



PER CONTATTI E PUBBLICITÀ: Tel. 347. 8521307 - direzioneilfaro@gmail.com - www.ilfaroinrete.it

GIORNALE | INTERNET | SOCIAL | RETE | EVENTI | BUSINESS NETWORKING



IL LEGALE PER TE
CONDOMINIO | LOCAZIONI | CONTRATTI | TRUST

La Piattaforma di riferimento del Diritto Condominiale



**Avv. Valeria
Zuccarello**

Foto di Fabrizio Vinti

**Avv. Daria
Colica**

Vai a pag 2

Cultura, Arte e Viaggi

pag 37,52,53,58,61

I Professionisti

pag 2,7,9,11,13,15,16,17,19,
21,34,41

Faro del Buongustaio

pag 44,45,46,47,48,49,50,51,
59

Medicina e Benessere

pag 22,24,25,26,27,29,30,31,
32,33,36,55

Luxury

pag 23,43

Il Faro dei Vigili del Fuoco

pag 38,39,40

Attualità

pag 4,6,10,12,18,20,28

I Professionisti della casa

pag 5,8,13

Il Faro verde

pag 14

Sentimenti

pag 35

Eventi

pag 42,54,56,57,60,62,63



www.ilfaroinrete.it
[/faroinrete](https://www.facebook.com/faroinrete)

La revoca dell'Amministratore di Condominio



Avv. Daria Colica e Avv. Valeria Zuccarello

tel. +39 347 9368029 - +39 339 2001966 - www.avvocatocondominio.it

Come noto, la gestione di un edificio condominiale richiede precisione, trasparenza e il rispetto di precisi obblighi normativi e contabili ed il mandato conferito all'amministratore si fonda sul rapporto di fiducia e sulla diligenza del buon padre di famiglia.

I condòmini pertanto hanno il diritto di pretendere la massima trasparenza nella gestione del patrimonio comune. Tra gli obblighi fondamentali dell'amministratore vi sono infatti:

- La tenuta e l'aggiornamento del **registro di contabilità**
- Il transito di tutte le entrate e le uscite su uno **specifico conto corrente** intestato al condominio (art. 1129 c.c.)
- La redazione del **rendiconto condominiale** entro tempo ben preciso
- La riscossione dei contributi e il recupero dei crediti verso i **condòmini morosi**

Le violazioni a tali obblighi sono state individuate dalle Sezioni Unite della Corte di Cassazione e dalla prassi giurisprudenziale come **"gravi irregolarità"** che legittimano la revoca giudiziale dell'amministratore, attivabile anche su ricorso del singolo condòmino.

Negli ultimi mesi ad esempio, la Corte di Cassazione e i Tribunali di merito hanno fatto luce su un tema particolarmente sentito: la legittimità del **rifiuto del compenso all'amministratore in caso di grave violazione dei doveri di mandato** qualora la gestione sia



caratterizzata da omissioni documentali, o in caso di mancato recupero delle morosità o pagamenti non tracciati o se l'amministratore non ha adempiuto alla propria prestazione in modo utile per il condominio.

Il mancato rispetto delle regole di rendicontazione e tracciabilità non espone l'amministratore solo alla revoca, ma fa venir meno il sinallagma contrattuale, azzerando di fatto il suo diritto a percepire il compenso per l'opera svolta e per l'effetto l'assemblea o il giudice possono dichiarare decaduto il diritto al compenso e, in caso di accertati danni patrimoniali, condannare il professionista al risarcimento del danno.

Pertanto quando le sue azioni o omissioni travalicano i limiti della corretta gestione, causando un danno economico effettivo, i condòmini hanno il diritto di agire legalmente per ottenerne il risarcimento.



AVVOCATO CONDOMINIO

IL PUNTO DI RIFERIMENTO PER IL DIRITTO CONDOMINIALE

Avvocatocondominio.it è un nuovo portale, nato dalla passione di diversi professionisti, con lo scopo comune di divulgare la cultura del diritto condominiale.

Offriamo tutta una serie di **servizi legali**, sia in ambito giudiziale che stragiudiziale, rivolti ai privati, agli amministratori condominiali e ai professionisti tecnici.

Operiamo in settori diversi, in modo da offrire un servizio di assoluto livello a clienti e partner.

Tel. 06.99576634 - Cell. 347 9368029 - Cell. 339.2001966
info@avvocatocondominio.it - www.avvocatocondominio.it

IL SALOTTO CULTURALE DELL'EUR

CULTURA - INCONTRI BUSINESS
EVENTI - FORMAZIONE

www.ilfaroinrete.it



STUDIO LEGALE
 Avv. Daria Colica
 Tel. 3479368029
 Avv. Valeria Zuccarello
 Tel. 339 200 1966



REDAZIONE del Giornale IL FARO
 Dott.ssa Valentina Tacchi
 Tel. 3478521307



CIRCUITO ITALIANO IN LIRE
 Giuseppe Rotundo
 Direttore Generale
 Tel. 348 891 4517



565

AFFITTO SALA RIUNIONI PER:

CORSI DI FORMAZIONE PRIVATI E AZIENDALI
 RIUNIONI TRA PROFESSIONISTI
 INCONTRI BUSINESS-OFF-SITE
 BRAINSTORMING-SEMINARI
 PRESENTAZIONE DI LIBRI-OPERE-PROGETTI

DOVE SIAMO

Via Laurentina n. 565 - 00143 Roma
 Adiacente Metro Linea B Laurentina - Capolinea Stazione Autobus

Il Faro festeggia 21 anni: il valore della presenza nell'era degli schermi



Il nostro giornale Il Faro festeggia i suoi 21 anni e si è trasformato in un tesoro di ricordi.

In quel baule di gioielli preziosi, Faretto di Redazione, Sponsor e Lettori, è custodita la sua forza di storia e tradizioni. La **Lanterna** illumina CHI in questi anni o recentemente, si è stretto in legami d'affetto e di stima e contribuisce a riflettere nella sua "lente" quel valore di positività e condivisione...nel tempo.

Un pensiero a quanti ci seguono...sia con il nostro Free Press cartaceo sia su Internet (www.ilfaroinrete.it) e sui Social.

Anni di cambiamento tecnologico e sociale che stanno rivoluzionando la nostra quotidianità. Ben 21 anni di trasformazioni di modelli di Comunicazione...ed il Faro è sempre pronto con i suoi riflessi ad assorbire e trasmettere parole, facendo cultura, creando relazioni di business e di amicizia. La professionalità è il filo che ci ha unito in tutti questi anni. *Il vero piacere quello di sorprendere e magari...essere Sorpresi in positivo!*

La grande sfida del futuro sarà preservare la capacità di accogliere ciò che è vero, anche con le sue fragilità, riconoscendo che la vera connessione non è rendere tutto perfetto, ma scoprire nella natura umana e

veramente imprevedibile, la vera gioia. La forza dei legami umani sarà, infatti, la vera conquista per tutti!

Per un attimo guardiamo allo *specchio del futuro*, un riflesso di ciò che potremo vivere. Cambierà il modo in cui gestiremo il tempo, la casa, la salute e le interazioni personali e sociali. Commissioni digitali e relazioni tra elettrodomestici ordineranno anche la spesa in base alle scorte e prenoteranno le visite. Ridurranno gli sprechi di acqua, corrente e detersivi. La robotica domestica invaderà tutte le stanze come gli attuali aspirapolveri ma per compiti più complessi. Gli agenti di IA saranno i nostri assistenti, come i badanti robotici per le persone fragili.

Indosseremo gli occhiali intelligenti con assistenti visivi e audio integrati che faranno traduzioni in tempo reale, daranno indicazioni stradali sovrapposte alla vista e promemoria senza dover estrarre il telefono dalla tasca. Sapremo però vedere oltre i nostri occhi? *Sentirci oltre le pareti? Riusciremo ancora a sorprenderci?*

La Salute avrà anche i suoi vantaggi. I Monitoraggi biometrici costanti combinati con modelli di IA, rileveranno anomalie prima della comparsa dei sintomi, offrendo indicazioni sulla base anche del profilo genetico e metabolico. *Ma il cuore? Quello chi potrà attivarlo? Sicuramente non un'immagine trasformata ma l'autenticità degli altri in connessione con noi stessi!*

Così la famiglia d'elezione e le Comunità d'Amicizia assumeranno un ruolo centrale nella vita quotidiana e nel benessere emotivo, affiancando la classica struttura familiare.

Il nostro benessere emotivo, la comunicazione dei propri bisogni come la tutela dei propri spazi personali saranno prioritari. Ci sarà chi sceglierà anche di non convivere pur mantenendo una relazione stabile con una ridefinizione dei tempi di coppia. *Il bisogno di condividere il quotidiano, divertirsi e "scoprire la vita insieme", nel rispetto e facendo felice l'altro, diventerà veramente così raro?*

Ci sarà poi un momento in cui sempre più persone vorranno interazioni meno superficiali, non relazioni virtuali e quelle chat infinite non saranno poi più così attrattive. Si avrà bisogno di altro. Magari per incontri reali, o basati su interessi ed hobby specifici o ci si rivolgerà in contesti comunitari di interazione, senza schermi e intelligenza artificiale, senza filtri ed apparenze.

Un bisogno del contatto umano diretto e non mediato. Il bisogno d'amore esploderà. Rimarrà poi sempre quella parte "perfetta" della nostra anima, che già sa cosa fare e dove andare prima ancora della nostra comprensione verso ciò che di bello e buono è per noi ed oltre, qualsiasi rumore metallico.

Valentina Tacchi



Approvata dalla Camera la Riforma della Legge Elettorale

Il provvedimento passa al Senato



I PUNTI SALIENTI

Meccanismo proporzionale con premio di governabilità

- È previsto un sistema proporzionale con premio di maggioranza di 70 seggi alla Camera e 35 al Senato (fino a un tetto di

220 eletti alla Camera e 113 al Senato) alla coalizione che abbia ottenuto almeno il 42% dei consensi.

Liste bloccate e premio - Non ci sono preferenze - liste bloccate in collegi plurinominali. Il premio di maggioranza è diviso in listini circoscrizionali con nomi indicati sulla scheda. Il candidato inserito nel listino deve essere presente almeno in un collegio plurinominali della circoscrizione

Soglie di sbarramento e ripescaggio - Restano le soglie di sbarramento per l'ingresso delle liste in Parlamento: il 10 per cento per le coalizioni e il 3 per cento per le liste con il ripescaggio all'interno di ogni coalizione elettorale per la prima lista che si trova al di sotto della soglia di sbarramento del 3%, che partecipa comunque al riparto proporzionale.

Non concorrono alla determinazione della cifra elettorale nazionale di coalizione i voti espressi a favore delle liste collegate che non superano lo sbarramento del 3% e che non siano la lista del miglior perdente. Nessuna delle due coalizioni principali potrà presentare più di una lista a rischio 3%.

Raccolta firme ed esoneri - Non devono raccogliere le firme chi abbia un gruppo parlamentare in una delle due Camere ma da prima del 31 dicembre 2025.

Trentino-Alto Adige e Valle d'Aosta - I voti espressi dai loro elettori saranno conteggiati, ai fini del calcolo della cifra elettorale nazionale e le liste potranno scegliere di collegarsi con una lista nazionale; in questo caso, i loro seggi verranno considerati ai fini del raggiungimento del tetto del premio.

Voto fuori sede - introdotto il voto per i fuori sede. È istituito pres-

so l'ufficio elettorale di ciascun comune, di un elenco degli elettori fuori sede ammessi a votare nel comune di temporaneo domicilio (elezioni della Camera, del Senato, elezione del Parlamento europeo e per i referendum).

Entro il 31 dicembre di ciascun anno gli elettori che per motivi di studio e di lavoro sono temporaneamente domiciliati in un comune situato in una regione diversa da quella in cui si trova il comune di iscrizione elettorale, possono chiedere l'iscrizione nell'elenco per votare per le elezioni previste nell'anno successivo nel comune di temporaneo domicilio se la durata della permanenza prevista in quest'ultimo è di almeno 9 mesi.

Italiani all'estero - ridisegnata la circoscrizione Estero; ridotte da quattro a due le ripartizioni geografiche per l'elezione della Camera (Europa ed extra-Ue) e da quattro a una al Senato

VIA LIBERA DEFINITIVA ALLA LEGGE CHE DELEGA IL GOVERNO IN MATERIA DI SOSTEGNO ALLE ATTIVITÀ EDUCATIVE E RICREATIVE NON FORMALI PER MINORI.



La legge introduce un quadro normativo organico per incentivare i servizi extrascolastici rivolti a bambini e adolescenti.

Entro nove mesi dall'entrata in vigore della legge, il Governo deve adottare

uno o più decreti legislativi al fine di promuovere la diffusione di opportunità educative non formali.

Deve essere posta particolare attenzione al sostegno prioritario per i nuclei familiari con figli portatori di bisogni speciali e per le famiglie numerose.

I decreti delegati dovranno consentire lo svolgimento delle attività attraverso accordi tra comuni, presso scuole, centri estivi, servizi socio-educativi territoriali e centri ricreativi.

In particolare Il testo pone l'accento sulle discipline scientifiche, tecnologiche, ingegneristiche e matematiche e in ambito sportivo, artistico e musicale. **Lia Albonico**

BONUS PUBBLICITÀ SUI GIORNALI - ILLUMINA LA TUA ATTIVITÀ CON IL FARO



Editrice, Direttrice responsabile e Business Networker

Valentina Tacchi Tel 347 8521307 direzioneilfaro@gmail.com www.ilfaroirete.it

Coordinatori editoriali: Lia Albonico, Giorgio Gaetano Bottari **Redazione:** Maria Teresa Accardo, Marzia Ciacci, Daria Colica, Simona Consoni, Alessandro de Filippis, Rosa Delle Rose, Maria Ferrara, Carlotta Iozza, Jessica Iozza, Matteo Martinelli, Alessandro Mistretta, Elvira Paracini, Massimo Marzi, Alejandro Masatti, Sara Navarro-Lalanda, Andrea Oliva, Giuseppe Rotundo, Federico Siracusa, Maria Teresa Sangiorgi, Valeria Zuccarello.

Illustratore digitale: Riccardo Cristofanilli Tel. +39 377 706 1111

Vignette ed illustrazioni: Stefano Roffi tel. 328 9330502 **Studio legale:** Avv. Daria Colica e Valeria Zuccarello Tel 347 9368029 **Grafica:** Eleonora De Martini, Ilaria De Martini **Stampa:** Tipolitografia Spedim Tel 06 9486045

Comunicazione portale ilfaroirete.it e Pubbliche relazioni con i Vigili del Fuoco:

Lia Albonico lia.albonico@gmail.com **Web master:** Delia Morelli Tel 339 3692197

Autorizzazione Tribunale di Roma n. 261/05 del 18 Luglio 2005

Sede legale: Via Gian Antonio Maggi, 14 00134 Roma **Redazione:** Via Laurentina, 565

Salvo diversi accordi, le collaborazioni sono da ritenersi a titolo gratuito.

Seguici sui social facebook e instagram /ilfaroirete

Diventa nostro SOSTENITORE aiutaci ad illuminare IBAN: IT86J0623003216000041163868

SIDELMED SPA: l'Organismo di Ispezione e Certificazione dal 1998

Tutte le Certificazioni per Ascensori, Impianti elettrici, attrezzature da lavoro, Cancelli e Scale mobili



SIDELMED S.P.A. è una Società operante nei settori delle **certificazioni di sistema** e prodotto. **Nata nel 1998**, attualmente con-

ta tra collaboratori e dipendenti circa 120 tecnici laureati su tutto il territorio nazionale. Vanta esperienze pluriennali in molti settori. In particolare, nel 2002 nasce come **Organismo Notificato** per i collaudi e le verifiche degli ascensori e montacarichi, degli impianti elettrici di messa a terra e sulle attrezzature di lavoro. Inoltre, si occupa di sicurezza sul lavoro, medicina del lavoro e formazione. **L'Ing. Francesco Terrone è il Fondatore, Presidente ed Amministratore delegato di SIDELMED S.P.A.**, che conta più di 27.000 clienti, enti pubblici e privati, grandi Condomini e Centri Commerciali.



VERIFICHE E CERTIFICAZIONI ASCENSORI E MONTACARICHI DPR 162/99 S.M.I.

SIDELMED S.P.A. è autorizzata ad espletare le procedure di valutazione di conformità di ascensori alle Norme CE e l'attività di verifica periodica e straordinaria degli impianti, rilasciando

annesse Certificazioni.

VERIFICHE IMPIANTI ELETTRICI E DI MESSA A TERRA

SIDELMED S.P.A. è Organismo Autorizzato dal Ministero delle Attività Produttive per le Verifiche Periodiche sugli Impianti di Messa a Terra. Il D.P.R. 462/01 impone a tutti i datori di lavoro l'obbligo di effettuare la verifica periodica dell'impianto elettrico di messa a terra e di protezione contro le scariche atmosferiche.



FONDAZIONE
FRANCESCO TERRONE
di RIPACANDIDA E GINESTRA

N. ISCRIZIONE REGISTRO DELLE PERSONE GIURIDICHE C/O PREFETTURA DI ROMA
UFFICIO TERRITORIALE DEL GOVERNO 1452/2021
N. ISCRIZIONE RUNTS Sez. Altri Enti del Terzo Settore Rep. n. 27458

www.fondazionefrancescoterrone.it

Per un domani
di *cultura*, di *arte*,
di *ricerca scientifica*,
di un *nuovo Umanesimo!*
"Il Mondo che aiuta il Mondo"

DONA IL TUO 5x1000
C.F. 96428400582

VERIFICHE ATTREZZATURE DI LAVORO



SIDELMED S.P.A. è un Organismo Autorizzato dal Ministero del Lavoro con decreto del 30/07/2012 ad effettuare le verifiche su tutte le attrezzature di lavoro contenute nell'allegato VII del D.Lgs. 81/08 ai sensi dell'art. 71 comma 11 del D.Lgs. 81/08 e s.m.i. Con il Decreto

11/04/2011 si è data la possibilità ad Organismi privati come **SIDELMED** di venire in soccorso delle ASL per effettuare le verifiche lì dove esse non sono in grado di intervenire.

VERIFICHE PORTE, CANCELLI AUTOMATICI, SCALE E TAPPETI MOBILI

SIDELMED S.P.A. in qualità di Organismo Certificatore, rilascia attraverso i suoi ingegneri specializzati, una certificazione terza ed imparziale che si fa garante del buon funzionamento di porte e cancelli automatici. Ha esperienza pluriennale, inoltre, nel settore delle verifiche di scale mobili. I controlli vengono eseguiti nel pieno rispetto delle norme vigenti. **ING. FRANCESCO TERRONE Tel. 348 4413617**



TRASLOCHI E DEPOSITI

Privati - Aziende - Enti Pubblici
www.salaristraslochi.it



Traslochi senza confini
a prezzi super convenienti!



Depositi e Custodia mobili
brevi e lunghi periodi



Montaggio e Smontaggio arredi
Allestimento Negozi e Showroom



Sgomberi e Smaltimenti

Chiamaci ai numeri **069051668 . 3318058466** per le promozioni dedicate ai lettori del Faro!

La guerra psicologica di ieri, e oggi?...



Dott. Federico Siracusa

Dottore Commercialista, Revisore legale, Studioso di Storia, Arte e Politica Economica.

Via delle Montagne Rocciose, 68 all'Eur. Tel. 06 50684161 – federico.siracusa68@gmail.com

Durante la guerra fredda il governo degli Stati Uniti destinò grandi risorse ad un programma segreto di propaganda culturale rivolto all'Europa occidentale. Il piano rientrava nella "battaglia per la conquista delle menti", così come l'aveva definita Edward Barrett sottosegretario di

Stato USA per i servizi informativi internazionali (1950-52).

La motivazione profonda di queste operazioni coperte consisteva nell'assunto che "il tipo di propaganda più efficace" è quella in cui "il soggetto opera nella direzione richiesta per motivi che ritiene essere propri", secondo la definizione di Frances Stonor Saunders in "La guerra fredda culturale. Come la CIA ha influenzato l'immaginario europeo".

L'azione della CIA venne realizzata attraverso il finanziamento e la promozione di riviste, libri, seminari, esposizioni, concerti, premi, film... In quel periodo la questione razziale veniva utilizzata dalla propaganda sovietica per dimostrare quanto la democrazia USA avesse dei gravi punti oscuri. Da qui la promozione degli artisti neri, attraverso l'invio in Europa di artisti americani, divenne una priorità strategica.

Il governo militare americano assunse il controllo di decine di orchestre sinfoniche e compagnie d'opera tedesche, e visto che molti compositori tedeschi erano al bando, riuscirono nell'intento di promuovere i musicisti americani quali Leonard Bernstein, George Gershwin e molti altri che ebbero la loro prima rappresentazione artistica in Europa sotto gli auspici del governo americano. Contemporaneamente venne anche lanciato un massiccio programma teatrale.

Gli strumenti di condizionamento delle élite culturali passarono anche attraverso la censura quando, per esempio, nel 1953 vennero rimossi dagli scaffali delle biblioteche americane in Europa ben 30.000 libri, in alcuni casi, per ironia della sorte, si è trattato degli stessi libri bruciati dai nazisti.

I sovietici e molti europei consideravano gli USA "una sorta di deserto culturale". Era, pertanto, assolutamente prioritario contrastare con forza il "mito europeo che sostiene l'inferiorità culturale americana". Era, infatti, diffusa in Europa, e soprattutto in Francia, "l'idea che l'americano tipico fosse rozzo e incolto".

La sostanza della guerra fredda, infatti, era di natura culturale. I fondi per combattere questa battaglia arrivavano direttamente dalla CIA attraverso l'uso di fondazioni private. L'utilizzo delle fondazioni filantropiche era il modo più conveniente per far passare consistenti somme di denaro senza mettere in allarme i destinatari di questi finanziamenti. Le fondazioni filantropiche che si prestarono a queste operazioni coperte sono state centinaia, tra queste ebbero un ruolo primario le Fondazioni Rockefeller, Ford e Carnegie. Si è trattato di un sistema diffuso e pervasivo.

Lo Psychological Strategy Board, istituito dal Presidente Truman nel 1951, prevedeva di lavorare sull'élite intellettuale per sviluppare "la filosofia dei pianificatori". L'obiettivo, infatti, era che "...le persone, per proprio ragionato convincimento, fossero convinte che qualsiasi cosa facesse il governo americano era giusta.", secondo l'agente della CIA Donald Jameson.



LA CONVERGENZA TRA LA CIA E LA SINISTRA:

La strategia di promuovere la sinistra non comunista doveva diventare «il fondamento teorico delle operazioni politiche della CIA contro il comunismo, per i successivi vent'anni». La base ideologica di questa strategia, in cui la CIA stabiliva una convergenza, quasi un'identità, con gli intellettuali di sinistra, fu presentata da Arthur Schlesinger nel libro "Il centro vitale".

Secondo Abby Aldrich Rockefeller, tra le fondatrici del Museum of Modern Art di New York «i rossi smetterebbero di essere rossi se valorizzassimo e riconoscessimo i loro meriti artistici». Così finì che molti artisti di sinistra, anche i più contestatari, venissero sostenuti e finanziati dall'establishment americano.

Nel campo delle arti visive il Museum of Modern Art di New York che era "collegato... al programma governativo di guerra culturale segreta" svolse un ruolo molto importante. In tal senso la forte promozione di mostre sull'Espressionismo astratto si è configurata come "un'arma della guerra fredda", volta anche ad ottenere l'appoggio degli intellettuali europei.

L'editore Jason Epstein al riguardo disse: «L'America, e specialmente New York, era ormai diventata il centro del mondo dal punto di vista politico e finanziario e ne sarebbe stata anche il centro culturale. Che cosa sarebbe stata una grande potenza senza una sua grande arte? Non si può essere una grande potenza se non si è accompagnati da un'arte, come Venezia da Tintoretto o Firenze da Giotto».

In questo contesto, è comunque utile ricordare, che la politica reazionaria del Senatore repubblicano McCarthy (maccartismo) entrava in contrasto con la strategia della CIA che era volta ad acquisire il consenso della sinistra non comunista.

Questi fenomeni di cui abbiamo parlato hanno interessato il periodo della guerra fredda che va dalla fine degli anni '40 alla fine degli anni '60. Ed oggi? Con la crescita dei colossi tecnologici i mezzi a disposizione dei governi sono maggiori e così pure la possibilità di condizionare direttamente i singoli individui. Questo è un importante aspetto da non sottovalutare non solo per la sicurezza nazionale ma anche per la stessa democrazia.

L'ESPERTO RISPONDE

Cura e prevenzione contro le zanzare

Intanto, i topi ballano



Cesare quali consigli puoi darci per combattere il problema delle zanzare tigre? Esiste un'Ordinanza del Comune di Roma che vede un protocollo contro le zanzare dove va seguita una lotta integrata che permette una riduzione di almeno il 60%. A

Roma sono vietati i cannoni atomizzatori, tranne particolari eccezioni. Gli Insetticidi poi devono essere a bassissimo impatto ambientale.

Quali "accortezze" i cittadini devono prendere per evitare la diffusione delle zanzare? Occorre non abbandonare in giro contenitori che si possano riempire d'acqua, pulire i sottovasi ed i contenitori dei fiori nei cimiteri. Attenzione alle grondaie, all'immondizia ed a ciò che crea ristagni come teloni, pozzetti e tombini che vanno trattati con pasticche o prodotti specifici. La lotta integrata va fatta unendo più cose: pulizia del territorio ed attenzione all'ambiente, va mantenuto l'ordine.

Quando va fatta la disinfestazione? L'Azione larvicida da Marzo in poi fino a Novembre con prodotti specifici che servono a non far diventare adulti le larve. L'Adulticida appena c'è il caldo. Poi contro le zanzare adulte la disinfestazione va seguita con accuratezza tramite abbattimento o con trappole specifiche anche più complesse.

La prevenzione e la cura tutto l'anno anche contro i topi, le blatte (scarafaggi) e le mosche è fondamentale per contrastare la proliferazione degli infestanti come di tutti i danni conseguenti! Quando poi interviene Cesare, i topi smettono di ballare! **Cesare Balsamini Specializzato in disinfestazioni, derattizzazioni e sanificazioni**






Ad ogni infestante il suo specifico trattamento, ad ogni cliente il suo specifico programma nel rispetto dell'ambiente, delle persone e degli animali domestici.

SERVIZI

- SANIFICAZIONE 
- DISINFESTAZIONE 
- DERATTIZZAZIONE 
- PROGRAMMA PERSONALIZZATO 

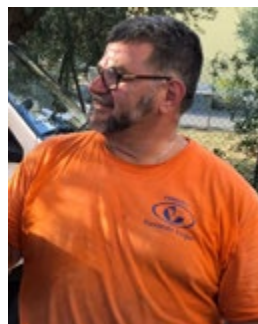
CONTATTACI

(+39) 338 9485570
Via Selva Nera 275
00166 Roma
info@cesarebalsamini.it

www.cesarebalsamini.it

Gerardo Volpe

Il FABBRO che crea Sicurezza, tra tradizione ed innovazione dei sistemi
Un servizio 24 ore su 24



Gerardo Volpe è un Fabbro professionista, manutentore, installatore, un vero maestro di lavori artigianali. Figlio di una tradizione familiare, suo padre era fabbro forgiatore, con realizzazioni in ferro battuto a mano.

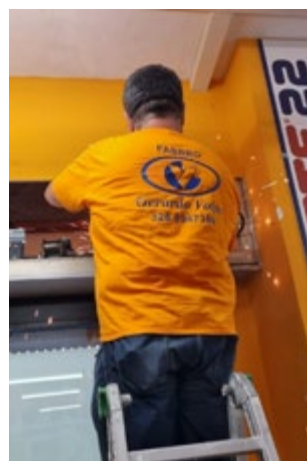
Con lui anche le prime saldature fino a specializzarsi in questo Mestiere, lavorando sempre, anche per grandi realtà (dal Vaticano ad alberghi, da Centri

commerciali ad Enti pubblici).

Un vero Maestro che cura quest'arte nei particolari, con serietà ed un'assistenza 24 ore su 24, tutta la settimana. Per questo collabora anche con le Forze dell'Ordine, la Protezione civile ed i Tribunali, sempre per la Sicurezza meccanica, elettronica e non solo. Fa Aperture Giudiziarie sia civili che penali, nominato dai Tribunali di Roma, Tivoli e Civitavecchia.

E' poi installatore di infissi, casseforti, porte blindate, serrande, avvolgibili e zanzariere. Ha rapporti anche con le banche, realizzando per loro strutture blindate e Caveau.

Inoltre, fonde il mestiere della tradizione con l'innovazione, convertendo vecchi sistemi a nuove generazioni di serrature, defender magnetici, soprattutto, alla luce di recenti furti da parte di ladri con acidi e passepartout. Gerardo ha le soluzioni per tutto con quella disponibilità, serietà ed attenzione che anche il Faro può testimoniare e confermare. Un vero Fabbro che si prende cura ed un problem solver della Sicurezza!



Lavorazione artigianale - FABBRO
GERARDO VOLPE

Serrature - Cancelli automatici - Serrande Box
Avvolgibili - Tende da sole - Pergole
Porte blindate - Sicurezza Meccanica
Persiane in ferro - Infissi in alluminio
Manutenzione
Pronto intervento h24 7 giorni su 7

Via del Passo del Lupo, 82 00132 Roma
tel. 06.2260974-06.2260250
cell. 329.1771390 - 328.8947369
volpebig@gmail.com

APERTURE GIUDIZIARIE CIVILI E PENALI

Dal 2026 hai più di due appartamenti in locazione breve? Cosa cambia per i proprietari



Dal 1° gennaio 2026 cambia una delle regole più importanti per chi opera nel settore degli affitti brevi. La novità non riguarda le aliquote della cedolare secca, ma il confine tra attività privata e attività imprenditoriale.

La normativa prevede infatti che chi destina alla locazione breve più di due appartamenti nel corso dell'anno venga considerato imprenditore dal terzo immobile in

poi. Non contano il numero delle prenotazioni, la durata dei soggiorni o il volume dei ricavi: ciò che rileva è il numero degli immobili destinati a questa attività.



Quando è necessario aprire la Partita IVA? Chi supera la soglia dei due immobili non può più operare come semplice locatore privato, ma deve avviare un'attività imprenditoriale. Il primo adempimento è l'apertura della Partita IVA, scegliendo il regime fiscale più adatto. Chi possiede i requisiti può valutare il regime forfettario, mentre negli altri casi sarà necessario adottare il regime semplificato. Successivamente occorre iscriversi al Registro delle Imprese presso la Camera di Commercio.

Prima di iniziare la nuova attività è inoltre necessario cessare quella svolta in forma non imprenditoriale e presentare la SCIA (Segnalazione Certificata di Inizio Attività), obbligatoria per l'esercizio dell'attività ricettiva in forma imprenditoriale.

Attenzione a CIR, CIN e Alloggiati Web Uno degli errori più frequenti è pensare che il passaggio alla gestione imprenditoriale comporti una semplice voltura delle autorizzazioni esistenti.

In realtà, dopo la presentazione della SCIA è necessario richiedere un nuovo Codice Identificativo Regionale (CIR), ottenere il nuovo Codice Identificativo Nazionale (CIN) e procedere a una nuova registrazione sul portale Alloggiati Web della Questura. Anche le credenziali per la trasmissione dei flussi turistici devono essere nuovamente abilitate.

La mancata presentazione della SCIA o l'assenza dei codici identificativi espongono il gestore a pesanti sanzioni amministrative e possono comportare la sospensione dell'attività.

Non solo aspetti fiscali Il passaggio alla locazione turistica imprenditoriale comporta anche ulteriori obblighi, tra cui, nella maggior parte dei casi, l'iscrizione alla Gestione Commercianti INPS. L'obbligo contributivo varia però in base alla situazione personale del titolare e al regime fiscale adottato. Per questo motivo il cambio di regime non dovrebbe essere affrontato solo come un adempimento burocratico, ma come una vera riorganizzazione dell'attività. Pianificare correttamente il passaggio consente di evitare errori, rispettare la normativa e continuare a gestire gli immobili in modo regolare e sostenibile.

Dott. Matteo Mignardi Dott. Commercialista

Federica Petrongari Ingegnere Edile

Per info. Startelier - Consulenza per l'Hospitality

tel. 06 69341613 - cel. 350 5748678 - www.startelier.it

SERVIZI ALLE IMPRESE E ALLA FAMIGLIA

Fideiussioni e cauzioni
Multirischi attività e uffici
Cyber Risk Multirischi
fabbricati civili e abitazioni
Rc professionali, volontari e
tirocinanti
Polizza viaggi e Visto Schengen



"Ci vuole poco per assicurarsi la tranquillità"

insurance services srl



Rimborso spese legati e peritali
Protezione del credito e del leasing
Pensioni integrative Protezione del
mutuo e dei prestiti
Protezione uomo chiave - TMC e CPI
Rimborso spese mediche e veterinarie
Infortuni professionali ed extra,
Diarie giornaliere
Rc veicoli e garanzie accessorie
(furto/incendio con satellitare)
Finanziamento premi assicurativi e
Prestiti Personali (Cessione del V°)

Via Annone, 4B - 00199 Roma
366 331 97 87 - 06 86321024
info@linsuranceservices.it

www.linsuranceservices.it

CONSULENZA PER L'HOSPITALITY

Sei un host o vorresti diventarlo?
Contattaci!

www.startelier.it

- CONSULENZA E FORMAZIONE (fiscale, tecnica e legale)
- SERVIZI TECNICI
- SERVIZI FISCALI
- GESTIONE DELLA BUROCRAZIA

Tel: 06 69341613 - 350 574 86 78
email: hello@startelier.it
Via Festo Avieno 76 - 00136 Roma

startelier.it
 Startelier - Consulenza per l'hospitality

Dott. Ing. Federica Petrongari
Dott. Comm. Matteo Mignardi

Dalla conformità urbanistica alla coerenza territoriale: la sfida del nuovo Testo Unico delle Costruzioni



Tra le proposte di legge delega, la n. 2332 presentata il 28 marzo 2025 per il riordino della disciplina edilizia rappresenta un passaggio che sembrerebbe prevaricare la necessaria semplificazione normativa. Il suo interesse maggiore risiede nella possibilità di ridefinire il rapporto tra edilizia, urbanistica e qualità del territorio, superando un modello fondato quasi esclusivamente sul principio della

conformità urbanistica, concetto, come noto, appartenente solo al mondo della città *legale*.

Per oltre mezzo secolo il governo delle trasformazioni urbane è stato affidato infatti ad un paradigma prescrittivo: il progetto è legittimo se conforme alla programmazione e pianificazione vigente approvata e non in contrasto con quella adottata. Un fondamento posto per garantire certezza giuridica ma che oggi mostra i suoi più esasperati limiti di fronte alla complessità delle città contemporanee, ai processi di rigenerazione urbana, all'emergenza climatica e alla necessità di ridurre il consumo di suolo.

La stessa impostazione culturale della proposta di riforma re-introduce concetti che appartengono ad una visione evoluta del progetto di territorio: qualità urbanistico-ambientale, sostenibilità, resilienza, equità sociale, consumo di suolo a saldo zero, delineando uno scenario composto non più (soltanto) da regole da rispettare, ma da obiettivi da perseguire. In questa prospettiva, il tema centrale diventa la coerenza territoriale, laddove la valutazione di un intervento non dovrebbe esaurirsi nella verifica della sua compatibilità formale

rispetto ad indici, parametri e destinazioni d'uso, ma estendersi alla capacità del progetto di produrre valore pubblico; la domanda, quindi, non si riduce più soltanto a "se una trasformazione sia conforme o meno agli atti di Governo", ma se "la trasformazione proposta possa ritenersi coerente con la strategia di sviluppo del territorio".

E dunque, di fronte a un tale emblematico cambiamento di visione, è chiaro che per quanto il principio di conformità urbanistica possa restare una condizione necessaria per garantire la legittimità amministrativa delle opere, non potrà, tuttavia, costituire (più e solamente) il criterio attraverso cui misurare la qualità della trasformazione territoriale, soprattutto, laddove l'approccio emergente risulti essere quello di una pianificazione fissata per obiettivi e prestazioni.

Si passa così da un'urbanistica delle prescrizioni ad un'urbanistica degli effetti.

Al di là della mera sostituzione del DPR 380/2001, la vera innovazione dovrebbe essere costituita da un delicato passaggio culturale: da sistema fondato sulla *conformità* a sistema fondato sulla *responsabilità* del progetto. In questo scenario, il progetto tornerebbe ad essere il principale strumento di governo della città, così come la norma recupererebbe la propria funzione originaria: non un fine, ma un mezzo per generare territori più sostenibili, inclusivi e resilienti.

L'urbanistica contemporanea non può (più) limitarsi a controllare la legittimità delle trasformazioni: è chiamata a governarne gli impatti, a misurarne i benefici collettivi e a orientare verso obiettivi di interesse generale, e in questa prospettiva, la conformità urbanistica resta una garanzia necessaria, ma non sufficiente.

La proposta di legge delega sembra cogliere questa esigenza, tuttavia, rimane aperta una questione fondamentale: è possibile costruire un nuovo Codice delle Costruzioni in assenza di una profonda riforma della legislazione urbanistica nazionale e senza introdurre una legge sul governo del territorio?

Dott. Luigi Cacciatore
ARCHITETTO

Via Gualtiero Castellini, 12 00197 Roma (RM, Parioli)
Tel 06/952.134.99 - www.lcarchitetto.it

Piano Roma Notte: il programma per migliorare la sicurezza ed il decoro urbano



"Il Piano Roma Notte" è la strategia messa in campo da Campidoglio e Prefettura per **rafforzare la sicurezza** nella Capitale mediante interventi volti a curare il **decoro della città** e migliorare i servizi notturni. Un **Protocollo** firmato dal sindaco **Roberto Gualtieri** e dal prefetto **Lamberto Giannini**

dalla durata (prorogabile) di due anni, attivo da luglio, principalmente, nelle serate di giovedì, venerdì e sabato. Prevede un rafforzamento della Polizia Locale, con 20 nuove pattuglie aggiuntive dislocate su tutti i Municipi. Poi ci saranno i "tutor della notte": operatori muniti di tesserini e pettorina incaricati di promuovere azioni di prossimità, assistenza di prima necessità e segnalazione alle forze dell'ordine di reati. In campo i primi 60, si arriverà a 150. Il piano include un forte investimento sull'illu-

minazione pubblica, con oltre 10.000 punti luce coinvolti (specialmente per gli attraversamenti pedonali), 3.000 nuove lampade LED per migliorare la luminosità delle aree di movida, dei parchi pubblici, delle **stazioni** e dei parcheggi. Saranno installate, gradualmente, anche **450 pensiline Atac autoilluminare**. Il Piano prevede anche **interventi più frequenti di pulizia** da parte di AMA nelle aree più interessate dalla movida e l'attivazione della **piattaforma "Smart Police Support"**, un sistema di videosorveglianza per un monitoraggio remoto del territorio. Sarà **potenziato poi il Trasporto Pubblico Locale** ed il sistema integrato dei privati, grazie al lavoro congiunto tra Dipartimento Mobilità Sostenibile e Trasporti, ATAC e Roma Mobilità. Aumenteranno le corse dei bus notturni, che seguono i percorsi della metropolitana ed il numero di fermate. Introdotti anche strumenti di supporto come **bonus taxi** e la **sperimentazione del van sharing/van pooling** (con deroghe di accesso notturno per i minibus nelle ZTL), per disincentivare l'uso dell'auto privata e favorire il rientro a casa sicuro. **Sara Navarro Lalanda**

A Roma ha aperto l'Agenzia Sociale per l'Abitare



Prende ufficialmente il via a Roma, l'**Agenzia Sociale per l'Abitare Capitolina (ASAC)**, uno strumento operativo del Comune finalizzato a facilitare l'accesso alla casa per quei cittadini che si collocano nella "fascia grigia" romana, quella fatta di lavoratori dei servizi essenziali, docenti, personale sanitario, dipendenti pubblici e giovani nuclei con contratti d'impiego precari. **Un nuovo servizio pubblico a regia comunale** concepito come un vero "arbitro" e mediatore sociale per connettere la domanda e l'offerta d'affitto, offrendo scudi di garanzia ai proprietari d'immobili ed elementi di welfare orientativo agli inquilini in difficoltà. L'Agenzia punta a far crescere la quota di abitazioni concesse a **canone concordato**, sbloccando un patrimonio immobiliare spesso tenuto sfitto per timore di morosità. Per chi decide di mettere a disposizione il proprio immobile sono previsti strumenti di tutela dedicati, supporto contrattuale e amministrativo, assistenza legale e incentivi economici.

L'operatività sul campo è affidata a un'Associazione Temporanea di Scopo (ATS) capitanata da Programma Integra insieme a nove realtà di primo piano del Terzo Settore: Nonna Roma, Civico Zero, La Sponda Onlus, Ambiente Lavoro, Arci Solidarietà, ULIS, Caritas Roma, CNCA Lazio ETS e Forum Terzo Settore Lazio. Sono 5 gli sportelli già attivi sul territorio. **Alessandro Mistretta**

IL CONSULENTE DIREZIONALE Settimana corta: lavorare meno o lavorare meglio?



Il tema della settimana lavorativa di quattro giorni è al centro del dibattito organizzativo già da qualche anno ma rischia spesso di essere ridotto a uno scontro ideologico: da una parte chi la considera una conquista civile, dall'altra chi la interpreta come l'ennesima pretesa di lavorare meno mantenendo lo stesso stipendio. Ma la questione vera è molto più interessante e, per le aziende, persino più scomoda. Ridurre il tempo di lavoro senza

ridurre i risultati significa infatti mettere sotto esame l'organizzazione. Quante ore vengono consumate in riunioni senza decisioni? Quante attività esistono soltanto perché "si è sempre fatto così"? Quanto tempo si perde tra autorizzazioni, messaggi, email in copia a dieci persone, report che nessuno legge e interruzioni? La settimana corta non può consistere nel comprimere cinque giornate caotiche dentro quattro giornate ancora più pesanti. Per funzionare richiede priorità chiare, processi semplici, responsabilità definite e una cultura capace di misurare il valore prodotto, non il tempo trascorso davanti a uno schermo. Ed è



proprio qui che il tema diventa manageriale. Un'azienda che ha bisogno di quaranta ore per ottenere risultati modesti non è necessariamente laboriosa: potrebbe essere semplicemente disorganizzata. Allo stesso modo restare fino a tardi non dimostra sempre dedizione. Talvolta dimostra soltanto che obiettivi, strumenti e decisioni non sono stati impostati bene. Naturalmente non tutti i settori possono adottare lo stesso modello. Produzione, commercio, sanità e servizi al pubblico hanno vincoli diversi dalle attività d'ufficio. Ma anche dove quattro giorni non sono praticabili, la domanda resta valida: quanta parte del lavoro genera davvero valore? La settimana corta, quindi, non è soltanto una misura di benessere. È una prova di maturità organizzativa. Prima di chiedersi se le persone possano lavorare meno, molte imprese dovrebbero avere il coraggio di chiedersi quanto del lavoro che impongono sia attualmente necessario e soprattutto produttivo. **Giuseppe Rotundo**
Consulente direzionale per info. Tel. +39 348 891 4517

DAVID SPUGNINI Project Manager



**Arredo ufficio e Contract
Arredo alberghiero e studentati
Progettazione e fornitura multibrand**



CONTATTI

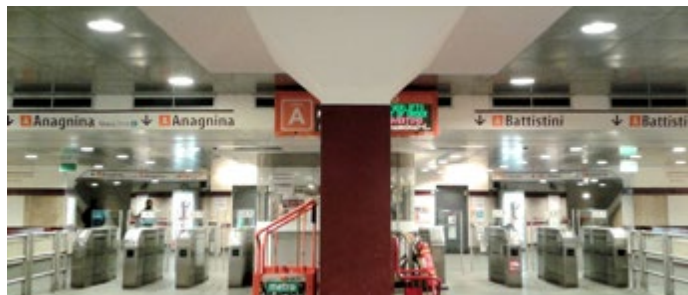
389 877 1212

davidspugnini@gmail.com

**VIA BALDOVINETTI, 101
ROMA**



Metro A, lavori a Lepanto: la stazione si rinnova per migliorare il servizio



ROMA – La rete della metropolitana entra in una nuova fase di riqualificazione. Dal 18 luglio 2026 la stazione Lepanto della **Metro A** è chiusa per consentire una serie di interventi di ammodernamento e manutenzione. I lavori riguardano il miglioramento degli spazi della stazione, l'adeguamento degli impianti e gli interventi necessari per rendere la struttura più efficiente e accessibile ai passeggeri. La chiusura temporanea è stata programmata per permettere alle squadre tecniche di operare in sicurezza e completare le attività senza interferire con il normale passaggio dei viaggiatori. L'intervento rientra nel **piano di riqualificazione delle infrastrutture del trasporto pubblico romano**, con l'obiettivo di garantire **stazioni più moderne, sicure e funzionali**. La stazione Lepanto, situata in una zona centrale della Capitale e molto utilizzata da residenti, lavoratori e turisti, **tornerà operativa al termine dei lavori previsti per il periodo estivo**. La manutenzione delle linee esistenti rappresenta una delle sfide principali per Roma: oltre alla realizzazione di nuove opere, diventa fondamentale **migliorare le infrastrutture già presenti per offrire un servizio più affidabile ai cittadini**. *Alessandro Mistretta*

Ferrovia Roma-Sulmona, nuova stazione a Guidonia: investimento da 80 milioni



GUIDONIA – La rete ferroviaria del Lazio si prepara a un nuovo intervento di potenziamento. Il 29 maggio 2026 sono stati avviati i **lavori per la nuova configurazione della stazione ferroviaria di Guidonia Montecelio, sulla linea Roma-Sulmona**. L'opera prevede un investimento di circa **80 milioni di euro** e punta a **migliorare il collegamento tra il territorio della provincia romana e la Capitale**. Gli interventi riguardano il rinnovo degli impianti ferroviari, il miglioramento delle strutture per i viaggiatori e l'adeguamento della stazione agli standard più moderni. Il progetto nasce con l'obiettivo di rendere il **trasporto ferroviario più efficiente** e favorire gli spostamenti quotidiani di **pendolari, studenti e lavoratori**. Per Guidonia e per tutta l'area nord-est di Roma si tratta di un intervento strategico, perché una rete ferroviaria più moderna può ridurre i tempi di viaggio e offrire un'alternativa più sostenibile all'auto privata. Le infrastrutture ferroviarie diventano così uno **strumento importante per collegare meglio Roma** con i Comuni dell'area metropolitana e migliorare la **qualità della mobilità regionale**. *Alessandro Mistretta*

ACACIA

Amministrazione condominiale e gestione immobiliare

Acacia offre un servizio completo di amministrazione condominiale, fondato sulla precisione contabile, sulla rapidità degli interventi e su una comunicazione costante con i condòmini.

I nostri servizi

- Visite periodiche presso gli stabili amministrati
- Numero dedicato alle emergenze, attivo 24 ore su 24
- Interventi urgenti gestiti tempestivamente
- Gestione delle richieste ordinarie entro 48 ore
- Contabilità aggiornata e consultabile tramite app e web
- Preventivi e rendiconti chiari, sintetici e dettagliati
- Analisi dei contratti e selezione delle ditte
- Incontri periodici con consiglieri e condòmini
- Assemblee aggiuntive per affrontare le problematiche dello stabile

Siamo specializzati nella gestione di grandi condomini, supercondomini, costituzione di nuovi condomini e immobili provenienti da dismissioni di enti pubblici e privati.

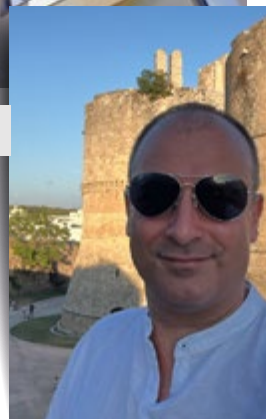
VOU CAMBIARE AMMINISTRATORE?

Puoi farlo anche durante il corso dell'anno. Richiedi una consulenza.

www.acaciasrl.it

Professionalità Certificata

- Amministratore giudiziario presso il Tribunale di Roma
- Qualifica di Revisore Condominiale A.R.E.CON.D.
- Certificazione UNI 10801:2016
- Aggiornamento professionale annuale ai sensi del D.M. 140/2014
- Copertura assicurativa professionale fino a € 1.000.000



Acacia è per sempre

CONTATTACI ALLO 06 50521225 | EMERGENZE: TASTO 2 | mail@acaciasrl.it



Nuove Indicazioni 2025: la musica al centro della transizione del primo ciclo d'istruzione?



Le nuove Indicazioni nazionali per il primo ciclo d'istruzione (D.M. 221 del 9 dicembre 2025) entreranno in vigore in modo graduale. Dal 2026/2027 l'applicazione interesserà la scuola dell'infanzia (3-6 anni) e le classi prime di primaria e secondaria di primo grado, per poi estendersi progressivamente per garantire un cambiamento sistemico dell'impianto curricolare.

In un'epoca frammentata dalla tecnologia e dalla crisi dell'attenzione, la riforma restituisce centralità al docente come guida dei processi cognitivi. Accanto al consolidamento delle STEM e all'introduzione critica dell'IA, si assiste al recupero di pratiche lente (scrittura in corsivo, riassunto, lettura ad alta voce) atte a strutturare il pensiero critico. L'architettura del testo si muove nella cornice costituzionale, coniugando l'eccellenza formativa con un'inclusione trasversale fondata sul modello UDL e sulla valorizzazione della persona.

In questo impianto l'educazione musicale riceve una ricalibrazione fondamentale: diviene pilastro dello sviluppo cognitivo e relazionale. La pratica corale, strumentale o d'ascolto contrasta la frammentazione dell'attenzione e potenzia le funzioni esecutive. Tra coordinazione e rigore dell'ascolto, l'esperienza sonora si fa presidio di un umanesimo che educa alla disciplina, alla sinergia di gruppo e al valore del silenzio. Resta ora aperta la sfida più complessa: verificare se le istituzioni siano attrezzate e i docenti pronti a tradurre in pratica questa transizione. **Sara Navarro Lalanda**



Novità Scuola 2026-2027: dalle nuove materie alla riforma degli istituti tecnici



Il Ministero dell'Istruzione e del Merito introduce una serie di novità che interesseranno studenti, docenti e famiglie, con l'obiettivo di rendere la scuola più moderna e vicina alle esigenze del mondo contemporaneo. Tra i cambiamenti più attesi figurano le nuove Indicazioni nazionali, che rafforzano l'insegnamento della lingua italiana, valorizzando grammatica, scrittura, lettura e comprensione del testo fin dalla scuola primaria. Nei programmi trovano inoltre maggiore spazio le competenze digitali e l'intelligenza artificiale, considerate strumenti fondamentali per la formazione delle nuove generazioni. Novità anche per i licei, dove torna la geografia come disciplina autonoma e viene rafforzato il dialogo tra materie umanistiche e scientifiche, con un percorso didattico più equilibrato e interdisciplinare. Una delle riforme più importanti riguarda però gli istituti tecnici, che dal 2026-2027 avviano un nuovo modello organizzativo e formativo. L'obiettivo è rendere questi percorsi ancora più vicini alle richieste del mercato del lavoro attraverso programmi aggiornati, un maggiore utilizzo dei laboratori, una collaborazione più stretta con imprese, università e ITS Academy e un potenziamento delle attività pratiche, senza rinunciare a una solida preparazione culturale. Le novità interessano anche l'orientamento degli studenti, sempre più centrale nel percorso scolastico, per accompagnare ragazze e ragazzi verso scelte consapevoli in vista dell'università o dell'ingresso nel mondo del lavoro. Un anno scolastico che si presenta quindi all'insegna dell'innovazione, con l'obiettivo di coniugare tradizione e nuove competenze per preparare gli studenti alle sfide del futuro. **Alessandro Gian Maria Ferri**



VALUEQUALITY
CONSULTING

Ing Valerio Moschella



SERVIZI OFFERTI

- Certificazione di qualità ISO9001
- Certificazione della sicurezza secondo il modello ISO45001
- Certificazione di prodotto e marcatura CE
- Certificazione ambientale UNI EN ISO 14001
- Certificazione EMAS
- Certificazione etica SA8000
- Certificazione ISO27001 Security informatica
- Certificazione Dispositivi Biomedicali (Reg. EU 2017/745 MD e Reg. EU 2017/746 IVD)
- Certificazione ISO 14064 Emissioni gas serra
- Superbonus
- Diagnosi energetiche
- Certificazione sistema di gestione energia ISO50001
- Progettazione impianti fotovoltaici e per le energie rinnovabili
- Agrivoltaico

Contatti: 338 992 85 46 | Via Eugenio Bertini, 38 - 00134 Roma
valerio.moschella@gmail.com | www.valuequalityconsulting.com

Il prezzo dell'energia: perché l'Italia paga così tanto?



L'estate porta con sé notizie quotidiane di ondate di calore, incendi e fenomeni climatici drammatici sempre più intensi. Nonostante l'evidenza dei danni ambientali, le politiche energetiche europee continuano a dare priorità alle fonti fossili, mentre la consapevolezza pubblica circa il rischio conseguente sembra assopita. È una situazione che ricorda il Titanic: si continua a ballare senza vedere l'iceberg. Recentemente il premier spagnolo Pedro Sánchez ha citato un prezzo dell'energia pari a 14 €/MWh in Spagna contro oltre 100 €/MWh in Italia. Il dato è reale ma non rappresenta la complessità dei diversi sistemi di calcolo. Per un

confronto corretto occorre considerare le varie tipologie di prezzo e i meccanismi che li determinano.

La Spagna applica il Price Cap Gas, che limita, apparentemente, l'impatto del costo del gas sul mercato elettrico. L'Italia utilizza invece il Mercato del Giorno Prima, basato sul prezzo marginale: il prezzo finale viene fissato dall'ultima tecnologia necessaria per soddisfare la domanda. Quando questa tecnologia è il gas, quest'ultimo determina il prezzo, anche se rappresenta solo una quota minoritaria della produzione. In Italia ciò accade nell'89% delle ore, contro il 15% in Spagna. La differenza deriva non solo dal metodo di calcolo del prezzo ma anche dal mix energetico. La Spagna produce il 55,5% dell'elettricità da fonti rinnovabili e dispone di una quota nucleare del 19%, stabile e programmabile. L'Italia, priva del nucleare e con un mix meno equilibrato, ricorre più spesso al gas nelle ore di punta o con scarsa produzione rinnovabile. Per ridurre la dipendenza dalle fonti fossili e stabilizzare i prezzi, la soluzione non può che essere europea: più rinnovabili, maggiori investimenti negli accumuli, interconnessioni tra i sistemi elettrici dei paesi europei per una maggiore stabilità ed equilibrio della rete e una revisione del meccanismo marginale per il calcolo del prezzo dell'energia. Anche le biomasse e i biodigestori anaerobici possono contribuire a un sistema energetico più sostenibile e programmabile, oltre all'ulteriore vantaggio della produzione di fertilizzanti così necessari per la politica agricola. Il cambiamento climatico va contenuto e la competizione mondiale passa per un sistema energetico adeguato. L'Europa ha bisogno di un mix energetico moderno, resiliente e davvero autonomo e indipendente strategicamente.



Dott. Fabio Sarlo

Consulente in efficientamento energetico

cell 335 5316 470 - sf13er@gmail.com

www.visionenergia.it



AD CONSULT
AD CONSULT ASSOCIAZIONE PROFESSIONALE
Geom. Cristina Aiuli & Geom. Marco D'Alesio

DA OLTRE 30 ANNI NEL SETTORE



Esperti di Urbanistica e Edilizia, Progettazione, Vigili del Fuoco, Catasto, Suap Commercio, Stime immobiliari, DUE DILIGENCE, Condoni Edilizi, Autorizzazioni Paesaggistiche, Agibilità, Pratiche ASL, Autorizzazioni Insegne, Autorizzazioni Passi carrabili, APE, Assistenza in fase di compravendita, Pratiche per apertura attività extralberghiere, Redazione tabelle millesimali. Perizie per il Tribunale.

Viale della Tecnica, 205 | 00144 - ROMA
aiuti.dalesio@adconsult.it
Tel. 06 45447366 Cell. Studio 360350166

www.visionenergia.it



Dr. Fabio Sarlo

Contatti: +39 335 5316 470 | sf13er@gmail.com

CONSULENZA EFFICIENTAMENTO ENERGETICO E VENDITA DI ENERGIE RINNOVABILI

- Impianti fotovoltaici e microeolico per la produzione di energia elettrica;
- Colonnine di ricarica per auto elettriche;
- Tegole, finestre, parapetti, pavimenti, pedonali e carrabili, fotovoltaici;
- Pompe di calore per il riscaldamento, raffrescamento e produzione di acqua calda sanitaria (ACS).



Efficienza energetica per la tua attività con Capital Energy

Distributore di GPL per Utenze Civili, industriali e Ristoranti in tutto il territorio della Regione Lazio



Capital Energy garantisce un servizio efficiente, rapido e diretto per soddisfare le esigenze del cliente.

Il punto di forza della Capital Energy è l'elevata attenzione alle innovazioni tecnologiche del settore energetico con un Servizio di Qualità.

Dai ristoranti alle aziende produttive, le nostre soluzioni GPL garantiscono continuità e sicurezza per ogni esigenza commerciale.

Il GPL si distingue come una fonte di energia versatile, adatta a soddisfare le esigenze di una vasta gamma di settori, dai ristoranti alle aziende produttive. Le attività commerciali necessitano di soluzioni energetiche che assicurino continuità operativa, efficienza, risparmio sui costi e sicurezza. Con Capital Energy, la gestione energetica diventa semplice ed efficace.



Anche le **abitazioni private** richiedono soluzioni energetiche che garantiscano autonomia, continuità del servizio, sicurezza e comfort. Capital Energy offre il suo Servizio per **ville, abitazioni singole e**



condomini isolati. Risposte mirate per soddisfare queste esigenze, rendendo l'energia accessibile anche in zone non servite da Metano.

La nostra tecnologia 4.0 è il valore aggiunto che permette di monitorare i consumi, prevenire interruzioni e migliorare la gestione energetica della tua casa.

Manutenzione e assistenza

La nostra squadra di lavoro effettua le installazioni di serbatoi e i successivi rifornimenti di GPL presso aziende e abitazioni in tempi rapidi e immediati grazie a sistemi tecnologici di ultima generazione

Serbatoi GPL 4.0

Telecontrollo del serbatoio GPL. La tecnologia 4.0 offre la possibilità di avere una costante rilevazione della quantità attraverso un sistema tecnologicamente avanzato che trasmette in tempo reale o a quantità residua impostata.

Monitoraggio serbatoi

I nostri sistemi di monitoraggio interni di Controllo Giacenza serbatoio GPL ci permettono di controllare quotidianamente i livelli di consumo dei nostri clienti e di allenarti in tempo su eventuali rifornimenti.



**Per info: www.capitalenergy.it
it - Strada Sant'Isidoro 2030
04016 Sabaudia (LT)
Tel. +39 375 627 8718
info@capitalenergy.it**



Via Mondovì
26-28
00183 RM
Tel.
3384468567
3892514902

arredodesignappia@gmail.com

[casa_ada28](https://www.instagram.com/casa_ada28)

Progettazione e realizzazione per la tua casa dei sogni.
Cucina, living, zona notte, illuminazione, soggiorno. Tutto quello che hai sempre desiderato, su misura per te.



LA RUBRICA SULL'INTELLIGENZA ARTIFICIALE

Consulenza aziendale tecnologie innovative ed intelligenza artificiale



Partecipando a vari convegni sul tema vi riassumo cosa ho colto che merita di essere condiviso con voi. Cosa distingue un "flusso di lavoro" automatizzato da un vero "agente"? Un flusso di lavoro è un sistema in cui le varie AI e altri strumenti vengono orchestrati seguendo un percorso predefinito e viene eseguito, ma dentro binari già tracciati. Un agente, invece, decide da sé come muover-

si: pianifica, agisce, si adatta dinamicamente per raggiungere un obiettivo, senza che ogni passo sia scritto in anticipo. Il termine "agente" spesso viene usato in modo incoerente, alcuni lo riservano a sistemi completamente autonomi che operano a lungo termine, altri lo applicano anche a implementazioni più rigide e prescrittive come Anthropic ma il concetto di indipendenza e una certa libertà è insita nella definizione di agente e non nel concetto di workflow.

Passando dal teorico al pratico, ci sono alcuni ambiti dove questa tecnologia sta già mostrando il proprio valore ma ogni beneficio va associato ad un ri-

schio da non sottovalutare:

- Nel servizio ai clienti, l'automazione delle richieste e la personalizzazione del supporto convivono col rischio di attacchi tramite iniezione di comandi malevoli nei prompt magari fatti da altri Agenti;
- Nella gestione della supply chain, monitoraggio e previsione delle interruzioni o dell'approvvigionamento si accompagnano al rischio di dati in input non esatti che alimentano il sistema;
- In sanità l'analisi dei dati dei pazienti/clienti per supporto diagnostico, sempre validata da un medico, porta con sé il rischio più strutturale di una mancanza di una governance adeguata;
- In ambito Legal, la velocità di lavoro è bilanciata dalla capacità di essere veritieri e precisi nel raccogliere dati e informazioni sulla

Livelli di automazione della guida



norma e generare documenti.

Ma se il potenziale è così ampio, perché l'adozione fatica ancora a decollare nelle aziende? Il perché risiede in alcune barriere storiche che possono essere superate: la difficoltà di bilanciare autonomia e controllo, le sfide di integrazione con i sistemi esistenti, la fatica di costruire fiducia reale verso questi strumenti, e il dubbio su costi e ritorno dell'investimento. L'AI non va introdotta per tagliare personale, ma per potenziare chi già lavora in azienda. Come sempre, abbiamo bisogno di allineamento, chiarezza e trasparenza.

Per costruire un futuro davvero collaborativo, posso proporre quattro mosse:

- 1) mettere in piedi un ecosistema di prova delle soluzioni che volete utilizzare;
- 2) costruire fiducia rendendo davvero chiari i processi;
- 3) valorizzare le competenze che si hanno in casa;
- 4) evolvere progressivamente verso un modello in cui l'umano supervisiona "da sopra" il ciclo.

Il futuro del lavoro non riguarda macchine che sostituiscono le persone, ma macchine che lavorano al loro fianco per raggiungere risultati che nessuno dei due, da solo, potrebbe ottenere. È un modo di vedere le cose, non neutro, e serve da bussola per tutto ciò che segue. I propri dipendenti sono, prima di ogni cliente esterno, le prime persone da convincere e coinvolgere in questa trasformazione, a maggior ragione se sono pochi e fidati.

Marco De Palma

Consulenze aziendali tecnologie innovative e Intelligenza Artificiale
Attualmente CEO di Medialogic Artificial Intelligence srl
marco.de.palma@virgilio.it - tel. 335 7518502
www.medialogicai.it

Marco De Palma

Consulenza aziendale tecnologie innovative e Intelligenza Artificiale

AI ORIENTING:

VALUTIAMO INSIEME PRIMA DI ADOTTARE

Ti aiuto a orientarti: capire dove l'AI può davvero fare la differenza nella tua azienda

+39 335 7518502

marco.de.palma@virgilio.it

www.medialogicai.it

L'IA divide l'Occidente: sfida tra il "modello Bruxelles" e la corsa pro-innovazione USA

Un estratto della Tesi in Economia e Gestione Aziendale presso l'Università Roma Tre - Studio del diverso approccio dell'utilizzo dell'IA tra il modello regolatorio dell'UE e quello pro-innovazione USA



Nell'era dell'IA, la politica economica è diventata una partita geopolitica decisiva. Il lavoro svolto con la mia tesi, analizza la profonda divergenza tra i due principali modelli di governance occidentale: quello europeo, basato sulla "governance della fiducia", e quello statunitense, orientato alla supremazia tecnologica.

Il modello europeo: la "sicurezza etica"

L'Unione Europea, con l'incremento dell'EU AI Act, ha abbracciato una visione fondata sul principio di precauzione proprio per crea-

re un mercato dove la tecnologia sia "affidabile", puntando sull'effetto Bruxelles per imporre standard etici globali. Tuttavia, l'analisi evidenzia come questo rigore comporti costi di compliance elevati (Conformità normativa), che rischiano di trasformarsi in barriere all'entrata per le PMI, penalizzando il time-to-market europeo rispetto ai competitor.

Il pragmatismo USA: innovare per dominare

Dalla parte opposta dell'oceano, il modello statunitense si basa sulla filosofia *permissionless innovation*: si corre e si testa, demandando la regolamentazione a una fase *ex-post*. Gli USA hanno compreso che l'IA è un moltiplicatore di potenza nazionale. Grazie a un ecosistema che fonde investimenti pubblici *mission-oriented* ad un mercato del capitale di rischio dinamico e una fiscalità mirata ad attrarre talenti, Washington



ha reso l'innovazione il pilastro della propria sicurezza nazionale trasformando la dominanza tecnologica non solo in un obiettivo economico, ma in una missione geopolitica per mantenere il distacco generazionale sui rivali.

Verso un "Mercato Atlantico"

La divergenza normativa tra UE e USA non è più sostenibile in un panorama globale dove la Cina avanza come fornitore di standard alternativi. La tesi suggerisce che la sfida per il prossimo futuro non sia l'omologazione etica, ma la creazione di un'infrastruttura di interoperabilità tecnica, il cui laboratorio principale è il *Trade and Technology Council (TTC)*.

In conclusione, il mio lavoro dimostra che l'IA non può essere governata solo dal mercato o solo

dalla legge ma richiede un nuovo patto sociale. Per restare competitivi, i modelli democratici devono trovare, quindi, una sintesi che integri la protezione dei diritti individuali con la necessità di alimentare il motore dell'innovazione. La vera sfida è trasformare l'IA da strumento di divergenza tra alleati a pilastro di una nuova sovranità tecnologica comune.

Riccardo Cristofanilli

Eventi con Dolci Momenti: Professionalità, Passione e Disponibilità

Wedding Planner, Bomboniere ed Allestimenti



Noi di Dolci Momenti Naima siamo al fianco dei nostri clienti nell'organizzazione di ogni importante momento della vita. Ci occupiamo dei vari aspetti di ogni Evento, dalla scelta della location, a quella della bomboniera e dell'allestimento che fanno veramente la differenza. Realizziamo bomboniere uniche e partecipazioni originali. Ogni Evento per noi è unico e viene progettato insieme a voi, affinché possa essere realizzato seguendo i vostri desideri e sogni!

Le Bomboniere sono un vero simbolo indelebile. Grazie all'esperienza e professionalità sappiamo consigliare ogni

cliente in ogni sua richiesta, costruendo un'Occasione indimenticabile. Curiamo ogni Evento: dal Compleanno al Battesimo, dal Matrimonio al Diciottesimo, dalla Comunione alla festa di Divorzio. Vi aspettiamo anche per ogni evento aziendale...Contattateci per realizzare i Vostri Dolci Momenti!

Via della Tecnica, 36, 00071 Pomezia RM, Italia

Tel. +39 347 8319842 - dolcimomentinaima@libero.it

Dolcimomenti Naima Confetteria *Frenti...*
Confetti di Salsomaggiore

Bomboniere, Partecipazioni, Tableau,
Palloncini, Feste e Party
Articoli da Regalo, Complementi d'Arredo

Servizi di:
Wedding Planner, Allestimenti Location, Sculture di Palloncini

00071 Pomezia (RM) - Via della Tecnica, 36
dolcimomentinaima@libero.it
Tel. 347.8319842

...seguici sulle nostre pagine

Rivoluzione Digitale: cambia le regole, migliora i tuoi affari!

Da Google all'Intelligenza Artificiale



Sul web, si sa, nulla è davvero gratuito; spesso il vero "prezzo" è l'assorbimento delle informazioni e dei dati di chi naviga. In questo vasto ecosistema, le aziende si presentano tipicamente al pubblico attraverso due tipi di siti web. Il primo è il classico "biglietto da visita": ha un basso valore commerciale poiché viene trovato e letto quasi esclusivamente da chi conosce già il brand. Il

secondo, invece, ha un alto valore strategico: è un sito indicizzato e ottimizzato nella rete, capace di procacciare attivamente nuovi clienti attraverso contenuti costruiti ad hoc e parole chiave mirate. Ma oggi, avere un "buon sito" non basta più, perché la ricerca online sta cambiando radicalmente. Se ieri usavamo solo la tastiera per cercare informazioni specifiche, oggi parliamo con i dispositivi e ci stiamo affidando alle risposte generate dall'Intelligenza Artificiale. Fino a poco tempo fa, la classica SEO (Search Engine Optimization) era la regina incontrastata per ottenere traffico organico scalando le posizioni sui motori di ricerca. Ora, all'importanza preminente di Google si stanno affiancando con forza i motori di risposta vocale, come Alexa o Siri, che richiedono la AEO (Answer Engine Optimization) per fornire all'utente una risposta diretta e univoca. A questi si aggiunge la GEO (Generative Engine Optimization), la nuova frontiera il cui scopo è far sì che il proprio sito venga scelto dall'IA come fonte autorevole da citare nei riassunti generati. Se fate una ricerca con Google la prima risposta è quella della sua AI, segno prepotente del cambiamento.

La tecnologia, con gli USA in prima linea, corre veloce e la gara per soddisfare le nuove domande dei clienti è già partita. Immaginate

di dover organizzare delle vacanze, magari pianificando un viaggio di gruppo in traghetto verso la Sardegna per quattro adulti e quattro ragazzi di età diverse, con due auto al seguito. Poi ci sarebbe anche la scelta del villaggio con determinate caratteristiche. Fino a ieri, con il solo Google, la ricerca era complessa e frammentata. Oggi, un utente può semplicemente chiedere all'IA di risolvere questa situazione fornendo input multipli, ottenendo un piano gestito in tempi brevissimi. I vantaggi competitivi per le aziende che sapranno intercettare queste nuove modalità di ricerca saranno perciò enormi.

È in questo scenario che si inseriscono i servizi di tresrl.it. Il loro approccio non costringe a scegliere un solo canale, ma fa lavorare le tre strategie in sinergia. L'obiettivo è dominare l'intero percorso del cliente: si usa la SEO per intercettare chi cerca approfondimenti, la AEO per chi fa domande rapide e la GEO per chi vuole una sintesi immediata dall'IA. Affidarsi alle competenze di tresrl.it significa costruire un'autorità di ferro e intercettare utenti pronti all'acquisto, proteggendo il proprio business per il futuro. Tutto questo seguendo una regola d'oro: ottimizzare i contenuti per le macchine, ma scrivere sempre per le persone. Vale solo per le grandi aziende? No, vale per tutti! Cambiano semplicemente tecniche e modalità d'approccio.



Tresrl.it
SOLUZIONI WEB

Danilo Croce
Tre Technology And Research Srl
tel. 06.50.78.11.38

cel. 335. 165 65 68 - www.tresrl.it

Tresrl.it si trova a Roma, in via A. Neroni 60.

ISCRIZIONI APERTE!

ENGLISH WITH DAISY

Il mondo delle lingue!
Da 0 a 99 anni

Corsi di inglese per bambini e ragazzi:
 Inglese con il teatro - metodo English with Daisy
 Inglese con mamma/papà
 Laboratori a tema (cooking time, caccia al tesoro, science lab, pigliama party)
 Ludoteca in inglese
 Feste di compleanno in inglese
 Corsi d'inglese per adulti
 English time per famiglie
 Centro estivo bilingue
 Corsi online
 Certificazioni Cambridge
 Corsi di francese e spagnolo
 Traduzioni, legalizzazioni e interpretariato
 Servizi linguistici per eventi
 Viaggi all'estero
 Noleggio sala per feste

Contatti: Marcella Greco 3298275523 - Monica Ierussi 3383010505

Tresrl.it
SOLUZIONI WEB

DA OLTRE 23 ANNI LA TUA GUIDA DIGITALE

Siti Web e E-commerce
Creazione di nuovi progetti su misura e restyling.

SEO, GEO & AEO
Fatti trovare sui motori di ricerca (SEO), domina le risposte delle Intelligenze Artificiali (GEO) e degli assistenti vocali (AEO).

Gestione Social & ADV
Strategie mirate, gestione professionale e campagne pubblicitarie.

**MEGLIO ESSERCI OGGI
PER NON ESSERE INVISIBILI DOMANI**

Contattaci per un preventivo gratuito!

Via Alessandro Neroni, 60 - Roma

335. 165 65 68

www.tresrl.it

Il linguaggio segreto dei numeri: cos'è la numerologia e come ci interpreta



I numeri non servono soltanto a misurare, contare o far quadrare i conti. Se la matematica ne analizza il valore quantitativo, la numerologia ne esplora quello qualitativo e simbolico, considerandoli come vere e proprie frequenze attraverso cui si esprime l'ordine del cosmo. Secondo questa antica disciplina, ogni cifra da 1 a 9 racchiude un archetipo, un'energia con una propria personalità e direzione. Applicarla alla

vita di tutti i giorni significa leggere le mappe personali attraverso la data di nascita o interpretare il significato profondo dei cicli e

guida e dell'identità. La loro somma porta al **3**, l'archetipo della comunicazione pura, dell'espressione e della parola che unisce. A livello alchemico, il 21 è anche il prodotto di tre cicli settennali (3×7) e richiamo diretto al ventunesimo Arcano maggiore, il *Mondo*: la carta della completezza e del successo condiviso. Se i diciotto anni segnano la maggiore età legale, è il 21 a decretare la vera maturità strutturale. Per una testata giornalistica, festeggiare questo anniversario significa aver fuso la capacità di ascoltare il territorio con la forza di tracciare una rotta, trasformando il tutto in una voce autorevole. Più che un traguardo, la promessa di un'opera compiuta pronta a schiudersi verso il prossimo ciclo.

Matteo Martinelli



delle date che ricorrono nei momenti chiave. Un esempio straordinario di questa lettura è il traguardo che Il Faro celebra quest'anno: i suoi primi **21 anni di pubblicazione**. Nella numerologia, il 21 non è un semplice numero anagrafico, ma una frequenza di profonda realizzazione. Nasce dall'incontro tra il **2**, simbolo di ascolto, relazione e legame con la comunità, e l'**1**, l'energia dell'inizio, della

VALENTINA TACCHI | Cell: 347.8521307

**CONSULENZA PERSONALIZZATA
DI MARKETING
PACCHETTI COMPLETI
BONUS PUBBLICITÀ SUI GIORNALI**

TLMF SOLUTION
Luca Tonci

Missione: "Azienda 4.0"

Supportiamo la crescita della tua attività, implementando strumenti e processi aziendali, diminuendo del 30% i costi e aumentando del 25% l'operatività

Seguici sui Social:

CONTATTI:
Tel: +39 0685874311
Cell: +39 3792202800

Sito WEB:
www.tlmfsolution.com

Voucher MIMIT: fino a 20.000 euro a fondo perduto per Cybersecurity e Cloud



PRIMA DI INVESTIRE IDENTIFICA LE TUE REALI NECESSITÀ

Per un professionista, uno studio di consulenza o una microimpresa, un attacco informatico può significare perdere dati, interrompere il lavoro o compromettere la fiducia dei clienti.

Molte piccole realtà considerano ancora la cybersecurity un tema riservato alle grandi aziende e intervengono soltanto dopo un incidente. Il Voucher Cloud & Cybersecurity del Ministero delle Imprese e del Made in Italy offre l'occasione di agire in modo preventivo.

La misura dispone di 150 milioni di euro e prevede un contributo a fondo perduto, in regime "de minimis", fino al 50% delle spese ammissibili. Il minimo di spesa per poter richiedere l'agevolazione è di 4.000 euro. Possono accedere PMI e professionisti.

CHE COSA PUÒ ESSERE FINANZIATO

Il voucher riguarda soluzioni nuove, aggiuntive o più sicure rispetto a quelle già utilizzate. Possono rientrare nel piano firewall, apparati di rete, antivirus, sistemi di monitoraggio, crittografia, gestione delle vulnerabilità, backup, software gestionali, CRM e altri servizi cloud.

Sono ammessi anche servizi di configurazione, monitoraggio e supporto continuativo, entro il limi-



te del 30% del progetto complessivo e se collegati alle altre soluzioni acquistate. Prodotti e servizi devono essere acquisiti tramite fornitori MIMIT, cioè soggetti iscritti nell'apposito elenco ministeriale e abilitati a erogare le soluzioni ammesse all'incentivo.

Ma il punto non è acquistare più tecnologia. È scegliere quella realmente necessaria.

PRIMA DEL PROGETTO SERVE UNA DIAGNOSI

Password compromesse, dati esposti, domini vulnerabili e configurazioni deboli possono esistere senza segnali evidenti. Anche chi utilizza antivirus e backup potrebbe non conoscere il proprio livello di esposizione.

Prima del progetto è utile ricercare eventuali informazioni esposte sul web e individuare le vulnerabilità di siti, server, reti e servizi. La diagnosi restituisce una mappa delle priorità comprensibile anche a chi decide investimenti e interventi.

Da qui può nascere un piano concreto: proteggere accessi e dispositivi, rafforzare backup e continuità operativa, attivare servizi cloud più sicuri o introdurre un monitoraggio continuativo.

IL VOUCHER COME ACCELERATORE

Una verifica preliminare di requisiti, bisogni e possibili interventi permette di capire se il voucher sia davvero adatto all'attività, evitando acquisti non prioritari.

La sicurezza informatica non comincia dal bando, ma dalla consapevolezza di ciò che occorre proteggere. Cyberitalia.cloud by Future Touch Fornitore Mimit accompagna professionisti e imprese

nella valutazione del rischio e nella definizione di un progetto coerente con il perimetro dell'agevolazione.



FUTURE TOUCH
Tel. 06.91511122
Centralino
r.a. (Roma)
info@futuretouch.it
www.futuretouch.it
Tutor Voucher email
info@cyberitalia.cloud
cell. 335 637 4762
www.cyberitalia.cloud

FUNERARIA
DIVINO AMORE®

*Un buon tacer
non fu mai detto*

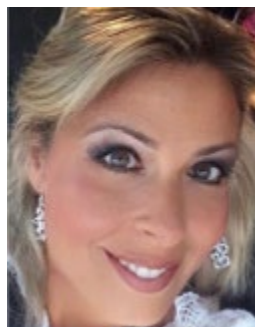
Via Ardeatina, 984 Roma - Tel. 06.7100043

333.2883533 (Claudio)
334.6566268 (Simone)
funerariadivinoamore@gmail.com

RUBRICA CONTRO LA VIOLENZA SULLE DONNE

Scarpette Rosse

Il diritto di finire di leggere un libro



Chissà quale libro stava leggendo Tania. Se avesse piegato l'angolo di una pagina, lasciato un segnalibro a metà, pensato di riprenderlo la sera. Di lei, dopo la morte, è rimasta una frase apparentemente insignificante: voleva «leggere un libro in pace». Aveva 62 anni, una separazione alle spalle e una vita che stava provando a rimettere in ordine. È stata uccisa dall'ex marito

nella casa che avevano condiviso e che ormai doveva essere venduta. Forse dovremmo fermarci proprio su quelle parole: in pace. Perché raccontano qualcosa che le statistiche sui femminicidi non riescono a misurare. Quanto spazio deve conquistarsi una donna



prima di poter dire che la propria vita le appartiene davvero? A volte non sogna una nuova storia d'amore, un viaggio o una rivoluzione. Vuole soltanto una

stanza silenziosa, una porta da chiudere, un pomeriggio senza paura. Ci siamo abituati a raccontare le donne uccise partendo dalla



loro morte. Proviamo, almeno una volta, a partire da ciò che volevano fare da vive. Tania voleva finire il suo libro. Qualcuno ha deciso che non ne aveva il diritto. **Simona Consoni**

Umberto I, inaugurata la nuova Terapia Intensiva ad Alto Biocontenimento

ROMA - Il 15 luglio 2026 il Policlinico Umberto I ha inaugurato la nuova **Terapia Intensiva ad Alto Biocontenimento**, un reparto destinato alla cura dei pazienti con malattie infettive altamente contagiose e dei malati con gravi deficit del sistema immunitario. La struttura dispone di **20 posti letto**, di cui 8 in camere singole isolate, progettate con sistemi di controllo dell'aria per limitare il rischio di diffusione delle infezioni. L'intervento è costato circa **3,7 milioni di euro** e rappresenta uno dei principali investimenti della **Regione Lazio** nel potenziamento delle strutture ospedaliere. Il nuovo reparto nasce anche dall'esperienza della pandemia, che ha evidenziato la necessità di disporre di spazi dedicati alla gestione delle emergenze sanitarie più complesse. Con questa inaugurazione il Policlinico Umberto I rafforza il proprio ruolo di **centro di riferimento regionale**, offrendo cure altamente specialistiche e una maggiore capacità di risposta in caso di emergenze infettive. **Alessandro Mistretta**



L'INTERVISTA

Cyberbullismo Le 7 verità scomode che nessuno ti dice e come difenderti subito

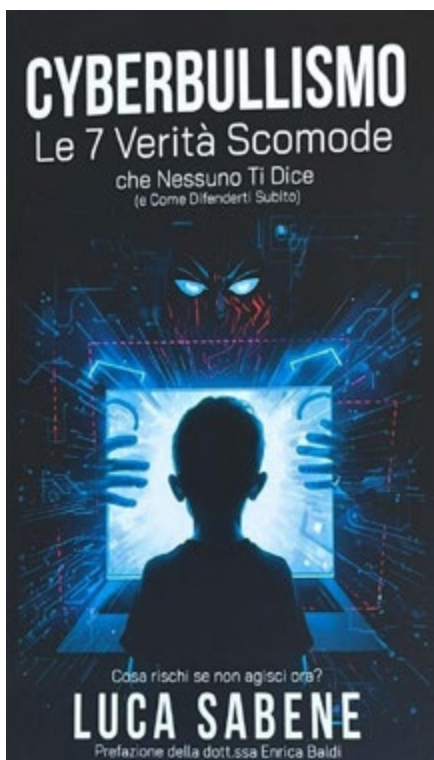


Il web può essere un campo minato. Un luogo dove tutto sembra connesso, ma in realtà molti restano soli. Il cyberbullismo non è più un fenomeno marginale: è una ferita silenziosa che colpisce adulti, adolescenti e perfino bambini, ogni giorno. Dietro uno schermo, si consumano silenzi, paure e ferite invisibili. Ho scritto questo libro per rompere quel silenzio. Per raccontare quello che nessuno ha mai avuto

il coraggio di dire sul Cyberbullismo — e per spiegare **come difendersi davvero**, con strumenti pratici, consapevolezza e forza interiore.

Cyberbullismo non è un semplice libro: è una guida, un viaggio dentro le ombre del digitale e dentro noi stessi. Un libro indispensabile per genitori, insegnanti, educatori, professionisti e per chiunque voglia **vivere il digitale in modo consapevole, libero e sicuro**. Troverai esperienze, storie, strategie, e un messaggio chiaro: **il silenzio non protegge, la consapevolezza sì**. Pagina dopo pagina, svelo i meccanismi nascosti, le responsabilità collettive per reagire, proteggersi e trasformare la paura

in coraggio. Viviamo in un mondo iper connesso, ma spesso disconnesso dall'empatia. Questo libro nasce per riaccenderla. Perché solo conoscendo la verità possiamo riconoscere il pericolo. NESSUN RAGAZZO DEVE SENTIRSI SOLO, NESSUN GENITORE DEVE SENTIRSI IMPOTENTE.



Il link per ordinarlo digitale e/o cartaceo:
<https://www.amazon.it/dp/B0FR-SW61JX>. **Luca Sabene**

Consulente informatico

370.102.8405

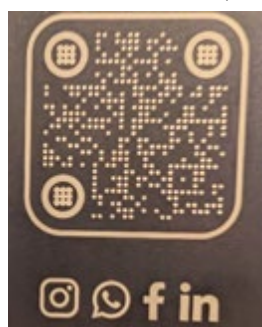
www.lucasabene.com

INFORMATICA ENEA

Riparazione Pc / Notebook / Mac / As-

sistenza Smartphone / Tablet / Stampanti Casa / Ufficio / Cartucce E Toner Originali / Compatibili / Assemblaggio Pc Personalizzati.

Ci prendiamo cura dei vostri dispositivi.



AVVOCATO PENALISTA

Devianza giovanile: bullismo e cyberbullismo, la risposta dell'ordinamento e il ruolo del legale



Avv. Paola Picciotto

Avvocato Penalista

avv.paolapicciotto@gmail.com

Cell. 339 406 2631

Quando un minorenne entra nel circuito penale per fatti riconducibili alla devianza giovanile, compresi bullismo e cyberbullismo, la giustizia minorile non guarda soltanto al reato, ma anche alla persona, alla sua età, alla sua personalità e alla concreta possibilità di recupero. Le regole del processo, infatti, devono essere applicate in modo adeguato alle esigenze educative del ragazzo e nel rispetto dei suoi diritti fondamentali.

Anche le condotte aggressive tra pari, comprese quelle commesse in gruppo o attraverso strumenti digitali, possono essere affrontate non solo in chiave repressiva, ma anche attraverso percorsi di mediazione e progetti educativi con finalità rieducativa e riparativa. La logica è chiara: accertare la responsabilità, ma senza rinunciare alla possibilità di costruire un cambiamento reale. Per questo



il sistema prevede, in presenza dei presupposti di legge, strumenti alternativi alla condanna.

Il primo è il percorso di reinserimento e rieducazione civica e sociale, attivabile durante le indagini preliminari per fatti di minore gravità, con attività utili alla collettività per un periodo da due a otto mesi; se l'esito è positivo, il reato viene dichiarato estinto. L'altro è la messa alla prova: il processo viene sospeso e il minore segue un progetto di osservazione, sostegno e responsabilizzazione, eventualmente anche con attività riparative e di conciliazione; anche in questo caso, se il percorso riesce, il reato si estingue.

Si tratta di una prova definita "semplificata" e "anticipata" rispetto alla messa alla prova ordinaria, ma comunque assistita dal necessario coinvolgimento dei servizi minorili e da una valutazione finale concreta del giudice sull'esito raggiunto. Non si tratta, però, di automatismi. Il giudice deve valutare in concreto la possibilità di rieducazione e di reinserimento sociale del ragazzo, perché nel processo minorile conta non solo il fatto commesso, ma anche l'evoluzione della sua personalità e la reale capacità di intraprendere un percorso diverso.

È proprio in questo passaggio che il legale assume un ruolo centrale. Non è soltanto il difensore del minore nel procedimento, ma la figura che ne tutela i diritti, lo aiuta a comprendere il significato di ciò che accade e contribuisce a far emergere il percorso più adatto alla sua situazione. In questa prospettiva, la risposta dell'ordinamento non si esaurisce nella sanzione, ma punta a tenere insieme responsabilità, garanzie e possibilità di ripartenza, con il legale come punto di equilibrio essenziale di questo percorso.

Il segreto per una pelle sempre luminosa



L'estate è la stagione in cui desideriamo sfoggiare una pelle luminosa, uniforme e dall'aspetto sano. Tuttavia, sole, caldo, salsedine e cloro possono disidratare la pelle, favorendo la comparsa di macchie e dei primi segni del tempo. Per questo è fondamentale proteggerla con una corretta skincare quotidiana e con trattamenti viso professionali.

Da Secret Charm, ogni trattamento viene personalizzato in base alle esigenze della pelle, per mantenerla idratata, elastica e luminosa anche durante i mesi più caldi.

Estate: proteggere e idratare.

Durante l'estate la pelle ha bisogno soprattutto di protezione e idra-



tazione. I trattamenti professionali aiutano a riequilibrare la cute, donando freschezza e comfort, oltre a valorizzare un'abbronzatura

uniforme e luminosa.

Autunno: rigenerare e rinnovare.

Dopo l'estate è normale ritrovare una pelle più spenta, ispessita o con piccole discromie. L'autunno è il momento ideale per favorire il ricambio cellulare e restituire al viso luminosità e tonicità grazie a trattamenti rigeneranti e personalizzati.

La bellezza nasce dalla cura.

Ogni pelle è unica e merita attenzioni specifiche. Da Secret Charm trovi trattamenti viso professionali, tecnologie avanzate e una consulenza personalizzata per prenderti cura della tua pelle in ogni momento dell'anno.

Prenota la tua consulenza e scopri il percorso più adatto per valorizzare la bellezza della tua pelle.



SECRET CHARM

Wellness & Beauty Spa

La nostra filosofia di lavoro è quella di offrire ai nostri clienti la massima professionalità e ciò è reso possibile grazie sia allo staff scelto e selezionato con cura e sempre aggiornato, sia alla scelta di prodotti di altissima qualità, cosmetici e dermo-cosmetici, come Elisabeth Arden PRO, Maria Galland, così come apparecchiature all'avanguardia (epilazione laser, dimagrimento, tonificazione, ecc..) sempre aggiornati con le norme vigenti.

SERVIZI: Trattamenti con Macchinari, Trattamenti Benessere, Trattamenti Area Viso, Trucco Semipermanente, Trattamenti Per Le Mani

Scopri tutti i dettagli su: www.secretcharm.it - oppure scarica l'App Secret Charm www.secretcharm.it

Seguici su instagram e facebook: @secretcharmbeauty

Via dell'Arte, 53/55 Roma EUR tel. 06 94519750 - 345 9762921



La nostra filosofia di lavoro è quella di offrire ai nostri clienti la **massima professionalità** e ciò è reso possibile grazie sia allo staff scelto e selezionato con cura e sempre aggiornato, sia alla scelta di **prodotti di altissima qualità**, cosmetici e dermo-cosmetici, come Elisabeth Arden PRO, Maria Galland, così come **apparecchiature all'avanguardia** (epilazione laser, dimagrimento, tonificazione, ecc..) sempre aggiornati con le norme vigenti.

SERVIZI

Trattamenti con Macchinari
Trattamenti Benessere
Trattamenti Area Viso
Trucco Semipermanente
Trattamenti Per Le Mani

Scopri tutti i dettagli su:

www.secretcharm.it

oppure scarica l'App Secret Charm



@secretcharmbeauty



L'Arte della Bellezza

Roberta Vinci



Viale dell'Arte, 53/55
00144 Roma
06 94519750 - 345 976 2921

IL SOGNO LUXURY

Eleganza, Visione e Identità

Il Brand dell'imprenditore Riccardo Vivarelli

Vivarelli



Il Sogno Luxury - Una passione che affonda le radici nell'infanzia. L'amore per la pelletteria nasce quando, da ragazzo Riccardo Vivarelli, classe 1991, non poteva permettersi prodotti costosi, ma imparava ad apprezzarne la qualità, la cura e l'identità attraverso i regali ricevuti da amici di famiglia che gestivano una bottega di pelletteria.

Perché il lusso non è ostentazione. È autenticità. È valore. È radice.

La filosofia - Il Sogno Luxury non nasce per competere con altri brand. Non nasce per scontrarsi. Nasce per rappresentare.

"Non credo nella competizione come conflitto, - sostiene l'imprenditore Riccardo Vivarelli - ma nella differenziazione attraverso autenticità, qualità e identità.

Ogni brand ha il proprio spazio. Ogni realtà ha il proprio pubblico. Ogni voce ha il proprio linguaggio. Il mio obiettivo non è sostituire qualcuno, ma offrire un'esperienza capace di trasmettere una filosofia precisa e riconoscibile".

Metto al centro: Le persone, la relazione con il cliente, la traspa-



renza, la coerenza tra ciò che si comunica e ciò che si realizza, il vero 100% Made in Italy. **Il Sogno Luxury non è nato per essere il più grande.**

È nato per essere vero. E chi si riconosce in questa verità non sta scegliendo un prodotto. Sta scegliendo se stesso".

IL SOGNO LUXURY

Sogna in grande.

Vivi senza limiti.

Riccardo Vivarelli

Tel. 345 7798213

www.ilsognoluxury.com

instagram, Twitter, facebook



LA RUBRICA DEI SOGNI

I sogni che riporti dalle vacanze



Dott.ssa Nunzia Fasano

Psicologa, Psicoterapeuta,

Interpretazione dei sogni, EMDR

Salita del Poggio Laurentino, 18 Roma

nunziafasano@nunziafasano.com

cell. 347 6611972

Le vacanze sono finite e quel senso di malessere, nostalgia, a volte tristezza, ci conduce a rivedere le foto scattate, video, a ricordare ...

I sogni, anche quelli, son stati più nitidi e ancora vivi nella pelle e nel cuore. Cosa mi fa stare male nel rientro dalle vacanze? Cosa mi manca? Di cosa ho bisogno?

Settembre è un inizio per usare il coraggio, solo ascoltandolo si riesce a rendere il sogno reale.

Non è un sogno impossibile ma, per trasformare i buoni propositi del rientro in risultati reali bisogna azionare comportamenti coerenti con i desideri. Il rientro a casa porta chiarezza, perché dà la consapevolezza di quello che ci ha fatto stare bene, ci ha avvicinato di più a quello di cui si ha bisogno, al sogno personale, familiare, di lavoro, d'amore e non c'è occasione migliore per iniziare a cambiare il malessere, che senti, in un piano per cambiare la vita, con un passo alla volta.

Cosa ti ha fatto sentire te stessa in vacanza? Quella sensazione che senti è la direzione che puoi iniziare a dare. Non serve la perfezione, ma la coerenza con quello che hai già vissuto nella vacanza e con quello che vuoi ora. Le vacanze sono finite, per quest'estate, ma i sogni continuano. Quale sogno ti sei portato a casa in valigia? Scrivilo alla direzione del Faro. Inizia da lì.



CURIOSITÀ SUI SOGNI

- **Dimentichiamo circa il 90% dei sogni** dopo pochi minuti dal risveglio. Ricordi il sogno solo se ti svegli mentre lo stai vivendo nella fase REM. Se ti svegli in un altro momento, il ricordo sparisce. Se ti alzi dal letto di scatto, la tua mente pensa subito al giorno nuovo e cancella le immagini della notte.
- **Le parole o i libri** appaiono sfocati e cambiano se provi a fissarli.
- Fino al **38%** delle persone sostiene di aver avuto almeno una volta un **sogno premonitore**.
- **Paralisi del corpo:** durante il sonno REM i muscoli si bloccano per impedire di compiere i movimenti sognati.
- **Tutti sognano:** Anche chi non ricorda mai nulla, sogna ogni notte e la memoria del sonno varia da persona a persona.
- **Chi non è vedente dalla nascita** non vede immagini ma sogna usando udito, tatto e olfatto

Jung scriveva: "I nostri piccoli sogni non hanno un'importanza così grande ma in qualsiasi sogno comune possiamo scorgere la stessa funzione di guida e un tentativo di risoluzione dei problemi".

Perché non riesci a smettere di pensarci continuamente?

La droga che non trovi nelle analisi si chiama....



Dr.ssa Elvira Angela Paracini

Ipnosi Regressiva, Analogista, Personal Health Coach, Istruttore di training autogeno
cell. 349 4506194

C'è una persona che non riesci a **toglierti dalla testa**, ogni momento è lì presente nei tuoi pensieri, al risveglio controlli continuamente il telefono, vedi se ti ha messo "like" ed appena c'è un segnale da parte sua vai alle stelle, viceversa stai male anche fisicamente.

È una **ossessione** come fosse una droga, una dipendenza che si distingue dall'Amore maturo che invece ti fa sentire libero/a di respirare.

LA CHIAMANO LIMERENZA.

Il tuo sistema emotivo ama il **"desiderio"**, esso fa salire la dopamina, che è la molecola dell'attesa e di ciò che comporta l'attesa della conquista e del piacere, che spinge verso il futuro; come dice **Oscar Wilde**: "l'attesa del piacere è essa stessa il piacere". Secondo le **discipline analogiche** questa modalità è tipica nelle persone con certe caratteristiche emotive ben delineate, che si agganciano più facilmente al desiderio. L'inconscio riconosce nell'altro la **fonte di attivazione del meccanismo dell'Attesa del Piacere**. Certamente l'inconscio non distingue l'emozione bella o brutta, l'importante è attivare il meccanismo e vivere questa altalena. Per vivere queste emozioni, costruisci dentro di te una versione di quella persona che ti



piace, magari non è quella autentica perché non la conosci così bene, pensi sia quella giusta. E rimani in attesa di connessione con l'altro. Tutto questo affonda le radici nel tuo passato, dove hai già vissuto una sofferenza rispetto all'affettività, un genitore a volte presente a volte assente, a volte freddo a volte amorevole, così che nel presente vivi una familiarità. Quel vuoto che senti quando l'altro non c'è non viene dall'altro, ma da te stesso/a, è una tua mancanza che va sciolta facendo emergere, **tramite il dialogo con l'inconscio**, proprio quelle parti più profonde che possono riequilibrare il tuo benessere emotivo. Con le discipline analogiche, non solo puoi prendere coscienza di quali meccanismi scattano in te, ma anche scioglierli in breve tempo, per vivere una relazione in cui veniamo rispettati da tutti ed in primis da noi stessi. L'amore maturo è libertà di essere nel rispetto di te e dell'altro.

SERVIZIO RESIDENZIALE, AMBULATORIALE e DOMICILIARE ex art. 26
NEUROPSICHIATRIA INFANTILE - HOSPICE - R.S.A.

la Vostra salute è la Nostra dedizione

SERVIZI RIABILITATIVI PRIVATI

Tecarterapia • Laserterapia ad alta potenza • Onde d'urto • Idrokinesiterapia
Rieducazione Neuromotoria • Kinesiterapia • Rieducazione Posturale Individuale
Linfodrenaggio manuale • Magnetoterapia • Ultrasuoni • Elettroterapia • Neurotape

Convenzionata in forma diretta con le seguenti compagnie assicurative: **ALLIANZ, RBM SALUTE, CASPIE, GENERALI, FASI, FASI OPEN, FASCHIM, PREVIMEDICAL, POSTEVITA, COOPSAIUTE**



PRESIDIO SANITARIO

Accreditata SSN e Certificata ISO 9001



Via Mentore Maggini, 51

(ROMA - ZONA LAURENTINA)

tel. 0651037

info@villaardeatina.it

www.villaardeatina.it



SANIFICAZIONE E PREVENZIONE LEGIONELLA

Servizi svolti da Personale esperto ed altamente qualificato



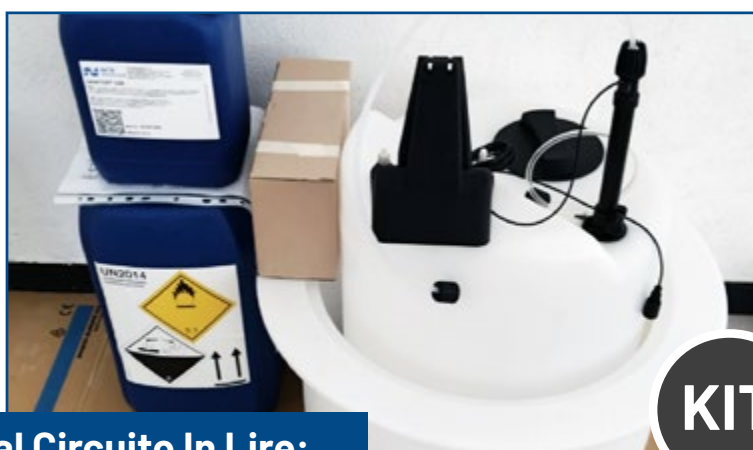
La ditta LSH, oltre al trattamento degli impianti di acqua tecnica, è specializzata anche nel trattamento preventivo e del debellamento della legionella negli impianti di acqua potabile per tutte le strutture ricettive:

A tal proposito proponiamo:

- Sistema antilegionella: disponibilit  diverse versioni compresa la pi  evoluta dotata di allert via Wi-Fi)
- Prodotto biocida certificato PT5 (biocida per trattamento dell'acqua potabile conforme al regolamento europeo 528/2012).
- A richiesta offriamo anche il servizio di installazione, messa in opera e conformit  del sistema antilegionella
- Redazione DVR (Documento Valutazione Rischio Legionella) da allegare al manuale della sicurezza.

LSH SOLUZIONI

Un unico interlocutore per il trattamento, la sanificazione e la manutenzione.



KIT

Offerta iscritti al Circuito In Lire:

Sistema antilegionella, completo di kit prodotti, vasca di contenimento e tino, con controllo da remoto tramite wi-fi e servizio consulenza per le istruzioni di installazione:

a soli € 2.210+Iva e 25% in compensazione



Giuseppe Lischio

+39 334 3128985 giuseppelischio.gl@gmail.com

www.lsh-soluzioni.com

CENTRO MEDICO POLISPECIALISTICO

ASTER
DIAGNOSTICA

VN POPOLO DI POETI DI ARTISTI DI EROI
DI SANTI DI PENSATORI DI SCIENZIATI
DI NAVIGATORI DI TRASMIGRATORI

*APERTE
LA
DOMENICA*

SERVIZI ATTIVI DI DOMENICA MATTINA

 **ANALISI CLINICHE**

 **RADIOLOGIA**

 **ECOGRAFIA**

 **RISONANZA MAGNETICA APERTA**

 **T.A.C.**

Prelievi senza appuntamento dalle 8:00 alle 10:30

**Via delle Costellazioni, 306 - Roma zona EUR Torrino
Tel. 06 5291330 - www.asterdiagnostica.it**

Roma, la sanità di prossimità fa un nuovo passo avanti: apre il Nuovo Regina Margherita



ROMA – La sanità di prossimità fa un nuovo passo avanti nella Capitale. Il 17 luglio 2026 è stato inaugurato il nuovo Ospedale di Comunità “Nuovo Regina Margherita”, insieme alla Casa della Comunità IMRE, con l’obiettivo di portare più servizi sanitari vicino ai cittadini. La nuova struttura è destinata ai pazienti che non hanno più bisogno di un ricovero ospedaliero tradizionale, ma che necessitano ancora di cure, assistenza infermieristica e riabilitazione prima del ritorno a casa. La Casa della Comunità offrirà invece visite specialistiche, prevenzione, assistenza infermieristica e servizi per seguire soprattutto anziani e persone con malattie croniche. L’intervento, con un investimento superiore ai **4 milioni di euro**, rientra nel programma di rafforzamento della sanità territoriale previsto dal PNRR. L’obiettivo è alleggerire la pressione sugli ospedali e garantire risposte più rapide ai cittadini. Con l’apertura di queste strutture **cambia il modello di assistenza: non solo cure negli ospedali, ma una rete di servizi più vicina ai quartieri e ai bisogni quotidiani delle persone.** *Alessandro Mistretta*

Ospedali più tecnologici e sicuri: il piano della Regione Lazio



La Regione Lazio prosegue il piano di ammodernamento della rete ospedaliera con un programma di 37 interventi destinati a rendere le strutture sanitarie più sicure e tecnologicamente avanzate. L’investimento complessivo ammonta a 1,2 miliardi di euro ed è destinato all’adeguamento sismico e alla messa a norma dei sistemi antincendio di aziende sanitarie e ospedali. Si tratta di risorse precedentemente non impegnate e successivamente sbloccate dalla Regione. Il piano comprende inoltre il potenziamento delle dotazioni tecnologiche grazie ai fondi del PNRR. Sono stati acquistati 336 nuovi macchinari, con un investimento di 102,8 milioni di euro, di cui 322 già attivi e 326 collaudati. Le nuove apparecchiature rappresentano 38 tecnologie in più rispetto alla precedente programmazione e comprendono acceleratori lineari, angiografi, ecotomografi, mammografi, PET/TAC, risonanze magnetiche, sistemi radiologici fissi e TAC. L’obiettivo è rafforzare la sicurezza degli ospedali e migliorare la qualità dell’assistenza attraverso interventi strutturali e un significativo rinnovamento delle tecnologie a disposizione del sistema sanitario regionale. *Alessandro Gian Maria Ferri*

Katia Memoli Medicina estetica di qualità in sicurezza



La Dott.ssa Katia Memoli è Medico Chirurgo, Medico Estetico, Nutrizionista e Dietologa. Esercita a Roma, in zona Fonte Laurentina, dove accoglie le sue pazienti in un ambiente riservato, professionale e attento al benessere a 360°. La sua filosofia unisce competenza medica, senso estetico e ascolto: ogni trattamento nasce da una visita approfondita e da un piano personalizzato, pensato per esaltare i tratti naturali e non stravolgerli.

Si occupa di:

Medicina estetica del viso: tossina botulinica, filler acido ialuronico, biostimolazione, biorivitalizzazione, peeling, mesoterapia.

Medicina estetica del corpo: trattamenti per adiposità localizzate, cellulite, lassità cutanea.

Nutrizione e Dietologia: piani alimentari personalizzati per dimagrimento, benessere e mantenimento dei risultati estetici. La Dott.ssa Memoli pone al centro sicurezza, naturalità e risultati armonici, utilizzando solo protocolli certificati e prodotti di alta qualità.

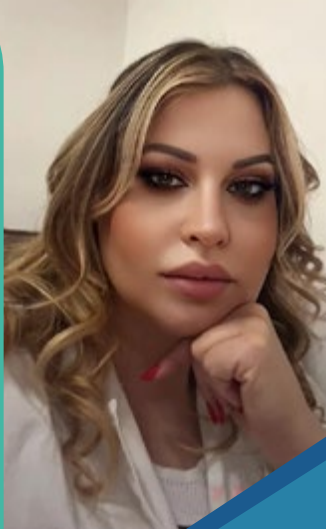
Per info. Tel 329 2052635 - Katia.memoli@gmail.com



FRONTE LAURENTINA
MEDICINA ESTETICA

DOTT.SSA
KATIA MEMOLI

Filler
Botox
Mesoterapia
Liposuzione chimica
Rimodellamento glutei
Lifting non chirurgico
Carbossiterapia
Mesoterapia antalgica
Cervicalgia
Lombalgia
Gomito del tennista
Artrosi
Insufficienza venosa cronica



f Dottorressa Katia Memoli **@** Fonte_laurentina_med_estetica

CELL. 3292052635
STUDIO: VIA LUCIO LOMBARDO RADICE, 42

Lazio, nuove regole per i servizi socioassistenziali



La Regione Lazio cambia le regole per i servizi dedicati ad anziani, persone con disabilità e cittadini fragili. Con la **legge regionale n. 16 del 13 luglio 2026**, il Consiglio regionale ha approvato una riforma che riordina il settore dopo oltre vent'anni. La norma introduce criteri uguali per tutto il territorio regionale. Le strutture socioassistenziali, come **case-famiglia, centri diurni e residenze per anziani**, dovranno rispettare requisiti precisi per ottenere l'autorizzazione e l'accreditamento. Saranno inoltre rafforzati i controlli per garantire servizi più sicuri e di qualità. Tra le novità c'è una **maggiore collaborazione tra Comuni, Asl e servizi sociali**, con l'obiettivo di semplificare il percorso di chi ha bisogno di assistenza e offrire risposte più rapide alle famiglie. La legge punta anche a favorire la permanenza delle persone fragili nel proprio ambiente di vita, potenziando i servizi di prossimità e l'assistenza sul territorio. Il provvedimento, **pubblicato sul Bollettino Ufficiale della Regione Lazio il 14 luglio**, entrerà ora nella fase attuativa con i regolamenti della Giunta regionale, chiamata a definire i requisiti operativi per le diverse strutture. Un passaggio che punta a rendere il **sistema socioassistenziale più moderno, uniforme e vicino ai bisogni dei cittadini**. *Alessandro Mistretta*

Dott. Massimo Federico

Consulente in Telecomunicazioni per Windtre Business

Soluzioni di connettività, Telefonia fissa e mobile

Soluzioni digitali per piccole, medie, grandi imprese e PA

CONTATTI

Tel. 393 9355708

m.federico@voice-communication.com

Protezione e salute: gli italiani scelgono sempre di più le polizze Salute e LTC



In Italia, negli ultimi anni si è registrata una continua **riduzione degli investimenti nella sanità pubblica**, con conseguenze significative come la chiusura di ospedali pubblici, la diminuzione del personale medico e paramedico e l'allungamento dei tempi d'attesa. Ad esempio, per un esame di risonanza magnetica si hanno tempi di attesa anche di oltre sei mesi.

Gli italiani sono spesso costretti a rivolgersi a strutture private e sostenere **costi elevati** di tasca propria, altri rinunciano a curarsi.

Aumenta così la richiesta di **assicurazioni per la salute**: nel 2025 la raccolta premi in Italia è stata di oltre 6 miliardi di euro, e in crescita anche nel 2026. L'offerta delle soluzioni assicurative per la salute è sempre più numerosa e variegata, con un incremento **polizze individuali** del 15% all'anno.

Le nuove norme di legge sul Welfare Aziendale favoriscono d'altra parte le **polizze aziendali**, con benefici fiscali per le imprese e per i lavoratori, coperture migliori ed estese ai nuclei familiari.

Cresce anche la richiesta delle **polizze LTC (Long Term Care)** per poter contare su di un sostegno finanziario stabile e continuativo, in caso di perdita dell'autosufficienza, per cure e assistenza.

Consulta un consulente assicurativo per individuare le soluzioni migliori per te ed i tuoi cari. *Giorgio G. Bottari*

Ing. Giorgio Gaetano Bottari

Consulente Assicurativo e Previdenziale
Progetti Assicurativi su Misura
Servizi di Brokeraggio

Cell +39 335 7740722
giorgio.bottari@tiscali.it



Specialista nella Valutazione del Rischio
Soluzioni specifiche per le Aziende e Studi Professionali
Assicurazioni Multirischi per le Imprese
Coperture specifiche per Professionisti
Globali Fabbricati dei Condomini
Consulenza Assicurativa Amministratori Condominiali
Copertura dei rischi Bonus per l'Edilizia
Consulente per la Casa e la Famiglia
Coperture per la Salute
Long Term Care (LTC)
Infortuni Singole e di Gruppo
Fideiussioni e Cauzioni
Analisi e Confronto Soluzioni Assicurative

RITORNO AL FUTURO

Consapevolezze nuove e antiche attraverso l'evoluzione Epigenetica nel mondo del lavoro



Edgarda Brigliadori

Esperta di Referral Marketing e Networker - Consulente di BellEssere

Esperta di Nutrizione Integrata - Coach del Cambiamento - Area Director BNI Region Roma Sud -Ovest

Il nostro stile di vita. Come influenza energia, performance e relazioni professionali? Per molti anni abbiamo pensato che il DNA fosse un destino. Oggi sappiamo che non è esattamente così. L'epigenetica ci mostra qualcosa di straordinario: l'ambiente, lo stress, il sonno, le relazioni, il cibo ma anche il modo in cui viviamo il lavoro e le relazioni, possono influenzare il modo in cui i nostri geni si esprimono. Questo significa che il benessere non riguarda solo la salute. Riguarda anche energia mentale, lucidità, capacità decisionale, creatività e qualità delle relazioni professionali. L'epigenetica infatti studia come i comportamenti e l'ambiente possano influenzare l'attivazione o la disattivazione di alcuni geni. Si può dire che l'Epigenetica è l'arte di interpretare il DNA. Modifiche epigenetiche sbagliate, che possono derivare, per esempio, da un'alimentazione sbilanciata, possono oscurare geni importanti o evidenziarne altri inutili o addirittura dannosi. In questo modo le modifiche epigenetiche possono influenzare profondamente il comportamento delle cellule. Non cambia il DNA. Cambia il modo in cui il DNA si esprime. Pensiamo al DNA come a una tastiera di pianoforte. I tasti esistono già. Ma il modo in cui vengono suonati cambia completamente la musica. Quali fattori influenzano l'espressione genica? Dalla qualità del sonno all'alimentazione, dallo stress cronico all'attività fisica, dall'ambiente lavorativo alla qualità delle relazioni, alle emozioni. La domanda è semplice ma richiede una riflessione seria: quanto influisce il nostro stato psicofisico sul modo

in cui lavoriamo? Un professionista o imprenditore non lavora solo con competenze tecniche. Lavora con energia, attenzione, equilibrio emotivo, capacità relazionale, gestione dello stress, qualità mentale. Vi è mai capitato di essere molto più irritabili... senza un motivo reale? Dare risposte affrettate di cui magari vi siete pentiti? Oppure di leggere una mail in modo negativo solo perché eravate stanchi? Ecco...questo non riguarda solo l'umore. Riguarda il nostro organismo, perché il corpo registra tutto: ritmi, qualità del sonno, emozioni, ambiente percepito e/o reale. Tutto questo influenza anche il modo in cui funzioniamo. Spesso cerchiamo strategie per aumentare la produttività senza chiederci in quale stato stiamo lavorando. Oggi il benessere non è più un lusso. È una competenza trasversale. Il professionista moderno deve imparare a gestire energia e recupero, conoscere i propri ritmi, creare sostenibilità personale, evitare il sovraccarico continuo. Non possiamo chiedere alte performance a un organismo continuamente in allerta. Prendersi cura di sé non significa rallentare. Significa creare le condizioni per funzionare meglio nel tempo. L'epigenetica ci lascia un messaggio molto potente: non siamo spettatori passivi del nostro benessere. Ogni giorno, attraverso le nostre scelte, il nostro ambiente e il modo in cui viviamo il lavoro, partecipiamo attivamente alla qualità della nostra vita. Forse il vero punto non è eliminare completamente lo stress...ma diventare più consapevoli di come stiamo vivendo.

Forse il futuro del lavoro non riguarderà solo competenze tecniche sempre più avanzate. Ma persone sempre più consapevoli.

- **RICOVERI** (Riabilitazione neuromotoria e del linguaggio cod.56 Riabilitazione estensiva ex art.26 - Medicina)
- **RIABILITAZIONE** ex art.26 (Semiresidenziale, Ambulatoriale, Domiciliare)
- **DAY HOSPITAL RIABILITATIVO** ● **NEUROPSICHIATRIA INFANTILE**
- **R.S.A "Appia Felice"**



SERVIZI PRIVATI

- **TERAPIE MANUALI** (posturale, cranio sacrale, viscerale, miofunzionale, Taping, kinesi, idrokinesi)
- **TERAPIE STRUMENTALI** (Tecar, InterX, Laser, Bemer, Pedana Delos, Tens)
- **INDAGINI STRUMENTALI** (Radiologia digitale, Ecografia, ECG, Doppler, Ecocolor Doppler, Elettromiografia, Holter)
- **ANALISI CLINICHE** ● **RICOVERI PRIVATI**



VILLA FULVIA
CASA DI CURA

Accreditata SSN - Certificata ISO 9001



Via Appia Nuova, 895 (ingresso auto)
Via Acerenza, 3 (ingresso pedonale)
Tel. 06710501 - Fax 0671050525
info@villafulvia.it

www.villafulvia.it



Convenzionata in forma diretta
con le seguenti compagnie assicurative:
ALLIANZ, RBM SALUTE, CASPIE, GENERALI, FASI, FASI OPEN, FASCHIM, PREVIMEDICAL, POSTEVITA, COOPALUTE

FAR....Risultati con il Coach Roberto Farris

Il talento che può cambiarti la vita è già dentro di te



"Il talento non è un privilegio di pochi. È un patrimonio di tutti. La differenza la fa chi decide di scoprirlo, svilupparlo e metterlo in azione."

Quante volte hai pensato:

"So di poter dare molto di più."

È una sensazione che accomuna imprenditori, professionisti, manager, sportivi e persone di ogni età. Persone di valore che, nonostante esperienza e competenze,

sentono di non esprimere ancora tutto il loro potenziale.

Il problema non è la mancanza di talento.

Il problema è che nessuno ci insegna a riconoscerlo, svilupparlo e trasformarlo in risultati concreti.

Mi chiamo Roberto Farris. Sono un Life • Mental • Talent Coach. Ogni talento può cambiare una vita.

Vedo nelle persone talenti che spesso non immaginano nemmeno di possedere.

La mia missione è aiutarle a scoprirli, svilupparli e valorizzarli, trasformandoli in cambiamenti e risultati Positivi, Visibili, Duraturi e Vitali.

Più che motivare le persone, il mio lavoro è aiutarle a liberare il proprio potenziale, rafforzare la mentalità e trasformare talenti, capacità e risorse in risultati concreti, misurabili e duraturi.

Da oltre vent'anni accompagno persone che desiderano crescere, superare i propri limiti e costruire una vita più ricca di soddisfazioni, equilibrio e consapevolezza.

Per questo ho creato il **Metodo R.O.B. – Dal Potenziale alla Potenza.**

R come **Riconnessione** al tuo pieno potenziale.

O come **Obiettivi** chiari, specifici e monitorati attraverso KPI (Key Performance Indicators), perché ciò che si misura si può migliorare.

B come **Bilanciamento** tra mente conscia e inconscia, affinché pensieri, emozioni e azioni lavorino nella stessa direzione.

Sono inoltre **l'ideatore del percorso "La Legge di Attrazione in Azione"**, nato dall'integrazione di coaching, mental training, ipnosi e anni di esperienza nello sviluppo del potenziale umano.

Per me la Legge di Attrazione non significa aspettare che qualcosa

accada. Significa diventare la persona capace di creare valore, riconoscere opportunità e trasformarle in risultati, attraverso la coerenza tra pensieri, emozioni e azioni.



Nel tempo ho osservato che le persone di maggior successo sviluppano una capacità speciale, che definisco Il Sesto Senso del Talento.

Tutti possediamo cinque sensi. Le persone di successo imparano a svilupparne un sesto: la capacità di riconoscere opportunità dove gli altri vedono solo ostacoli e trasformare ogni sfida in un'opportunità di crescita. È questa la capacità che aiuto a sviluppare ogni giorno.

Perché i risultati straordinari non nascono dal caso.

Nascono dalla decisione di investire sulla risorsa più importante che possiedi: te stesso.

Non mi credere... fallo!

Se senti che dentro di te c'è ancora un potenziale inespresso, è il momento di scoprirlo.

Il primo passo può essere un incontro online gratuito di 30 minuti.

Potrebbe essere l'inizio del percorso che aspettavi da tempo.

Roberto Farris

Life • Mental • Talent Coach

Creatore del Metodo R.O.B. – Dal Potenziale alla Potenza Ideatore del percorso "La Legge di Attrazione in Azione" Il tuo talento è la tua strada. Io ti aiuto a scoprirlo e metterlo a frutto.



Dr. ROBERTO FARRIS

Mental, Life e Talent Coach

Mentore, Formatore, Ipnotista

Mental Trainer anche per sportivi, professionisti e aziende

Esperto della Legge di Attrazione, fisica quantistica applicata agli Obiettivi per tradurli in Risultati Straordinari

Per approfondire gli argomenti potete andare sul sito www.ilfaroinrete.it cerca: Roberto Farris

SESSIONI INDIVIDUALI E DI GRUPPO

TEAM BUILDING

SPORT E BUSINESS COACHING

FORMAZIONE PER IMPRENDITORI E PROFESSIONISTI

CORSI PER AZIENDE

www.benesserefisicoemozionale.com

Tel. 347 3535410

robertofarris@me.com

fb: Roberto Farris (Coach Rob) - fb: Roberto Farris - Find Your Way



Desideri esprimere al massimo il tuo potenziale e tradurre i tuoi obiettivi in risultati?

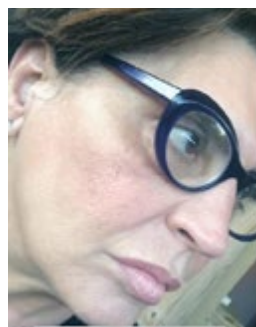
Contattami!

Le donne over 50: una nuova stagione della vita



Superati i 50 anni, per molto tempo si è pensato che una donna avesse ormai oltrepassato il momento di maggiore valore, quasi come se iniziasse un lento declino. Oggi questa visione non convince più. Le donne over 50 stanno riscrivendo le regole, dimostrando che questa fase della vita può essere una delle più ricche, libere e affascinanti. Si possiede un patrimonio che nessun trattamento estetico può regalare: l'esperienza. Si impara a distinguere ciò che conta davvero da ciò che è superfluo. È l'età della consapevolezza, della serenità e di una flessibilità che nasce dal vissuto. Anche il rapporto con il proprio corpo cambia: non si tratta più di rincorrere la perfezione, ma di prendersene cura con rispetto e affetto. Molte donne, dopo i cinquant'anni, scelgono di dare una nuova direzione alla propria vita: riprendono gli studi, iniziano nuove attività, viaggiano di più o si dedicano finalmente alle passioni rimaste nel cassetto. Anche la moda riflette questa evoluzione. Oggi le collezioni valorizzano stile, eleganza e personalità, senza imporre schemi rigidi. Vestirsi diventa un modo per esprimere se stesse e raccontare la propria storia. Artiste, imprenditrici, professioniste e creatrici dimostrano ogni giorno che talento, coraggio e determinazione non hanno una scadenza, diventando un esempio per le generazioni più giovani. Esistono ancora stereotipi da superare: l'età viene talvolta associata a limiti, fragilità o invisibilità. Eppure la realtà racconta altro. Dopo i cinquant'anni può iniziare una stagione della vita nella quale si vive con maggiore consapevolezza, si ama con più autenticità, si lavora con rinnovata energia e ci si prende cura di sé. Meno preoccupati di apparire e più desiderosi di essere. È una libertà conquistata passo dopo passo, che rende questa età una delle più belle da vivere. **Rosa delle Rose**

L'imperfezione che rende autentici



La bellezza di una fotografia non risiede sempre nella perfezione tecnica. A volte è proprio un'ombra imprecisa, una sfocatura inattesa o una luce non controllata a renderla viva. È in quell'apparente errore che l'immagine smette di essere esercizio estetico e diventa racconto. Chi fotografa impara presto che l'imperfezione può trasformarsi in forza espressiva. Un dettaglio fuori posto

può diventare carattere, una piccola sbavatura può definire un'identità. L'eccesso di controllo, al contrario, rischia di irrigidire lo scatto, di renderlo freddo, distante, impeccabile ma privo di anima.



La tecnica è uno strumento, non il fine. Serve a sostenere l'intenzione, non a soffocarla. Quando tutto è perfettamente bilanciato ma manca emozione, l'immagine resta corretta ma non memorabile. L'emozione vale più della precisione. Vale più della simmetria, della nitidezza assoluta, più della composizione studiata al millimetro. Una fotografia autentica non cerca di essere impeccabile: cerca di essere vera. Racconta ciò che è stato, ma soprattutto ciò che si è sentito in quell'istante. E in quel sentire c'è tutta la sua potenza. Perché ciò che ci resta dentro non è la perfezione formale, ma l'imperfezione che ci somiglia e che riesce ad accendere qualcosa di profondamente umano. **Rosa delle Rose**

IMERA MEDICA
CI PRENDIAMO CURA DI TE.

I Nostri Servizi

PER LA TUA SALUTE.

- Laboratorio Analisi
- Chirurgia Generale
- Chirurgia Plastica e Ricostruttiva
- Medicina Estetica
- Dermatologia - Malattie e cura della pelle
- Chirurgia Vascolare
- Cardiologia
- Cardiochirurgia
- Ginecologia e Ostetricia
- Ortopedia e Traumatologia
- Medicina del Lavoro
- Scienza dell'Alimentazione e Dietetica
- Vulnologia
- Ecografie Professionali

TI ASPETTIAMO! Contatti

VIALE ALDO BALLARIN 19 - INT. 1 E 2
ROMA

IMERAMEDICA@GMAIL.COM

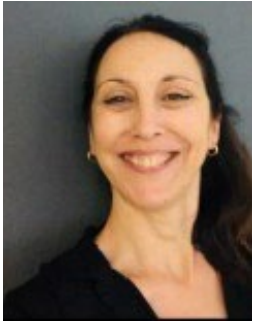
+39 333 710 1337
+39 06 8951 0499

SEGUICI ANCHE SUI SOCIAL



Curare bene semplicemente

Dalla vergogna alla riconnessione con sé, il percorso di guarigione dello yoga



La vergogna è un'emozione silenziosa. Diversamente dal senso di colpa, che riguarda ciò che abbiamo fatto, la vergogna ci convince che ci sia qualcosa di sbagliato in ciò che siamo. È una voce interiore che ci porta a nascondersi, a sentirsi inadeguati e, spesso, a prendere le distanze dagli altri e da noi stessi. Anche nello yoga può accadere di sperimentarla: quando confrontiamo il nostro

corpo con quello degli altri, quando pensiamo di non essere abbastanza flessibili, abbastanza forti o abbastanza "bravi" nella pratica. Ma lo yoga non è una gara né una ricerca della perfezione. È, prima di tutto, un percorso di incontro con se stessi.

Nella filosofia yogica uno degli ostacoli principali è **Asmita**, l'identificazione con l'ego. Quando crediamo di coincidere con i nostri successi, i nostri limiti o il giudizio degli altri, perdiamo il contatto con quella parte di noi che rimane integra al di là delle circostanze. È proprio da questa identificazione che possono nascere confronto, autosvalutazione e vergogna.

La pratica ci invita invece a sviluppare uno sguardo diverso. Attraverso il respiro, il movimento consapevole e la meditazione impariamo a osservare ciò che proviamo senza identificarci completamente con quelle emozioni. Ogni volta che restiamo presenti, anche di fronte a una sensazione scomoda, iniziamo a costruire un rapporto più autentico con noi stessi.

In questo percorso assume un ruolo importante anche **Ahimsa**, il primo degli **Yama**, i principi etici dello yoga. Ahimsa significa "non violenza" e riguarda non solo il modo in cui ci relazioniamo agli altri, ma anche il dialogo che coltiviamo con noi stessi. Sostituire l'autocritica con gentilezza e curiosità è già una pratica di yoga. La guarigione non consiste nel diventare perfetti o nel non prova-



re più vergogna. Significa imparare a riconoscerla, comprenderne l'origine e non lasciare che definisca il nostro valore. Lo yoga ci ricorda che, sotto gli strati delle paure, dei giudizi e delle aspettative, esiste una parte di noi che non ha bisogno di essere corretta, ma semplicemente riconosciuta. **Carlotta Iozza**

Dalla resistenza all'ascolto: cosa può insegnarci lo yoga quando arriva l'ansia



L'ansia è una delle esperienze più diffuse del nostro tempo. Il primo impulso è quasi sempre lo stesso: farla sparire. Cerchiamo di distrarci, di controllarla o di combatterla, nella speranza che se ne vada il prima possibile. Eppure, spesso, più opponiamo resistenza, più la sua presenza sembra intensificarsi.

Lo yoga propone una prospettiva diversa. Non invita a considerare l'ansia come un nemico, ma come un segnale che merita di essere ascoltato. Questo non significa idealizzarla o negarne la sofferenza, bensì imparare a osservare ciò che accade dentro di noi con maggiore presenza e meno giudizio.

Quando il respiro si fa corto, il corpo si irrigidisce e la mente corre senza sosta, la pratica diventa un luogo sicuro in cui rallentare. Attraverso il movimento consapevole, il pranayama e la meditazione,

possiamo riportare l'attenzione al momento presente, interrompendo almeno in parte quel flusso incessante di pensieri che alimenta l'inquietudine.

Nella filosofia dello yoga il respiro è il ponte tra corpo e mente. Pratiche dolci, come il respiro diaframmatico o il *Nadi Shodhana* (respirazione a narici alternate), possono favorire uno stato di maggiore equilibrio, mentre posizioni di radicamento e piegamenti in avanti aiutano molte persone a ritrovare una sensazione di stabilità. Non si tratta di eliminare l'ansia, ma di creare uno spazio in cui non sia lei a guidare ogni nostra scelta.

Anche la pratica di **Svadyaya**, uno dei **Niyama** – i principi etici che, secondo gli *Yoga Sutra* di Patanjali, guidano il percorso di crescita personale – invita all'auto-osservazione. Il termine sanscrito *Svadyaya* può essere tradotto come "studio di sé", significa imparare a guardarsi con sincerità, riconoscendo pensieri, emozioni, reazioni e schemi ricorrenti senza giudicarli.

Chiedersi da dove nasce una determinata inquietudine, quali situazioni la alimentano e come reagisce il nostro corpo può diventare un prezioso esercizio di consapevolezza.

Lo yoga non promette una vita senza paura o preoccupazioni. Ci insegna, piuttosto, a cambiare il modo in cui ci relazioniamo alle nostre emozioni. Quando smettiamo di combattere ogni sensazione spiacevole, possiamo iniziare ad ascoltarla con maggiore lucidità. Ed è spesso proprio in quello spazio di ascolto che nasce una forma di calma più autentica, non l'assenza dell'ansia, ma la capacità di attraversarla senza esserne travolti. **Carlotta Iozza**

La felicità duratura secondo Patanjali: comprendere i klesha per vivere con più libertà



Che cos'è davvero la felicità?

Nella nostra quotidianità siamo portati a cercarla in ciò che accade all'esterno, un traguardo raggiunto, una relazione soddisfacente, il riconoscimento degli altri o il possesso di qualcosa che desideriamo.

Eppure, proprio quando otteniamo ciò che volevamo, quella sensazione di appagamento tende spesso a svanire, lasciando spazio a un nuovo desiderio o a una nuova preoccupazione. La filosofia dello yoga osserva questo meccanismo da una prospettiva diversa.

Secondo Patanjali, autore degli *Yoga Sutra*, la nostra natura più autentica è già completa e serena. Ciò che ci impedisce di sperimentarla sono i **klesha**, ovvero le cause della sofferenza mentale ed emotiva che offuscano la nostra capacità di vedere la realtà con chiarezza.

Il primo e più importante è **Avidya**, l'ignoranza. Non si tratta di una mancanza di cultura o di conoscenze, ma dell'incapacità di riconoscere chi siamo realmente. Quando dimentichiamo la nostra natura più profonda, iniziamo a identificarci esclusivamente con il corpo, con la mente, con il ruolo sociale o con le emozioni del momento.

Da questa identificazione nasce **Asmita**, l'ego, cioè la convinzione che

il nostro valore dipenda da ciò che facciamo, possediamo o rappresentiamo. Se l'ego viene alimentato, cercheremo continuamente conferme; se viene ferito, sperimenteremo frustrazione e insicurezza.

Seguono poi **Raga**, l'attaccamento verso ciò che ci procura piacere, e **Dvesha**, il rifiuto di tutto ciò che genera disagio. Sono due forze opposte ma complementari, inseguiamo costantemente ciò che desideriamo e cerchiamo di evitare tutto ciò che ci mette a disagio. In questo continuo oscillare tra attrazione e repulsione perdiamo la capacità di vivere il momento presente con equilibrio.

L'ultimo klesha è **Abhinivesha**, l'attaccamento alla vita e la paura della perdita. È una paura sottile, che può manifestarsi come timore del cambiamento, dell'invecchiamento, del fallimento o, nella sua forma più profonda, della morte. Anche questo condizionamento ci spinge a vivere in uno stato di costante tensione.

Secondo Patanjali, i klesha non sono qualcosa da combattere o reprimere. Il primo passo consiste nel riconoscerli. La pratica dello yoga, infatti, non serve a diventare persone perfette, ma a sviluppare quella consapevolezza che ci permette di osservare i nostri automatismi senza esserne completamente dominati.

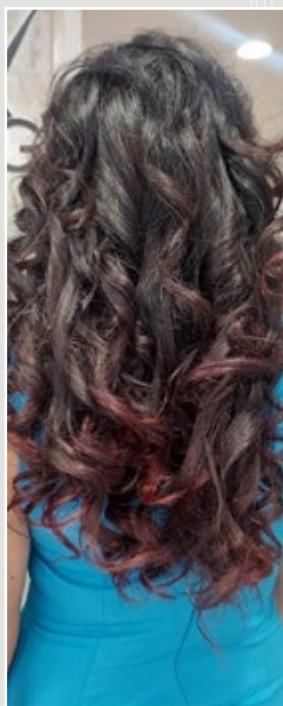
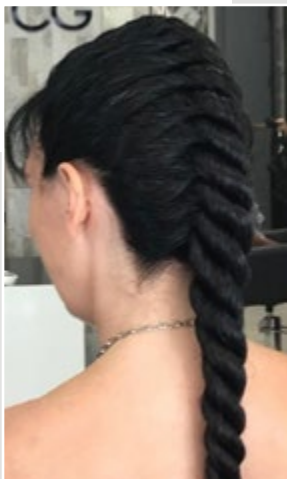
Attraverso le asana, il pranayama e soprattutto la meditazione, impariamo a creare uno spazio tra ciò che accade e la nostra reazione. È in quello spazio che nasce la libertà. Quando smettiamo di identificarci con ogni pensiero o emozione, iniziamo a sperimentare una serenità meno fragile e meno dipendente dalle circostanze esterne.

La felicità, quindi, non è una meta da raggiungere né una ricompensa concessa dal mondo esterno. È una qualità della coscienza che emerge gradualmente quando la mente si libera dai suoi condizionamenti. Ed è proprio questo il viaggio che lo yoga ci invita a intraprendere, non diventare qualcun altro, ma ricordare chi siamo davvero. **Carlotta Iozza**

PARRUCCHIERE

CRAZY GROUP
CG

SPA TRATTAMENTI PER CAPELLI
TAGLIO - COLORE - BALAYAGE - OMBRE'



VIA DEI CORAZZIERI, 15 ROMA EUR
TEL. 06 5919410 @ CRAZY GROUP

IL DOTTORE COMMERCIALISTA

La distribuzione di utili di società in regime di trasparenza



Alessandro De Filippis

**Via Giuseppe Viner, 100 - (Zona Axa-Acilia) 00125 Roma
Tel 06.52.45.63.77 - Cell 335.62.91.399**

Sono socio di una Srl e su consiglio del commercialista abbiamo deciso la tassazione degli utili nella nostra dichiarazione. Adesso si pone la possibilità di distribuirci questi utili, mi conferma che non devo pagarci le tasse sopra? Questo regime è conveniente?

Il regime fiscale c.d. della "trasparenza" prevede appunto che gli utili prodotti dalla Società vengano imputati a ciascun socio, in base alla propria quota di partecipazione, nell'anno in cui sono stati prodotti. Il socio, quindi, indicherà nella propria dichiarazione dei redditi (nel quadro RH) questi redditi, sottoponendoli a tassazione irpef e relative addizionali. Nel momento in cui la Società decide di distribuire "effettivamente" questo utile non genera alcun ulteriore obbligo impositivo, in quanto l'operazione è fiscalmente neutra non essendo soggetta nemmeno alla classica trattenuta del 26% all'atto della canonica distribuzione dei dividendi.

Ovviamente la distribuzione, per quanto fiscalmente neutrale, prevede degli obblighi di natura civilistica che devono essere rispettati.

Innanzitutto la distribuzione deve essere prevista da apposita delibera assembleare ordinaria da trascrivere nel libro soci e depositata presso la camera di commercio (non corre l'obbligo della registrazione se non in caso d'uso).

Inoltre, non devono sussistere cause ostative quali, in via esemplificativa, la presenza di perdite che vadano a ridurre il capitale sociale e il rispetto dell'accantonamento a riserva legale.



Resta inteso che tale trattamento fiscale riguarda solo gli utili prodotti nella vigenza del regime di trasparenza; utili distribuiti negli anni precedenti scontano la ritenuta secca del 26% con tutto quanto ne consegue a livello di ulteriori adempimenti fiscali in capo alla Società. Riguardo la seconda domanda,

invece, non posso aiutarla; per farlo dovrei conoscere l'andamento della gestione della srl e la situazione personale/reddituale dei soci.

Il Faro
GIORNALE, SOCIAL, EVENTI, BUSINESS NETWORKING, PORTALE INTERNET
www.ilfaroirete.it

IL FARO SI ILLUMINA ILLUMINANDO!

PROMUOVI LA TUA PROFESSIONALITÀ IN MODO COMPLETO

GIORNALE, BUSINESS NETWORKING, PORTALE WEB, EVENTI, SOCIAL

Tel 347 8521307
direzioneilfaro@gmail.com



GESTIONALE CONDIVISO Space

Menlight Space è il nostro Software di gestione digitale per condividere informazioni, schede tecniche, livelli e step formativi, appuntamenti, processi e aggiornamenti.

Utile per monitorare gli stati di avanzamento delle attività delle aziende che scelgono di portare avanti il percorso "Menlight Program" - Programma Azienda Sicura e di inserire al proprio interno, come collaborazione esterna, la nostra figura di Light Mentor per il coordinamento di queste attività.



La sicurezza è
l'**INVISIBILE** che **ESISTE**

I SERVIZI

- **Incarico RSPP**
- **Sicurezza sul lavoro**
- **Formazione D.LGS 81/08 e attrezzature**
- **GDPR e Privacy**
- **Certificazione ISO e Qualità**
- **Formazione finanziata**

Guidiamo le aziende verso il loro migliore benessere, attraverso la gestione di attività, la programmazione e l'erogazione di corsi di formazione dedicati alla sicurezza, alla crescita professionale e personale delle risorse interne.



Contatti: Via di Vigna Girelli, 74 - 00148 Roma - Tel. 333.4743087
info@menlight.it - www.menlight.it

Orgasmi all'italiana



In Italia parlare di piacere sessuale è sempre stato un esercizio di equilibrio: tra pudore culturale, ironia popolare e un crescente desiderio di conoscenza. L'"orgasmo", termine spesso circondato da imbarazzo, è in realtà un fenomeno fisiologico complesso, che coinvolge corpo, emozioni e relazioni. Negli ultimi anni, grazie a una maggiore attenzione alla salute sessuale, il tema è entrato con più natura-

lezza nel dibattito pubblico, trasformandosi in un indicatore di benessere e qualità della vita. Alain Heril, autorevole terapeuta sessuale francese, nel suo libro **"L'orgasmo terapeutico"...** Quando il piacere scaccia il dolore, afferma: *"...l'orgasmo permette il rilassamento mentale, scioglie le tensioni fisiche e genera benessere generale oltre che un'attenuazione dei sintomi di alcune patologie. Il godimento sarebbe quindi un accesso diretto alle nostre capacità di autoguarigione..."* Dovremmo far tornare d'attualità lo slogan "Fate l'amore, non fate la guerra" il messaggio pacifista nato negli anni '60. Noi uomini dovremmo apprendere di più da alcune abitudini praticate in natura anche dal mondo animale. In particolare, sarebbe risolutivo, osservare ed imparare dai **bonobo**. Questa specie di primati, strettamente imparentata con noi esseri umani, adotta un modello sociale unico focalizzato sulla cooperazione. Tra le principali curiosità etologiche su come gestiscono le tensioni e l'aggressività, spicca la sessualità frequente come metodo diffuso per la risoluzione dei conflitti. A differenza degli scimpanzé, che usano spesso la violenza per stabilire la dominanza, i bonobo usano l'attività sessuale attraverso accoppiamenti pacificatori, ricreativi e rilassanti. Lo fanno per ridurre lo stress, stringere alleanze e fare pace dopo una tensione. Sui temi della sessualità sono stati scritti migliaia di volumi in tutte le lingue e in tutte le culture e noi italiani non siamo da meno. A marzo di quest'anno è stato pubblicato un pregevole ed autorevole lavoro del Censis dal titolo: **"IL PIACERE DEGLI ITALIANI"- come cambiano i costumi sessuali** - Dal sito www.censis.it: *"Si ricerca il piacere nel vissuto quotidiano non per esorcizzare nel microcosmo di vita i mali del mondo, come fosse un nuovo oppio dei popoli, ma per un ineliminabile slancio soggettivo al piacere. Così il 79% degli italiani considera i piaceri del sesso, del cibo, delle relazioni con gli altri, degli hobby ecc. essenziali per dare senso alla vita. Il 70,1% non si sente egoista se cerca di stare bene con tanti piccoli piaceri nel quotidiano, appunto dal sesso al buon cibo, ai viaggi sino agli hobby ecc. e il 65,8% non vuol farsi travolgere nella sua quotidianità dalle tante notizie negative che arrivano dal mondo". Consiglio la lettura completa del Rapporto, ricchissimo di dati, informazioni, curiosità e approfondimenti su oltre 100 pagine. Per lo spazio limitato di questo articolo riporto solo alcune sintesi del REPORT, sulle frequenze e le durate dei rapporti sessuali che fotografano realtà poco note della nostra italianità sotto le lenzuola. Riguardo alla frequenza sessuale la ricerca ha evidenziato 6 diversi gruppi:*

- i **performanti**, che lo fanno ogni giorno e sono il **5,3%**;
- gli **attivi**, che hanno rapporti due o tre volte alla settimana e sono il **29,9%**;
- i **regolari**, lo fanno una volta alla settimana, pari al **27,3%**;
- i **saltuari**, con una cadenza di rapporti tra il mensile e il quadrimestrale sono il **21,9%**;
- gli **occasionalisti** che lo fanno una volta ogni cinque-sei mesi o anche oltre il **7,1%**;
- gli **astinenti**, che non fanno mai sesso sono l'**8,5%** del totale.

La tabella sottostante riporta i tempi dedicati all'amore.

Le durate medie dei rapporti sessuali, inclusi i preliminari sono:



- per il **3,4%** entro 5 minuti;
- per il **35,5%** da 6 a 15 minuti;
- per il **44%** da 16 a 30 minuti;
- per il **17,1%** oltre la mezz'ora.

Morale del rapporto: gli italiani, tra un espresso e l'altro, l'amore lo sanno ancora fare... solo che, come per il caffè, **c'è chi lo vuole ristretto e chi lungo, e non sempre le due tazze danno soddisfazioni comparabili. Per amare meglio restano ancora molte conquiste da compiere.** Non bastano la passione o l'attrazione: serve una vera cultura dell'affettività. **Significa imparare a conoscere il proprio corpo e quello dell'altro/a, comprendere i meccanismi dell'anatomia e della fisiologia, riconoscere il peso delle emozioni, dei vissuti e della psicologia nelle relazioni. Forse la vera rivoluzione non consiste nell'imparare nuove tecniche, ma nel riscoprire una verità semplice:** la qualità dell'intimità dipende dalla qualità della relazione. E una relazione matura nasce dall'incontro tra cultura, consapevolezza, empatia e cura reciproca. **Solo allora il piacere smette di essere un traguardo individuale e diventa l'espressione naturale di un amore capace di far crescere entrambi.**

Massimo Marzi

www.massimomarzi.it - www.ilbenegiornale.it - 329 4595457

21

PUBBLICIZZATI CON IL CIRCUITO DE "IL FARO" NELLA PROSSIMA EDIZIONE DEI 21 ANNI

CONSULENZA PERSONALIZZATA DI MARKETING
PACCHETTI COMPLETI
BONUS PUBBLICITÀ SUI GIORNALI

Il Faro

GIORNALE E PORTALE INTERNET
SOCIAL E APP
UFFICIO STAMPA
EVENTI
MANIFESTAZIONI CITTADINE
IN OLTRE 15 CIRCUITI DI BUSINESS NETWORKING

SCEGLI I TUOI SERVIZI PUBBLICITARI E DI COMUNICAZIONE NEL FARO

VALENTINA TACCHI | Cell: 347 8521307
direzionelfaro@gmail.com Social: ilfaroinrete
www.ilfaroinrete.it

Scopri la bellezza del Marocco a cavallo

La nostra realtà nasce dall'incontro di due passioni: quella per i cavalli e quella per il Marocco. Tradizione e cultura equestre si respirano in ogni angolo di questo splendido paese.

Le manifestazioni e gli spettacoli dove il cavallo è protagonista sono innumerevoli. La Tbourida (o Fantasia) innanzitutto, sia femminile che maschile. È una vera e propria creazione artistica che si svolge ad ogni ricorrenza, dove competono più squadre composte da cavalieri in abiti tradizionali.

E poi le arti acrobatiche equestre come il volteggio che viene insegnata ai giovani come disciplina sportiva ed addirittura utilizzata in appositi centri per il recupero dei ragazzi fragili "di strada" per dare loro opportunità di un futuro migliore Scuola Amesip di Arti Equestri (www.amesip.org). Ogni anno tra fine settembre ed ottobre, ad El Jadida riconosciuta come la "capitale del cavallo" del Regno del Marocco, si svolge l'evento internazionale del Salon du Cheval. Occasione perfetta per approfondire questa cultura e viverla con passione.



Ma ogni momento di qualsiasi periodo dell'anno è ideale per **"Scoprire la Bellezza del Marocco a Cavallo"**. Con i suoi mercati dai mille colori e profumi, il Marocco ti rapisce con storie di eccezionale ospitalità intrecciate nel profondo del suo arazzo culturale. Ci si immerge in un mondo in cui ogni ospite è un Re e dove il calore del popolo marocchino eleva l'ospitalità a una forma d'arte. Dall'aroma fragrante del tè alla menta che ti

accoglie ad ogni porta, alla sincera generosità che risiede in ogni angolo delle vivaci medine, scopri le tradizioni secolari e i segreti che rendono l'ospitalità marocchina lo standard di riferimento per viaggiatori che cercano emozioni vere e non artificiali. Per questo ci è venuto naturale e spontaneo voler condividere la nostra esperienza con chi come noi ama viaggiare per conoscere le realtà culturali e le bellezze uniche di questo meraviglioso territorio. Un viaggio da sogno! Rivolto non solo agli esperti di equitazione ma ideale anche ai principianti. Dove oltre alle esperienze con i cavalli, vivremo indimenticabili momenti insieme alla popolazione locale. **PROGRAMMI DI VIAGGIO PERSONALIZZATI da 3 a 7 notti** Con base ad El Jadida soggiornando in lussuosi Riad tradizionali. **Escursioni a cavallo sull'Oceano, nella foresta e lungo il fiume con guide equestre esperte con profonda conoscenza del territorio.** **Tour nelle città di El Jadida, Rabat, Azemmour, Oualidia, Safi, Casablanca.** Visiteremo antiche **Medine** e tradizionali **Souk**, autentici luoghi da sogno dove poter soddisfare desideri. Naturalmente è sempre compresa l'eccezionale (e salutare) cucina marocchina con tutte le sue specialità. A partire dalle pantagrueliche colazioni per poi proseguire con spuntini, degustazioni, abbondanti pranzi e sontuose cene da mille e una notte **Per info Cesare Balsamini tel. 338 9485570 - Sonia Santoni 349 5345445**



Servizi Pubblicitari
DI LORENZO GASPERINI

FAI VOLARE LA TUA AZIENDA

GRAFICA, STAMPA E DISTRIBUZIONE DI MATERIALE PUBBLICITARIO

LOGHI E IMMAGINE COORDINATA • SITI WEB • SOCIAL MEDIA • VOLANTINI
PIEGHEVOLI • BIGLIETTI DA VISITA • CARTELLINE • BROCHURE • CARTA INTESTATA
TARGHE • TIMBRI • ESPOSITORI • ADESIVI E VETROFANIE • GADGET • BUSTE DA LETTERA
FOREX • ABBIGLIAMENTO • TOVAGLIETTE • MENÙ • INSEGNE E MOLTO ALTRO

Visita www.servizipubblicitari.info per saperne di più



Tel. 370.1287009 • info@servizipubblicitari.info • Via Roberto Lepetit 43B • 00155 - Roma, RM

Seminario Internazionale di Storia e Patrimonio musicale tra Spagna e Italia



Il 17 e 18 settembre 2026, la Reale Accademia di Spagna a Roma ospiterà il Seminario Internazionale di Storia e Patrimonio musicale tra Spagna e Italia. L'evento, dal titolo "Musica, Politica e Costruzione Nazionale nell'epoca liberale (1870-1936)", si inserisce nell'ambito delle commemorazioni

per il 150° anniversario della Costituzione spagnola del 1876 e per il 175° anniversario della nascita del compositore Ruperto Chapí. Organizzato in sinergia dalla Reale Accademia con il Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo dell'Università Roma Tre, l'Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma (CSIC), la UNED, Asieri-Roma e il Centro Europeo Studi Culturali (CESC), il seminario esplorerà il ruolo della dimensione sonora nella costruzione delle identità nazionali tra fine Ottocento e primo Novecento. In un'epoca caratterizzata da forti trasformazioni e polarizzazioni, la musica non fu solo un mero accompagnamento alla politica, ma uno spazio attivo di confronto e di espressione delle diverse sensibilità del tempo. Il programma alternerà sessioni di studio e relazioni scientifiche di accademici internazionali a momenti culturali, come visite guidate e performance. **Alessandro Mistretta**

Il proverbio Non è tutto oro quel che luccica



Viviamo in un contesto in cui l'apparenza ha spesso un ruolo centrale, tra immagini curate e realtà filtrate. È proprio per questo che il proverbio "Non è tutto oro quel che luccica" continua a essere così attuale. Il suo significato è chiaro, non tutto ciò che appare bello, brillante o desiderabile corrisponde davvero a un valore autentico.

Questo detto affonda le sue radici in un'esperienza concreta e simbolica allo stesso tempo. L'oro, da sempre associato alla ricchezza e al prestigio, diventa qui un'immagine efficace per rappresentare ciò che attira e inganna. Nel tempo, il proverbio ha ampliato il suo significato, adattandosi a diversi contesti, dalle relazioni umane alle opportunità, fino alle scelte quotidiane. Dal punto di vista culturale, è uno dei proverbi più diffusi e riconoscibili, presente con varianti anche in altre lingue. Questo dimostra come il tema dell'inganno delle apparenze sia universale e attraversi epoche e società diverse. Ancora oggi viene utilizzato come invito alla prudenza e al senso critico, ricordando che per comprendere davvero la realtà è necessario andare oltre la superficie e non fermarsi alle prime impressioni. **Rosa Delle Rose**

ISCRIVITI E FAI ISCRIVERE AI GRUPPI Facebook di FRANCESCO TERRONE | L'ingegner poeta

Per parlare, per discutere su temi che incombono
sulla nostra vita, per deliziarci con la poesia...



cerca su facebook



lapoesiadifrancescoterrone



francescoterronedialogo



ioterroneancoralaquestionemeridionale



climaticcoligestiperunmondopulito

Il Faro dei Vigili del Fuoco

a cura di *Lia Albonico*

La gestione dell'emergenza in presenza di persone con disabilità: le indicazioni dei vigili del fuoco - seconda parte



Nella prima parte di questo contributo abbiamo delineato gli obblighi normativi che considerano il tema della gestione dell'emergenza in presenza di persone con specifiche necessità, in questa indirizzeremo l'attenzione sulle modalità con cui attuare tali indicazioni.

Un'emergenza si realizza quando le strategie di sicurezza messe in atto falliscono e la risposta ambientale, considerata non solo attraverso i presidi fisici, ma anche le modalità organizzative e gestionali, deve essere capace di ridurre le conseguenze. In tal senso il concetto di evacuazione proposto dalla normativa va considerato in modo più estensivo anche alla luce della capacità di gestire la situazione coinvolgendo le risorse presenti. Qui entra in gioco la capacità dei soccorritori di avere le competenze idonee a gestire situazioni in cui sono presenti persone con disabilità. In tale frangente possiamo considerare i due più frequen-

ti macro-scenari: ambienti in cui tali persone possano aver accesso (è il caso dei locali aperti al pubblico come cinema, ristoranti, spazi di vendita, ecc.) o quelli in cui sono permanentemente presenti (ad esempio attività lavorative). Nel primo caso le capacità del soccorritore devono essere tali da poter soddisfare le necessità di tutte le persone presenti, quindi con le più varie tipologie di disabilità, nel secondo tali competenze si possono riferire solo alle specifiche necessità della o delle persone effettivamente presenti. Sono aspetti che tirano in ballo diversi percorsi formativi. Per questo i soccorritori devono seguire percorsi formativi capace di fornire alcune competenze basilari, che si possono riassumere nelle seguenti:

- Saper riconoscere le persone e le loro specifiche necessità durante l'emergenza. Se in un'attività lavorativa è presente una persona sorda, ad esempio, per lei questa saranno definite le specifiche modalità operative per aiutarla. In un ambiente pubblico, invece, dove tra una moltitudine di persone può essere presente anche una persona sorda, il soccorritore dovrà essere capace di riconoscerla tra tante.
- Essere capaci di mettersi in relazione con la persona che deve essere aiutata anche attraverso le persone vicine. È un aspetto importante su cui solitamente si attiva la vera e propria azione di aiuto e va considerata come elemento fondamentale per un soccorritore. Per certe tipologie di disabilità, in particolare, le corrette modalità di relazione

Noi rendiamo unico il vostro ricordo



www.giovannonifuneraria.com | 06.516.00.000

posso fare la differenza rispetto ai possibili esiti (è il caso, ad esempio, delle persone con disabilità intellettive o con autismo).

- Conoscere le più appropriate modalità operative e saperle mettere in atto. Per fare un altro esempio, soccorrere una persona cieca non è ovviamente la stessa cosa che farlo con una persona che si muove in sedia a rotelle. Le competenze da acquisire devono saper distinguere tali diversità e il modo migliore con cui operare.
- Infine avere la capacità di gestire la situazione anche attraverso eventuali risorse presenti. È il caso degli spazi calmi o delle modalità di esodo orizzontale progressivo, o ancora della disponibilità di sedie o materassi di evacuazione da utilizzare nei percorsi lungo le scale.

Per acquisire tali competenze il percorso formativo esige un'attenzione specifica e va cucito in modo sartoriale sulle necessità che si possono presentare. Non è questione di lana caprina perché, se vogliamo pensare a una formazione di qualità, ovvero capace di cogliere gli obiettivi concreti della sicurezza inclusiva, anche in emergenza, va incentivato il passaggio verso un approccio non solo prescrittivo ma culturale, che non inseguia l'attestato di partecipazione da esporre come trofeo in caso di ispezione, ma favorisca una competenza che va di pari passo con la più attuale cultura della sicurezza. Per questo quando si fa formazione nel campo dell'emergenza è necessario riuscire a spingersi oltre i confini dell'ordinarietà, in uno spazio non del tutto mappato e che non può non considerare le esigenze reali di tutte le persone. Saper individuare e supportare l'eventuale necessità di contenuti integrativi è una condizione propedeutica per la definizione di strategie formative coerenti alla realtà, non solo con l'obiettivo di generare competenze, ma anche quei benefici sociali che la formazione è capace di portare con sé. Un aspetto da non sottovalutare, infine, è il possibile contributo che ognuno può dare alla propria sicurezza nella gestione di un evento critico. Per questo, considerando anche le specifiche necessità di ogni percorso, l'informazione su come rispondere autonomamente o mettersi in relazione con il soccorritore rappresenta un'importante risorsa. Ma se in un ambiente lavorativo questo può essere più facilmente realizzabile con una corretta e ben pianificata informazione, più difficile risulta in altri ambienti dove le persone accedono temporaneamente (ad esempio un supermercato, un cinema, ecc.). Qui gioca un ruolo importante la cultura della sicurezza e del soccorso che dovrebbe permeare la nostra società e coinvolgere ognuno. Un aspetto di cui si sente la necessità, ma ancora non è ben considerato nelle nostre comunità, per questo è importante continuare in questa direzione promuovendo attenzione alle

tematiche della sicurezza inclusiva, ovvero capace di riguardare tutte le persone che incontriamo nella nostra quotidianità.

Stefano Zanut

Architetto e Direttore Vicedirigente in quiescenza del Corpo Nazionale Vigili del Fuoco

Prevenzione incendi in alcuni paesi del mondo



L'Italia ha un servizio antincendio nazionale (**Corpo Nazionale-Vigili del Fuoco**), organizzate in 92 province, amministrata da 12 centri regionali. La prevenzione incendi in Italia è disciplinata dal Codice di Prevenzione e dal sistema delle SCIA antincendio gestito tramite i Vigili del Fuoco.

La SCIA (Segnalazione Certificata di Inizio Attività) è una pratica burocratica italiana che permette di avviare, modificare o cessare un'attività economica o iniziare dei lavori edili. Sostituisce le vecchie autorizzazioni e consente di iniziare subito i lavori o l'attività, senza attendere i controlli preventivi del Comune. Per gli incendi boschivi, la gestione è affidata alle singole Regioni, con il numero 1515 attivo per le emergenze.

La **prevenzione incendi globale** non possiede un unico standard mondiale, ma si articola in sistemi normativi regionali e linee guida internazionali. Il sistema più adottato a livello globale è quello stabilito negli Stati Uniti dalla National Fire Protection Association, che fa da riferimento anche per molti Paesi extra-americani

Stati Uniti: i Vigili del Fuoco sono addestrati con metodi di base antincendio; hanno il compito di applicazione del codice antincendio locale e delle leggi statali e regolamenti antincendio. La prevenzione, controllo ed ispezione sono affidate alle aziende che operano nel settore mediante l'assegnazione di distretti.

Russia: i pompieri d'assalto: gli smokejumpers sono un corpo speciale dei Vigili del Fuoco addestrati per intervenire negli estesi incendi boschivi che coinvolgono territori particolarmente inaccessibili. Ricevono un addestramento specifico con tecniche del tutto

Graphics & Events Service srl

Stampa offset e digitale - Cartotecnica
Allestimenti per mostre e convegni - Gestione eventi promozionali

SCATOLE - ASTUCCI - BROCHURE - RIVISTE - DEPLIANT - MANIFESTI
PANNELLI - ROLL-UP - T-SHIRT PERSONALIZZATE



VIA ALFREDO SERRANTI, 137 - MONTE COMPATRI (Rm)
Tel. 06 9487625 - 348 7771801
e.mail: geservicesrl2001@gmail.com





simili a quelle suggerite per i reparti speciali. Sono vigili del fuoco, paracadutisti, abili tagliaboschi, cacciatori e pescatori; personale addestrato a trovare nella natura, anche nelle condizioni più estreme, gli strumenti necessari per la salvezza.

Giappone: la prevenzione degli incendi è una responsabilità demandata alla cittadinanza.

Il sistema di prevenzione antincendio unisce le tecnologie all'avanguardia ad una rigida normativa antisismica. Si concentra sull'evacuazione immediata tramite esercitazioni pratiche e sull'uso di app ufficiali, utili per localizzare i centri di raccolta di emergenza

Gran Bretagna: i Vigili del Fuoco sono organizzati in provincia e speciali dipartimenti distrettuali, sotto un ispettore capo dei Vigili del Fuoco.

Francia: la protezione antincendio è divisa in settori, tranne Parigi, dove in sistema antincendi è gestito dai Sapeurs-Pompiers, una brigata dell'esercito francese ed a Marsiglia, è amministrato dalla marina.

Danimarca: i governi locali hanno un contratto per i servizi antincendio con società sotto la supervisione del Ministero della Giustizia.

Germania: la prevenzione è regolata dei singoli 16 Stati federati

(Länder) tramite le rispettive Leggi sulla protezione antincendio e Ordinanze sull'edilizia. Questa normativa si articola in tre pilastri fondamentali: protezione strutturale, tecnica e organizzativa (piani di emergenza ed evacuazione).

Per l'edilizia residenziale sono imposti rigidi parametri: isolamento termico e acustico, suddividendo gli immobili in 5 classi in base all'altezza e alla superficie

In tutti i paesi industriali, i vigili del fuoco sono sottoposti a formazione, a cominciare da scuola in prova vigili del fuoco e proseguendo per tutta la carriera.

In alcuni paesi europei la protezione e lotta antincendio sono tra i corsi di insegnamento in ingegneria della sicurezza.

Note storiche



I vigili nella storia - Roma purtroppo era soggetta agli incendi poiché il materiale che veniva usato per la costruzione delle case, era principalmente il legno. Fu l'acutezza dell'Imperatore Augusto ad istituire un corpo di **vigiles** nel 6 d.C. per proteggere la città di Roma.

Il nome ufficiale del corpo era **Militia Vigili Regime**, poi diventò **Cohortes Vigilum**.

Il loro motto era **Ubi dolor ibi vigiles** (Dove c'è il dolore ci sono i vigili). La loro organizzazione era paramilitare. Il servizio era assicurato da sette coorti suddivise in sette centurie con un centinaio di vigiles ciascuna. A capo vi era un Centurione e tutto l'apparato dipendeva dal prefetto dei vigili. Ogni coorte copriva 2 delle regioni in cui Augusto aveva suddiviso Roma. Erano attrezzati con asce, ramponi corde, scale, siphones, una specie di idranti con le tubature in cuoio, oltre a pelli d'animali, ampolle d'aceto e coperte bagnate per soffocare il fuoco. Avevano anche il potere di punire chi trasgrediva le ferree leggi contro gli incendi e potevano anche fustigare che era trovato in "flagranza di reato".



www.rosipro.srl



D.Lgs 81/2008 - SICUREZZA SUL LAVORO



Consulenza e riunioni periodiche



Documento Valutazione Rischi



Primo Soccorso e Antincendio



Formazione dei lavoratori



Sorveglianza sanitaria



Nomina del RSPP



Sicurezza sul lavoro: la guida ai DPI obbligatori per legge



Ogni anno, le normative sulla sicurezza nei luoghi di lavoro diventano più stringenti. Per i datori di lavoro e i responsabili della sicurezza (RSPP), la gestione dei DPI (Dispositivi di Protezione Individuale) non è solo una questione di buon senso, ma un preciso obbligo di legge regolato dal D.Lgs. 81/08 (Testo Unico sulla Sicurezza).

Fornire i dispositivi sbagliati, o non sostituire quelli usurati, espone l'azienda a rischi enormi: dalle pesanti sanzioni pecuniarie fino all'arresto nei casi più gravi. Ma quali sono i dispositivi davvero indispensabili e cosa dice la legge?



I tre pilastri del cantiere e della logistica

Nel settore dell'edilizia, dell'artigianato e della movimentazione merci, esistono tre dispositivi che l'Ispettorato del Lavoro verifica con priorità assoluta. La loro assenza in un'area operativa fa scattare l'immediata sospensione dei lavori.

- Calzature di Sicurezza (Normativa EN ISO 20345): Non basta che siano "antifortunistiche". La legge richiede specifiche chiare in base all'ambiente. Le calzature di classe S1P (con puntale e lamina antiperforazione) sono obbligatorie negli interni e nella logistica. Nei cantieri all'aperto o in ambienti umidi scatta l'obbligo della classe S3,

rigorosamente idrorepellente.

- Elmetto di Protezione (Normativa EN 397): Tassativo nei cantieri edili e ovunque vi sia il rischio di caduta di oggetti dall'alto. Deve essere dotato di sottogola per evitare la scalzata in caso di movimento improvviso o caduta del lavoratore stesso.
- Alta Visibilità (Normativa EN ISO 20471): Gilet o indumenti fluorescenti con bande retroriflettenti. Sono obbligatori per legge per chiunque lavori in prossimità di mezzi in movimento, strade o in condizioni di scarsa illuminazione.

La protezione nei lavori di precisione e ad alto rischio specifico

Oltre alla protezione di base, il D.Lgs. 81/08 impone l'adozione di DPI specifici non appena la valutazione dei rischi (DVR) evidenzia pericoli legati a lavorazioni meccaniche, chimiche o rumore.

- Guanti di Protezione Meccanica (Normativa EN 388): Le mani sono la parte del corpo più colpita da infortuni. La legge vieta l'uso di guanti generici non certificati: ogni lavoratore deve disporre di guanti con livelli di resistenza certificati contro abrasione, taglio, strappo e perforazione.
- Protezione degli Occhi (Normativa EN 166): Occhiali tecnici o visiere sono obbligatori per tutte le operazioni che generano schegge, scintille (come la saldatura o l'uso di smerigliatrici) o spruzzi di sostanze chimiche pericolose.
- Protezione dell'Udito (Normativa EN 352): Quando l'esposizione quotidiana al rumore supera gli 85 dB, il datore di lavoro ha l'obbligo legale di fornire ed esigere l'uso di tappi o cuffie antirumore per prevenire l'ipoacusia da trauma acustico.

Vuoi mettere in sicurezza la tua azienda senza commettere errori?

Venite a trovarci nel nostro punto vendita con il vostro DVR: i nostri consulenti comporranno la soluzione esatta per la vostra attività, ottimizzando i costi ed eliminando ogni rischio di sanzione.

ABBIAMO PENSATO PER VOI AD UNO SCONTO DEL 30% SUL KIT DPI IN BASE ALLE VOSTRE ESIGENZE

2A-S SRL

Specialisti da oltre trent'anni nel settore della sicurezza del lavoro

2AS Via Flaminia km 58,600, Civita Castellana (VT) - 01033

0761/540644 - info@2assrl.it O acquistinrete@2assrl.it

CHECCO DELLO SCAPICOLLO

Famiglia Testa Ristorazione e Ricevimenti dal 1931

RISTORANTE

L'esperienza in Matrimoni, Battesimi, Cresime, Comunioni, Compleanni, Lauree, Anniversari è il punto di forza

Sale private per riunioni, Meeting e Cerimonie

Domenica e festivi servizio baby sitter

Siamo aperti tutti i giorni a pranzo e cena



CONTATTI

Via dei Genieri 7, Roma - 06 5010251/06 5018502 - Fax: 06 5020528 - info@checcoscapiocollo.com www.checcoscapiocollo.com

Successo per l'evento "Regista di Eventi" a Villa Galanti



Lo scorso 16 giugno, la splendida cornice di Villa Galanti ha ospitato l'evento **"Regista di Eventi"**, un'intensa giornata che ha saputo fondere formazione, cultura, alta moda e networking, registrando la partecipazione di **oltre 200 tra professionisti e imprenditori**.

L'iniziativa ha visto la collaborazione di importanti associazioni d'impresa, datoriali e di network — tra cui **CNI, Confemi, Confepi, Inlire e Bexb** — oltre alla copertura mediatica di testate come **"Il Faro"** in Rete e l'emittente **Rete Oro**.



FORMAZIONE, ARTE E MODA

Ore 14:30 – Formazione & Business: La giornata si è aperta con un congresso d'informazione e formazione dedicato al mondo dell'impresa e al management.

Arte Contemporanea: I preziosi giardini all'italiana della villa hanno fatto da sfondo a due mostre d'arte contemporanea, curando un'esposizione di dipinti e sculture firmati da artisti italiani, bielorussi, bulgari e rumeni.

Alta Moda e Gioielli: Ad allietare l'atmosfera durante la serata, eleganti sfilate di moda con abiti firmati e gioielli di altissimo valore.

SOLIDARIETÀ E L'OPERA CORE DELL'EVENT MANAGEMENT



Un momento di alto valore etico è stato dedicato alla responsabilità sociale con la presentazione della **White Paper della Luxury Network Association**. A illustrare il percorso dell'associazione — costantemente in prima linea nella sensibilizzazione e nelle azioni di charity a sostegno della ricerca sulle malattie rare — è intervenuto in veste di relatore e frontman il presidente **Vittorio Savoia**.

A coronamento della giornata, il vertice culturale ed emozionale dell'evento: l'attesa presentazione del volume **"Regista di eventi: dall'ispirazione all'esecuzione"**, opera autorevole firmata da **Massimiliano Tremonti**, che ha visto la

partecipazione in veste di ospite d'eccezione e autore della prefazione del **Prof. Timoteo Galanti**, chirurgo e storico.

Il testo si propone come una vera e propria guida strategica ed esecutiva per il settore dell'event management, tracciando con visione e rigore tecnico la linea di confine tra intuizione e successo organizzativo. L'intervento dell'autore ha contagiato la platea di energia e determina-

zione, arricchendo i complessi aspetti metodologici e le best practice di settore con l'intensità di autentiche storie di vita e interviste di alto profilo.

CENA D'ECCELLENZA E SPETTACOLI SOTTO LE STELLE

Il passaggio tra arte, musica e cultura è stato accompagnato da un



raffinato percorso gastronomico firmato **Mediterranea Ricevimenti**. La serata si è poi accesa con:

Premiazione Aperitivo Filosofale: Consegna del prestigioso riconoscimento "Best Ho.Re.Ca Caesarif 2026".

Entertainment & Show: Un'atmosfera magica sotto il cielo stellato guidata da performance

canore, l'esibizione scenografica di un violino moderno in stile fluo e un travolgente DJ set in grande stile.



Mediterranea Ricevimenti: oltre 42 Anni di Leadership, Stile e Regia d'Autore

Dalle nozze da sogno in oltre 70 dimore esclusive ai format Corporate & MICE più avanzati: il colosso romano che firma le grandi esperienze d'eccellenza



Sartorialità culinaria espressa, cura maniacale dei dettagli e perfetta coordinazione tra cucina e sala garantiscono un'esperienza sensoriale ineguagliabile per ospiti nazionali ed internazionali.

Wedding Division: L'Arte dell'Esclusività in 70+ Venue

Nel segmento Luxury Wedding, Mediterranea Ricevimenti è sinonimo di prestigio assoluto. Un portfolio d'eccezione di oltre 70 venue selezionate accoglie le nozze più

sofisticate: maestosi palazzi nobiliari affrescati, castelli fiabeschi, ville panoramiche e resort 5 stelle.



abilità e gestione integrata della logistica per delegazioni.

Edutainment & Team Building: Format esperienziali ad alto impatto per stimolare coesione e performance aziendali.

Entertainment Design: Progettazione di spettacoli su misura, scenografie digitali e regia scenica.

Content Curation & Speaker Bureau: Curatela dei contenuti e selezione di opinion leader per convention internazionali.

Mediterranea Ricevimenti organizza anche eventi privati su misura come diciottesimi, quarantesimi, lauree, comunioni, gender reveal e veglioni. Offre allestimenti dedicati, intrattenimento e menù flessibili, dai buffet informali alle cene servite.

Massimiliano Tremonti

Mediterranea Group srl

UNI EN ISO 9001:2015 Certificato nr. 1219

C.F./P.I. 14969831008

Sede Leg e Oper. V.le A.G.Eiffel 100

00148 Roma (RM)

Dir. Amm. 06 40419492

Dir. Comm. 3386328490

<http://www.mediterranearicevimenti.it/> seguici su facebook



Corporate & MICE: Regia Strategica per i Brand

Affermata partner per il mondo Corporate e MICE, Mediterranea unisce visione strategica e produzione integrata, superando i tradizionali standard del banqueting aziendale:

Analisi, Booking & Travel: Scouting strategico delle location, fatti-



RACCONTI DI VITA

Cartoline dall'Italia



Si intravede un vialetto oltre la bianca porta e le sopite cariatidi, di leggiadre vesti adorne, ti esortano a varcare la soglia del giardino sospeso nel tempo. Respiri, respira la natura, all'unisono di mille voci di foglie che delicate scendono dagli alberi, lasciando in terra un manto fugace di vita. Gocce d'acqua fresche sgorgano da fontane secolari e il loro ticchettio l'istante scandiscono. Aliti di brezza, sfiorando le fronde, lambiscono gli alberi e lasciano sul viso una lieve carezza.

Un vivace cinguettio, dalle verdi chiome, allietta il cammino del viandante, cadenzandone il passo. Con andatura leggera incedi alla scoperta di Villa Celimontana. **Margherita Santillo**



Ristorante RomAntica

Un riferimento della cucina romana ed italiana anche per Tour Operators ed Agenzie Viaggi



Il ristorante "RomAntica" si distingue per la sua semplicità e ricercatezza nei dettagli. Nelle vicinanze della Basilica di San Giovanni, nel cuore di Roma, trovi un ambiente di legno dove ti senti a casa, in equilibrio tra tradizione ed innovazione. E' possibile mangiare, infatti, dai piatti tipici romani,

ai Menù Benessere. Si può anche scegliere di mangiare la Pinsa o farsi incuriosire dal Menù che brucia, dal fuoco che accende la brace, al peperoncino che risveglia i sensi, con i suoi piatti più ricercati! Gusto e qualità sono sempre pronti anche per i tuoi momenti di lavoro e business con pasti aziendali selezionati! Un ristorante che è il riferimento dal 1991 di Tour Operator ed Agenzie viaggi. Romantica accoglie così anche i turisti di tutto il mondo, scelto come riferimento della cucina italiana! Tanti Gruppi lo preferiscono per le loro feste, dalle lauree ai compleanni! Il fiore in bocca resta la simpatia del titolare Khaled, con la sua cultura internazionale, proprio come la cura e la competenza del personale che accompagnano il cliente nel suo gusto, gratificato sempre dall'ambiente accogliente e gradevole! **RISTORANTE ROMANTICA**



Via Emanuele Filiberto, 52 Tel. 347 398 7119




We Guarantee Happiness

Posizione Centrale:
Situato nel cuore di Roma, facilmente accessibile e vicino alle principali attrazioni.

Capienza e Servizi:
Può ospitare fino a 150 persone, ideale per gruppi con menù personalizzati.

Orari di apertura:
Tutti i giorni 7/7 dalle ore 10:00 alle ore 23:00



LA NOSTRA PASTA È FATTA IN CASA!

Pranzi e cene aziendali
Feste di laurea
Feste di compleanno
Feste di Addio al celibato
Matrimoni
Gruppi turistici

con prezzi che cominciano da 15 euro a 35 euro e menù pizza da 10 euro






Via Emanuele Filiberto, 52 | Tel: +39 06 7001730
info@romanticaristorante.it - www.romanticaristorante.it



L'aspetto inganna: la vera qualità va oltre l'apparenza



La natura non produce alimenti tutti uguali: le piccole imperfezioni sono spesso un segno di autenticità.

Siamo abituati a scegliere gli alimenti con gli occhi. Un frutto lucido, una verdura perfetta o un pane dalla forma impeccabile sembrano automaticamente migliori. Eppure la qualità non si misura dall'estetica. Molti prodotti agricoli presentano forme irregolari,

piccole imperfezioni o colori non uniformi semplicemente perché hanno seguito il loro naturale ciclo di crescita. Queste caratteristiche non ne compromettono il valore nutrizionale né il sapore. Anzi, spesso raccontano una produzione meno standardizzata e più vicina ai ritmi della natura.

La vera qualità si riconosce osservando provenienza, stagionalità, metodo di produzione, corretta conservazione e trasparenza delle informazioni. Imparare a guardare oltre l'apparenza significa anche ridurre gli sprechi alimentari, dando valore a prodotti genuini che meritano di arrivare sulla nostra tavola. ABC della Qualità:

- Non giudicare un alimento solo dall'aspetto.
- Leggi sempre l'etichetta.
- Preferisci prodotti di stagione e del territorio.
- Una piccola imperfezione non significa minore qualità.

Jessica Iozza



La qualità non finisce al supermercato: anche la conservazione fa la differenza



Conservare correttamente gli alimenti significa preservarne qualità, gusto e sicurezza. Acquistare un alimento di qualità è solo il primo passo. Dal momento in cui entra nelle nostre case, la sua freschezza e le sue proprietà dipendono anche da come lo conserviamo. Temperatura, luce, umidità e tempi di utilizzo possono influire sul sapore, sulla sicurezza alimentare e sul contenuto di vitamine e sostanze benefiche. Il frigorifero è un prezioso alleato, ma non tutti gli alimenti devono essere conservati allo stesso modo. Pomodori, basilico e alcuni frutti estivi mantengono meglio aroma e consistenza a temperatura ambiente, mentre latte, carne, pesce e latticini richiedono una corretta refrigerazione. Anche l'olio extravergine d'oliva teme luce e calore, mentre l'acqua in bottiglia dovrebbe essere conservata lontano dal sole. Ridurre gli sprechi significa imparare a custodire bene ciò che acquistiamo: la qualità non dipende solo dalla scelta, ma anche dall'attenzione che dedichiamo ogni giorno agli alimenti. ABC della Qualità:

- Mantieni il frigorifero a circa 4 °C.
- Proteggi l'olio da luce e calore.
- Conserva frutta e verdura secondo le loro esigenze.
- Controlla sempre le date di scadenza e la corretta chiusura delle confezioni.

Jessica Iozza

L'olio extravergine: il valore nascosto dei polifenoli

Salute, alimentazione, ricerca



Olio Vitalis, elisir polifenolico naturalmente ricco di composti bioattivi.

L'olio extravergine d'oliva è da sempre uno dei simboli della dieta mediterranea, ma oggi la ricerca scientifica ci invita a guardarlo con occhi nuovi. Non è soltanto un alimento capace di esaltare il gusto dei piatti: quando è naturalmente ricco di polifenoli, diventa una preziosa fonte di molecole bioattive. Tra queste spiccano idrossitirosolo, oleuropeina e oleocantale, sostanze studiate per la loro azione antiossidante. L'Autorità Europea per la Sicurezza Alimentare (EFSA) riconosce che i polifenoli dell'olio d'oliva contribui-

scono alla protezione dei lipidi ematici dallo stress ossidativo, a condizione che l'olio apporti la quantità prevista dalla normativa. La qualità dipende dalla raccolta delle olive, dalla lavorazione e dalla conservazione, fattori che influenzano il contenuto di queste preziose sostanze. Inserito in uno stile di vita sano e in una dieta equilibrata, un olio extravergine ricco di polifenoli rappresenta una scelta consapevole: unisce gusto, tradizione e ricerca. **Jessica Iozza**

Frutta e verdura di stagione: quando la natura sceglie la qualità



Scegliere prodotti di stagione significa portare in tavola gusto, freschezza e qualità. Viviamo in un'epoca in cui troviamo quasi tutto durante tutto l'anno. Fragole a dicembre, pomodori in inverno e zucchine in ogni

stagione sembrano ormai la normalità. Eppure la natura ha i suoi tempi e rispettarli significa spesso scegliere alimenti di qualità superiore. Frutta e verdura raccolte nel loro naturale periodo di maturazione sviluppano meglio sapore, profumo e caratteristiche nutrizionali. Il tempo tra raccolta e consumo è generalmente più breve, favorendo la conservazione di vitamine e composti antiossidanti. Inoltre le coltivazioni stagionali richiedono meno interventi artificiali e hanno un minore impatto sull'ambiente. Scegliere prodotti di stagione significa anche sostenere gli agricoltori del territorio e riscoprire varietà ricche di gusto. La qualità non si riconosce soltanto dall'aspetto perfetto di un frutto, ma dalla sua freschezza, dalla maturazione naturale e dalla capacità di offrire il meglio che ogni stagione può regalarci. È una scelta semplice, consapevole e rispettosa della salute e dell'ambiente.

Perché scegliere prodotti di stagione?

- Più sapore e profumo
- Maggiore freschezza
- Più rispetto per l'ambiente
- Sostegno alle produzioni locali

Jessica Iozza

Perché un ristorante pieno non è necessariamente un ristorante che guadagna



Alessandro Gullotto

Imprenditore nel settore della ristorazione, ideatore e docente di percorsi di formazione in management della ristorazione, si occupa di organizzazione, strategia e cultura d'impresa applicate al mondo della ristorazione cel. +39 335 685 1417 - ale.gullotto@gmail.com - linkedin.com/in/alessandrogullotto

L'immagine di una sala piena è spesso associata al successo. Eppure, nella ristorazione, il numero dei clienti non coincide automaticamente con il profitto. Un locale può lavorare senza sosta

e, allo stesso tempo, vedere assottigliarsi i propri margini. Il motivo è semplice: il fatturato racconta quanto si incassa, ma non quanto si guadagna. Costi delle materie prime, personale, energia, affitti e sprechi incidono ogni giorno sull'equilibrio economico dell'impresa. A questo si aggiunge un elemento spesso sottovalutato: un menù costruito senza una strategia può spingere i clienti verso piatti poco redditizi, riducendo la marginalità anche nelle giornate migliori. Per questo la vera sfida non è riempire i tavoli, ma renderli sostenibili. Ogni coperto deve contribuire alla salute economica dell'azienda senza compromettere qualità e ospitalità. La ristorazione non vive di illusioni. Vive di equilibrio tra passione e numeri, tra accoglienza e gestione. Un ristorante pieno rappresenta certamente un'opportunità, ma solo un'impresa ben governata riesce a trasformare quella presenza in valore duraturo.



FORMAZIONE E CONSULENZA
PER LA RISTORAZIONE



Convivio Ampelo

IL SALOTTO URBANO PER APPASSIONATI
DI VINO E CUCINA CREATIVA

Via Aurelia Antica 372/378, Roma

www.convivioampelo.it - 06 5153 0654

La vera concorrenza non è il ristorante accanto



Molti imprenditori osservano con attenzione ciò che fanno i concorrenti: i prezzi, il menù, le promozioni. È un atteggiamento comprensibile, ma spesso il vero problema non si trova nel locale vicino. Oggi il cliente sceglie tra moltissime alternative: cucinare a casa, ordinare delivery, partecipare a un evento, trascorrere una giornata fuori città o semplicemente rinunciare a uscire. La concorrenza è diventata molto più ampia di quanto immaginiamo. Per questo

abbassare i prezzi raramente rappresenta la soluzione. Chi compete solo sul prezzo finisce quasi sempre per ridurre il proprio valore percepito. Molto più efficace è costruire un'identità riconoscibile, offrire un'esperienza coerente e dare al cliente un motivo concreto per tornare. Le imprese che crescono non sono quelle che inseguono continuamente gli altri, ma quelle che imparano a distinguersi. La vera domanda, quindi, non è: "Cosa fa il mio concorrente?". È piuttosto: "Perché un cliente dovrebbe scegliere proprio me?".

Alessandro Gullotto

La reputazione si costruisce molto prima della recensione



Quando si parla di reputazione online, il pensiero corre immediatamente alle recensioni. In realtà una recensione rappresenta soltanto l'ultimo passaggio di un percorso iniziato molto prima. Il cliente si forma un'opinione già osservando il sito

internet, le fotografie, le risposte ai commenti, i social network e perfino la facilità con cui riesce a prenotare. Quando arriva al ristorante, porta con sé aspettative che influenzano inevitabilmente il giudizio finale. La recensione, quindi, non crea la reputazione. La racconta. Per questo motivo le imprese dovrebbero dedicare la stessa attenzione a ogni momento del rapporto con il cliente: dalla prima ricerca online all'accoglienza, dal servizio al saluto finale. Ogni dettaglio contribuisce a costruire fiducia. Nell'epoca digitale, la reputazione non è un'attività separata dalla gestione del ristorante. È la conseguenza naturale di tutto ciò che accade, ogni giorno, dentro e fuori la sala. *Alessandro Gullotto*

Un menù racconta molto più dei piatti che contiene



Il menù viene spesso considerato un semplice elenco di portate. In realtà è uno degli strumenti più importanti di cui dispone un ristorante. Attraverso la scelta dei piatti, il linguaggio utilizzato, l'ordine delle proposte e persino il modo in cui vengono presentati i prezzi, il menù comunica identità, qualità e posizionamento. Prima ancora che arrivi il primo piatto, il cliente ha già iniziato a costruire le proprie aspettative. Un menù efficace non cerca di proporre tutto. Al contrario, seleziona, valorizza e guida. Aiuta il cliente a scegliere, rende più semplice il lavoro della cucina e contribuisce alla sostenibilità economica dell'impresa. Dietro poche pagine stampate convivono marketing, psicologia, organizzazione e strategia. Per questo un buon menù non nasce dalla somma delle ricette disponibili, ma da una precisa idea di ristorante. In fondo, ogni menù risponde alla stessa domanda: chi vogliamo essere agli occhi dei nostri clienti?

Alessandro Gullotto



Da noi potete trovare una ampia scelta di pesce di giornata cucinato secondo la migliore tradizione marinara, con antipasti caldi o freddi, primi gustosi e particolari, secondi sfiziosi e, per finire, frutta già sbucciata o dolci accompagnati dagli immancabili digestivi.

RISTORANTE
L'incanto Marino

Via Alessandro de Stefani, 10
00137 Roma
Tel.: 06 86801477 Cell: 3387283749
LUNEDÌ CHIUSO



www.ristoranteincantomarino.it

La Corte dei Greci: l'Azienda vinicola ed olearia nata tra le colline dei Castelli Romani

Centenaria tradizione di famiglia, innovazione e ricercatezza dei prodotti



"La Corte dei Greci" è una moderna e dinamica Azienda vinicola ed olearia nata ai Castelli Romani, sulle colline che furono scelte dagli Imperatori Romani per le loro magnifiche residenze estive. I terreni vulcanici dei Castelli Romani, estremamente fertili e ricchi di minerali, permettevano fin dall'antichità la coltivazione della vite e dell'olivo con risultati eccellenti.

L'azienda è stata fondata da Mauro Pera, che sin da bambino si era appassionato al mondo vinicolo: già all'inizio del secolo scorso la sua famiglia materna produceva vino con l'uva proveniente dai terreni su quelle colline acquistati dal bisnonno tornato dalle "Americhe".



Esperienza e passione si ritrovano nella qualità dei suoi **vini pregiati**, prodotti con criteri lontani dagli standard industriali di massa e ancora basati su dinamiche familiari.

Il nome dell'azienda richiama la tradizione storica. L'attuale cultura alimentare e tanti nostri vitigni hanno infatti origini dalla Grecia, antica patria della raffinatezza, della ricerca e dell'eleganza, caratteristiche che contraddistinguono la produzione de La Corte dei Greci.

Grazie agli efficienti processi aziendali di gestione e produzione. La

Corte dei Greci consente la degustazione e l'acquisto di vini ed olii con elevati standard qualitativi ad una vasta platea di consumatori e a costi contenuti. L'azienda ha affrontato grandi investimenti per ottimizzare il sistema produttivo e l'impianto aziendale, per **preparare al meglio le sfide future**. Grandi prospettive di crescita ma sempre nel rispetto del fattore umano, della salute dei consumatori, privilegiando i prodotti naturali ed il rispetto dell'ambiente.

Come una bella donna, anche il vino va presentato con eleganza in modo da esaltarne le qualità, pertanto grande impegno e dedizione è dedicato alle confezioni, a cominciare dalle bottiglie.

Tre sono le **linee di vini de "LA CORTE DEI GRECI"**

- La Corte Superior è la linea più ampia e di maggior diffusione: due sono i rossi CRETHA E HEROS, due i bianchi YPNOSYS E ATHE-NES, un rosato APHRODITE URANIA ed un prosecco PSYKE.
- La Corte Premium è una linea di vini monovitigno con affinamento in barrique di Rovere Francese: due i rossi CRETHA (Merlot) e HEROS (Montepulciano d'Abruzzo) ed un bianco ATHENES (Bombino).
- La Corte Easy è composta da vini blend con uve più vitigni dal Rosso SPARTHA e dal Bianco MICENE.

Tutte le linee sono certificate IGP (indicazione geografica tipica) e DOP (denominazione di origine protetta).

EDIZIONI SPECIALI LIMITATE hanno scatole in legno massello, timbri a fuoco e ceralacca applicata a mano:

- La "LINEA EXCLUSIVE" è composta da bottiglie di vini pregiati rossi e rosati da 3 litri (Jeroboam) o 1,5 litri (Magnum).
- La "LINEA ELEGANT" contiene invece tre bottiglie a scelta da 0.75 lt.

L'azienda è specializzata anche nella produzione di olii con olive raccolte esclusivamente nei suoi terreni ai Castelli Romani. **L'Olio Extra Vergine di Oliva "THEOS"** di categoria superiore, è insignito dal prestigioso riconoscimento "Olio IGP Roma". Prodotto esclusivamente

con processi di estrazione meccanica a basse temperature, macinatura a pietra con ruote in granito, quest'olio integra in modo eccellente le varietà Leccino e Frantoio con le secolari piante di Vernino e Rosciola presenti sul territorio da oltre 500 anni. Di colore giallo paglierino con sfumature verdi, ha caratteristiche organolettiche che esprimono al palato inconfondibili sentori vegetali, note di piccante e piacevoli sentori fruttati persistenti.

Sconto riservato per i membri BNI e lettori del Faro 30% su tutti i vini e 40% di sconto sul primo ordine. Spedizione gratuita sopra i 69 euro.

La Corte dei Greci

Tel. 3283066571

www.lacortedeigreci.it

info@lacortedeigreci.it



Attaccamento affettivo o dipendenza emotiva?



L'attaccamento affettivo è un legame che unisce persone ed è fondamentale per sentirsi protetti e compresi.

Il bisogno di un legame emotivo è una necessità primaria dell'essere umano, che si sviluppa fin dall'infanzia con i genitori o chi si prende cura del bambino. E' alla base di qualsiasi relazione, amichevole, familiare ecc. Ogni qualvolta che incontriamo qualcuno con cui vogliamo stringere un lega-

me è la prima modalità che viene attuata.

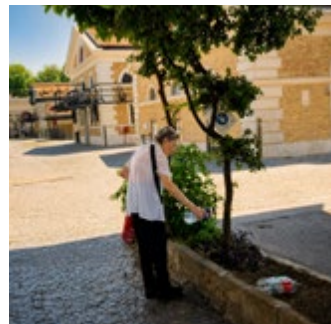
E' un bisogno umano sano e innato che garantisce protezione e sicurezza, permettendo di esplorare il mondo sapendo di avere una "base sicura". L'amore sano si basa sulla reciprocità, sulla libertà di essere sé stessi con l'altro, l'attaccamento invece implica alcune emozioni come il possesso, il bisogno, l'egoismo, l'insicurezza e può portare a comportamenti negativi e tossici, come il bisogno di controllo e la manipolazione. L'attaccamento affettivo e la dipendenza emotiva vengono spesso confusi, ma rappresentano due realtà molto diverse.

L'attaccamento affettivo è un legame basato su amore, fiducia, rispetto e libertà reciproca. In una relazione equilibrata, la coppia sceglie di stare insieme perché si arricchisce a vicenda, non perché ha bisogno dell'altro per sentirsi completi. Ognuno mantiene la propria identità, i propri interessi e la propria autonomia, pur condividendo emozioni, progetti e momenti significativi. La dipendenza emotiva, invece, nasce quando il benessere personale dipende quasi esclusivamente dalla presenza, dall'approvazione dell'altra persona. Chi vive una relazione di dipendenza tende a temere costantemente l'abbandono, fatica a prendere decisioni in autonomia e può sacrificare i propri bisogni pur di non perdere il legame. Un rapporto stabile valorizza l'individualità. Amare qualcuno significa poter condividere la propria vita senza rinunciare a sé stessi. L'amore maturo non crea dipendenza, ma favorisce crescita, sicurezza e libertà reciproca. **Katia Delon**



La Signora che dà da bere alle piante

Era una domenica di luglio, di quelle in cui il caldo sembra non avere fine. Attraversavo una piazza quasi deserta quando vidi un nasone romano. Accanto c'era una signora con una borsa di stoffa piena di bottiglie vuote. Le riempiva una dopo l'altra.



Lo ammetto, il mio primo pensiero non fu dei migliori.

«Oddio... non vorrà mica riempirle tutte?»

Lei mi sorrise e mi chiese, «Vuole bere?»

Accettai con gratitudine.

Poi indicò alcuni grandi vasi poco distanti.

«Devo portare l'acqua lì. Quelle

piante hanno sete e nessuno gli dà da bere.»

Solo allora vidi i vasi, la terra era secca, gli alberelli cercavano di resistere al caldo. Fino a un attimo prima avevo pensato soltanto alla mia sete.

Così la aiutai. Annaffiammo una pianta dopo l'altra, in silenzio. L'acqua spariva subito nella terra arida, ma insieme a lei sembrava tornare anche l'attenzione verso ciò che, per fretta, avevo smesso di vedere.

Quando finimmo, aprì un altro sacchetto.

«Questo è per i corvi e per i piccioni. Anche loro devono mangiare.» In quel momento capii che quella donna aveva allargato il confine del proprio "noi". Dentro c'erano gli alberi, gli uccelli, la terra assetata.

Prima di salutarci disse soltanto,

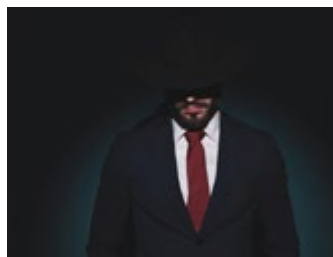
«Nessuno dovrebbe soffrire la fame o la sete. O forse dovremmo provarle tutti, almeno un po'. Solo così non vorremmo che le provasse nessun altro.»

Si chiama Anna.

Anna è la signora che dà da bere alle piante.

Da quella domenica, ogni volta che passo davanti a un nasone, guardo anche le piante. E penso che, forse, la gentilezza comincia proprio da lì, dall'accorgersi. **Carlotta Iozza**

Le parole hanno una storia ed anche un peso



Viviamo nell'epoca della comunicazione continua. Scriviamo, commentiamo, rispondiamo, condividiamo. Eppure, paradossalmente, sembra che le parole abbiano perso parte del loro valore. Corriamo per arrivare primi a dire qualcosa, spesso senza fermarci

a riflettere su ciò che vogliamo davvero esprimere. Più che parlare, urliamo. Più che comunicare, riempiamo il silenzio. Ma dove stiamo andando con tutta questa fretta? La lingua italiana è un patrimonio straordinario. È ricca di sfumature, di vocaboli che raccontano non solo un significato, ma una storia, un'origine, una cultura. Ogni parola porta con sé un mondo e, quando scegliamo quella giusta, riusciamo a descrivere la realtà con una precisione che nessun urlo potrà mai raggiungere. Forse dovremmo recuperare l'abitudine di domandarci: è davvero questa la parola che voglio usare? Senza pigrizia, senza accontentarci delle espressioni sentite e ripetute fino a svuotarle di significato. Cercare il

vocabolo più adatto non è un esercizio di erudizione, ma un atto di rispetto verso chi ascolta e verso ciò che sentiamo. Qualche tempo fa mi sono imbattuta in una parola quasi dimenticata, **lestofante**. Indica una persona disonesta, un imbroglione, qualcuno che sfrutta con astuzia gli altri per il proprio interesse. Deriva dall'unione di *lesto*, cioè agile e svelto, e *fante*, uomo o servitore. È sorprendente come una sola parola riesca a evocare un intero modo di essere, senza bisogno di ricorrere a insulti o volgarità. È questo il potere del linguaggio, non colpire più forte, ma descrivere meglio. Le parole non servono soltanto a trasmettere informazioni. Modellano il nostro pensiero, definiscono le relazioni, costruiscono il modo in cui guardiamo il mondo. Per questo vale la pena riscoprirne l'etimologia, la profondità e le sfumature. Ogni volta che scegliamo una parola con cura, restituiamo valore alla comunicazione. Forse dovremmo parlare un po' meno e ascoltare un po' di più. E quando decidiamo di parlare, farlo con parole che abbiano un peso, un significato e una storia da raccontare. Perché la ricchezza della nostra lingua non è nel numero dei vocaboli che possiede, ma nella cura con cui scegliamo di usarli. **Carlotta Iozza**

Il Tartufo: tesoro per il palato e per il benessere



Il tartufo è uno di quei sapori che lasciano il segno. Con una semplice gratugiata su un piatto di pasta, un uovo o un risotto, si può trasformare una ricetta semplice in un'esperienza da ricordare. Il suo profumo è inconfondibile, intenso e affascinante, e non a caso viene chiamato "l'oro del bosco". Ma oltre a essere buonissimo, il tartufo fa anche bene: è povero di grassi, ricco

di fibre, contiene sali minerali come ferro, magnesio e potassio, ed è naturalmente privo di zuccheri. Alcuni studi parlano anche del suo potere antiossidante e della sua capacità afrodisiache e di stimolare il buonumore. Le varietà più conosciute sono il tartufo bianco pregiato, dal profumo delicato e avvolgente, e il tartufo nero estivo, più versatile e adatto anche alla cottura. Nel Centro Italia, terra ricca di tradizioni gastronomiche, il tartufo è molto più che un ingrediente: è un simbolo di identità e di legame con la natura. In Umbria, in particolare, la cultura del tartufo è viva da generazioni, e viene valorizzata da aziende locali che lo raccolgono e lo trasformano in prodotti genuini e pronti all'uso. Il tartufo è dunque un piacere che unisce gusto, benessere e territorio. Un

piccolo lusso accessibile, che profuma di bosco e di autenticità.

Walter Moretti

Scopri di più su: www.vogliedibosco.it

vogliedibosco@gmail.com

0763/61.73.35

Via delle Orchidee 2/A - Fabro (TR)



L'Antica Enoteca Ciarla: oltre 500 etichette tra degustazioni ed eventi



L'Antica Enoteca Ciarla propone una selezione di più di 500 etichette tra vini e champagne, ma anche ottimi distillati, olii extravergini selezionati, aceti balsamici, confetture insolite, conserve particolari ed altre rare golosità...

All'interno del locale si organizzano:

Corsi di accostamento al vino e Seminari; Sere a tema ed incontri con i produttori; Aperitivi con deliziosi taglieri e calice di vino a scelta tra tutte le etichette; Disponibile Sala interna



e Sala esterna anche per Eventi privati.

Il venerdì musica dal vivo!

Antica Enoteca Ciarla

Via Canzone del Piave, 3 Roma

Tel. 06 5010102

info@anticaenotecaciarla.it

www.anticaenotecaciarla.it

MORESCHI caffè bistrot

IL TUO NUOVO PUNTO DI RIFERIMENTO PER:

- ◆ COLAZIONE
- ◆ PRANZO
Insalate
Panini
Cucina Fredda
- ◆ APERITIVO
- ◆ APERICENA

SABATO HAPPY HOUR

Via Laurentina, 599 - Roma
Tel.: +39 06 9357 5307

[@moreschicaffebistrot](https://www.facebook.com/moreschicaffebistrot)

le Bomboniere di Nectaria

UN TOCCO DI DOLCEZZA PER IL TUO EVENTO!

Vuoi rendere il tuo evento davvero speciale? Le nostre bomboniere al miele artigianale sono il regalo perfetto! Confezionate con spargimiele, rafia e un elegante fiocco, sono un pensiero dolce e naturale che i tuoi invitati non dimenticheranno.

COSA TROVI NELLA NOSTRA BOMBONIERA?

- Miele artigianale da 125gr (vasetto da 90ml)
- Confezione elegante con spargimiele
- Personalizzazione per ogni tipo di evento (miglioriamo sempre in base alle tue richieste!)

QUANTO COSTA?

Il prezzo è di **€ 9,00** per ogni vasetto da 90ml, ma se hai esigenze specifiche, siamo felici di creare una proposta personalizzata per te! Contattaci per un preventivo mirato.

PERFETTE PER OGNI OCCASIONE!

- MATRIMONI
- BATTESIMI E COMUNIONI
- EVENTI AZIENDALI O FIERE
- E MOLTO ALTRO...

Nectaria Api & Miele

Email: info@apiemiele.com Telefono: 349 745 4274

L'acqua non è tutta uguale: come scegliere quella giusta in estate



Una corretta idratazione è il primo alleato del benessere durante i mesi più caldi. Con il caldo il nostro organismo perde acqua e sali minerali attraverso la sudorazione. Bere regolarmente significa aiutare il corpo a mantenere

la temperatura, favorire il trasporto dei nutrienti e sostenere la normale funzionalità di muscoli, cervello e apparato cardiovascolare. Ma come riconoscere un'acqua di qualità? L'etichetta offre indicazioni preziose. Per l'idratazione quotidiana è consigliabile un residuo fisso compreso tra 200 e 500 mg/L, un contenuto di magnesio di almeno 20 mg/L, calcio tra 80 e 150 mg/L e sodio inferiore a 20 mg/L. Anche nitrati preferibilmente inferiori a 10 mg/L sono indice di un'acqua ben controllata. In estate non bisogna aspettare lo stimolo della sete: quando compare, il corpo può essere già in lieve disidratazione. Scegliere un'acqua equilibrata e bere con costanza è un gesto semplice che contribuisce al benessere quotidiano. La qualità dell'acqua, insieme a uno stile di vita sano, può fare davvero la differenza. Come riconoscere un'acqua di qualità:

- Residuo fisso: 200-500 mg/L
- Magnesio: ≥ 20 mg/L
- Calcio: 80-150 mg/L
- Sodio: < 20 mg/L
- Nitrati: preferibilmente < 10 mg/L

Jessica Iozza

TRC: il ritiro dell'olio vegetale esausto a Roma

Il servizio numero 1 nella Capitale, rapido e garantito!



Caro ristoratore, hai i contenitori pieni e nessuno passa a ritirarli?



Chiama TRC e risolverai subito il tuo problema! Un intervento rapido, pulito e con servizio garantito in tutte le zone di Roma. Chiamando il n. Tel. 333 8461941, In pochi secondi avrai attivato il tuo servizio di raccolta oli vegetali esausti. TRC è il numero uno della capitale, con oltre 100 recensioni a 5 stelle!

Fabio Bardellini
Cell + 39 333 8461941
www.trcservice.it

*Trattoria
Pizzeria da Angelo
alla Cupola*

AL CENTRO DI ROMA A PORTA CAVALLEGGERI,
A DUE PASSI DALLA BASILICA DI SAN PIETRO

*Pesce fresco (arrivi giornalieri)
e Prodotti tipici della Cucina Romana*

Dall'esperienza trentennale dello chef Angelo, "Angelo alla Cupola" ti aspetta per farti gustare prelibate specialità di carne e di pesce o se preferisci per un pranzo o una cena senza pensieri a menù fisso ma sempre con uno sguardo attento alla qualità.

Semplicità, leggerezza ed ingredienti d'eccellenza, sono gli elementi fondamentali della nostra cucina.

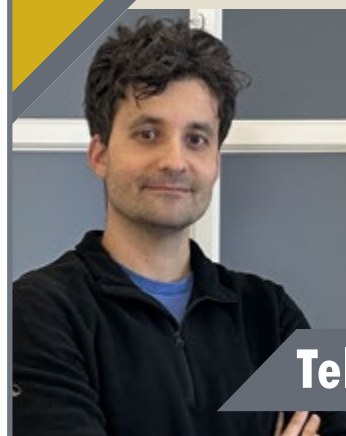
Via Aurelia, 50 - Porta Cavalleggeri/San Pietro - ROMA
Tel. 06.39377133 Cell. 327.6118859 Cell. 333.5352526
info@angeloallacupola.it



RITIRO OLI VEGETALI ESAUSTI

**INTERVENTO RAPIDO PRESSO
RISTORANTI, PIZZERIE, PASTICCERIE E PUB.**

VELOCE, PULITO, GARANTITO!

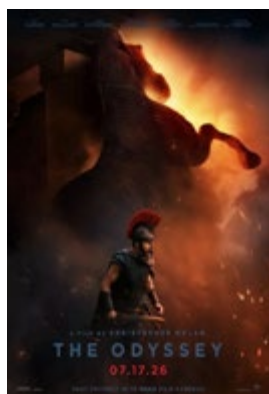


Chiamaci, in pochi secondi avrai attivato il tuo servizio su misura, con oltre 100 recensioni a cinque stelle!

Tel. 333 8461941

The Odyssey" di Christofer Nolan

Si riaccende in tutto il mondo l'interesse per l'Odissea



C'eravamo anche noi de IL FARO alla serata inaugurale del film. Il 16 Luglio, invitati del Sindaco delle Isole Egadi Giuseppe Pagoto, all'ex Stabilimento Florio a Favignana, unica location europea all'aperto autorizzata da Universal, proprio sotto la rocca dove è stata ricreata la reggia di Ulisse.

Con "The Odyssey", un'opera cinematografica di circa tre ore, il regista Christopher Nolan propone una reinterpretazione personale dell'Odissea che non segue fedelmente i ventiquattro canti originali del poema, ma si concentra su temi universali e sugli aspetti psicologici del protagonista Ulisse. La narrazione evita la pesantezza tipica delle versioni precedenti, offrendo un ritmo fluido e coinvolgente che cattura l'attenzione dello spettatore dall'inizio alla fine. Il film trasporta la vicenda dall'antica Grecia a una riflessione più ampia sull'umanità e sui conflitti interiori di Ulisse, inquieto per la sua lontananza dalla patria e divorato dai sensi di colpa per le sue responsabilità nella distruzione di Troia. Per garantire coesione narrativa la trama privilegia alcuni episodi, escludendone altri (come quelli nell'isola dei Feaci). Nel film si alternano scene epiche e mitologiche, arricchite da elementi fantasy e horror, e momenti intimi e delicati. Una variegata colonna sonora accompagna le diverse sequenze e ne enfatizza le emozioni.

Il cast multietnico contribuisce a sottolineare la volontà di universalizzare il racconto e di fornire un'immagine globale e inclusiva. Si avverte subito una netta frattura con la tradizionale iconografia mediterranea, con Matt Damon nei panni di Ulisse e Zendaya in quelli di Atena, e soprattutto con l'attrice nera Lupita Nyong'o nel doppio ruolo di Elena e Clitemnestra. La scelta delle attrici principali, come Anne Hathaway / Penelope, Charlize Theron / Calipso e Samantha Morton / Circe, contribuisce a valorizzare la dimensione femminile della vicenda, con inter-

pretazioni di alto livello, che conferiscono profondità ai personaggi e sostengono la forza narrativa del film.

Immensa protagonista è la fotografia, con le sue tonalità calde e drammatiche, anche grazie alle avanzate tecnologie di ripresa IMAX che rendono l'atmosfera immersiva e realistica. Le scenografie sono spettacolari, con ricostruzioni imponenti come quelle di Troia in fiamme, delle navi achee e delle armature, che mescolano riferimenti storici e moderni. Incorniciano il racconto i paesaggi suggestivi di Grecia, Marocco, Malta, Islanda e soprattutto Italia. Di grande impatto le riprese girate in Sicilia, e specialmente a Favignana, con il Castello di Santa Caterina come reggia di Ulisse a Itaca, le sue grotte, le sue cale ed il mare delle Egadi. Di questo kolossal moderno e dell'interpretazione voluta e realizzata da Christopher Nolan si continuano ad alternare opinioni e recensioni contrastanti, che l'hanno volta per volta definito come capolavoro o "americanata". Il valore dell'opera può essere colto da diversi punti di vista, sia per chi è legato ai ricordi del liceo classico o alle esperienze passate, e sia per chi desidera scoprire l'opera moderna e godersi lo spettacolo. L'importante è lasciare il giudizio allo spettatore.

Giorgio G. Bottari



Il Sindaco delle Egadi, Giuseppe Pagoto, con Giorgio Bottari alla serata inaugurale di "The Odyssey" a Favignana

Torna il PIC – Premio Internazionale della Cultura: il 23 settembre la seconda edizione in Campidoglio



Dopo il successo della prima edizione, il PIC – Premio Internazionale della Cultura - torna a Roma con il suo secondo appuntamento. La cerimonia si svolgerà il 23 settembre, a partire dalle ore 17.00, nella prestigiosa Sala della

Protomoteca in Campidoglio, confermandosi come uno degli eventi dedicati alla promozione della cultura e delle eccellenze italiane.

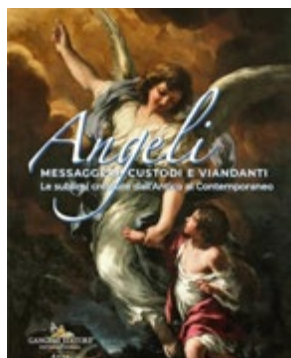
Anche quest'anno il Premio riunirà personalità provenienti dal mondo della cultura, dell'editoria, dell'arte, delle istituzioni, dell'impresa e della comunicazione. Torneranno inoltre gli Ambassador del PIC (tra cui l'editrice del giornale Il Faro, Valentina Tacchi), figure chiamate a promuovere durante l'anno i valori dell'iniziativa ed a rappresentarne la missione culturale. L'evento sarà un'occasione per valorizzare persone, progetti e realtà che, con il proprio impegno, contribu-



iscono alla crescita culturale e sociale del Paese, favorendo il dialogo tra tradizione, innovazione e creatività. La seconda edizione del PIC punta così a consolidare un progetto nato con l'obiettivo di creare un punto d'incontro tra istituzioni, professionisti e protagonisti del panorama culturale nazionale e internazionale, confermando la centralità di Roma come capitale della cultura e del confronto tra idee. **Alessandro Gian Maria Ferri**



Roma, un autunno d'arte: le mostre da non perdere



Con l'arrivo dell'autunno, Roma si conferma ancora una volta una delle capitali culturali d'Europa. La città offrirà un calendario ricco di esposizioni che attraversano epoche, linguaggi e sensibilità artistiche, trasformando musei, palazzi storici e spazi contemporanei in luoghi di incontro tra passato e presente. Tra gli appuntamenti più attesi spicca la mostra dedicata a **Pontormo alle Scuderie del Quirinale**, destinata

a richiamare visitatori da tutta Italia dal 9 ottobre grazie a un percorso che celebra uno dei protagonisti assoluti del Manierismo italiano. Proseguirà inoltre ai **Musei Capitolini** l'importante esposizione **"Diego Rivera e la costruzione dell'arte moderna in Messico nel XX secolo"**, una delle più significative dedicate in Europa al maestro messicano, capace di raccontare il dialogo tra arte, impegno sociale e identità culturale. Accanto a questa sarà ancora visitabile, fino al 1° novembre, la mostra **"Angeli. Messaggeri, custodi e viandanti"**, che mette in relazione opere antiche e contemporanee attraverso una delle figure simboliche più affascinanti della storia dell'arte. Tra gli appuntamenti più prestigiosi spicca poi la grande mostra dedicata a **Vasilij Kandinskij, ospitata a Palazzo Bonaparte** dal 15 settembre 2026 al 14 febbraio 2027. Realizzata da Arthemisia in collaborazione con il Centre Pompidou, l'esposizione ripercorre la vita e il percorso artistico del maestro russo, tra i principali artefici della nascita dell'astrattismo. A chiudere il calendario autunnale sarà **Roma Arte in Nuvola 2026, la Fiera Internazionale dedicata all'arte moderna e contemporanea**, in programma dal 20 al 22 novembre negli spazi della Nuvola all'EUR. Un appuntamento ormai consolidato che riunirà gallerie, artisti e collezionisti, confermando Roma tra le principali capitali europee dell'arte e della cultura. Per cittadini, turisti, studenti e famiglie, non mancheranno dunque occasioni ideali per riscoprire Roma attraverso l'arte. Un invito a rallentare, osservare e lasciarsi ispirare da un'offerta culturale che continua a rendere la Capitale uno dei principali punti di riferimento del panorama culturale internazionale. *Alessandro Gian Maria Ferri*

Evento Flowers Bni, due Region insieme!

Una serata estiva di Business Networking
Riconoscimenti anche all'editrice del giornale Il Faro



2026



I VANTAGGI

- 01 Comunicazione completa con:
GIORNALE, PORTALE INTERNET, SOCIAL, EVENTI, BUSINESS NETWORKING
- 02 Un free press direttamente sul territorio di Roma da 21 anni
(anche nelle zone di vostro interesse)
- 03 Da SUBITO SUL PORTALE INTERNET a livello nazionale/Internazionale
con Banner e Campagne pubblicitarie
- 04 Ufficio stampa esterno dei Vigili del fuoco a livello nazionale
- 05 Il Faro svolge in oltre 16 Circuiti attività di Business Networking con
imprenditori, aziende e professionisti e nel nostro Salotto Culturale EUR 565!
- 06 Ti diffonderemo presso importanti Eventi privati e cittadini.
Possiamo seguire anche vostri EVENTI
- 07 Diventeremo il tuo Brand Ambassador con le Pubbliche Relazioni!
- 08 Si diventa UN RIFERIMENTO in una grande Community tra imprenditori,
medici, attività commerciali e professionali, Associazioni, Artisti ed
Aziende anche con le Pagine Blu

Il Faro

GIORNALE, SOCIAL,
EVENTI, BUSINESS
NETWORKING,
PORTALE INTERNET

**LA PUBBLICITÀ
NEL CIRCUITO
DEL GIORNALE
IL FARO**

PRENOTA SUBITO IL TUO SPAZIO PERSONALIZZATO DAL PROSSIMO NUMERO DI OTTOBRE!

LAZIOSound 2026 - Brezza è il vincitore

Un Finale del Concorso al Castello di Santa Severa con il Concerto di Noemi in Acustico



Presso il castello di Santa Severa, finalissima ricca di emozioni il 15 luglio, con le esibizioni dei vincitori delle singole categorie musicali.

Brezza, accompagnato dalla sua band sul palcoscenico del Castello di Santa Severa, conquista il titolo di vincitore assoluto. Si conclude così il lungo percorso di LAZIOSound 2026, il programma delle Politiche Giovanili della Regione Lazio e LAZIOcrea, fortemente voluto dall'Assessore Simona Renata Baldassarre, nato per supportare i giovani nel trasformare la passione musicale in una professione, sotto la direzione artistica di Paolo Vita.

I giudici presenti alla finalissima e incaricati di decretare il vincitore assoluto del contest, sono stati: il direttore artistico Paolo Vita, il cantautore Sergio Cammariere, il compositore, cantante e arrangiatore Maurizio Fabrizio, il direttore d'orchestra Enzo Campagnoli, il cantante e musicista Briga, il produttore e direttore del Spring Attitude Festival Andrea Esu, la conduttrice radiofonica e televisiva Federica Gentile, la giornalista dell'agenzia Ansa Giorgia Cristalli, il produttore discografico Gianni Testa, la cantante e conduttrice Radio Rai Alma Manera e la dj Lela Xein.

Brezza è un cantautore che trasforma esperienze personali in canzoni autentiche e che ha trovato nella musica la forza di rinascere dopo un



difficile periodo segnato da problemi di salute. La sua musica intima e sincera, è capace di celebrare la vulnerabilità come punto di forza.

Si è aggiudicato il supporto alla produzione, alla promozione e alla distribuzione discografica di un intero album, che sarà distribuito e promosso per due mesi. Avrà inoltre la possibilità di partecipare di diritto come concorrente al San Marino Song Contest, che viaggia parallelamente a Sanremo e trasmesso sulle reti Rai. Il cantautore ha prevalso sugli altri 5 artisti vincitori delle finali di categoria del contest: Melissa Salvino per la categoria "interpreti", il Duo Rugani – Sabatini per la categoria "classica", Fedele per la categoria "urban", Ronette per la categoria "elettronica" e il Fast line trio per la categoria "jazz". Ai 6 vincitori di categoria verrà data l'occasione di esibirsi live in un importante evento regionale o italiano per il genere musicale di competenza, e durante la settimana del Festival di Sanremo 2027 all'evento LAZIOSound per CASA SANREMO. Ai finalisti e vincitori anche la partecipazione attiva di ATCL, RDS, Radio Rock 106.6, Spring Attitude, Accademia Filarmonica Romana, Casa del



Jazz, MEI, Emy Show Group Italia, Daniele Mignardi Promopressagency e da questa edizione Rai Radio Tutta Italiana e No Name Radio (il canale radio della Rai a target 15-24).

La finalissima di LAZIOSound, condotta brillantemente dall'attrice Enrica Guidi e il conduttore radiofonico e tv Rai Savino Zaba, si è conclusa con il concerto di **Noemi** che ha regalato al pubblico un'esperienza musicale indimenticabile nella formazione live NOEMI

- In ACUSTICO, capace di creare un'atmosfera intima e suggestiva attraverso la forza della sua voce e delle sue canzoni. Una serata intensa e carica di emozioni, che ha acceso i riflettori su giovani talenti, dando spazio alla loro musica autentica, emozionante e capace di lasciare il segno.

LAZIOSound è un format pensato e ideato per dare un'iniezione di energia e novità nel panorama musicale italiano: un grande contest live e digitale, un format di 5 live nei territori della Regione e una grande finale dove gli artisti finalisti avranno la possibilità di esibirsi dal vivo assieme a tante special guest e contendersi la vittoria; è un network tra le più importanti realtà musicali regionali e nazionali, che, da anni, si occupano di creare opportunità e proporre giovani talenti italiani al mercato discografico e radiofonico nazionale.



Giorgio Bianchi, una vita tra arte del gelato e passione per la ristorazione: la storia del Borghetto Bistrot di Santa Marinella



Ci sono storie che nascono da un mestiere tramandato nel tempo e trovano nuova espressione attraverso nuove idee. È il percorso di Giorgio Bianchi, anima del Borghetto Bistrot di Santa Marinella, un progetto nato nel 2017 insieme a Catja Cuordileone e diventato negli anni un luogo apprezzato per chi cerca gusto, ricerca e convivialità. Le radici della sua storia affondano in una famiglia di arti-

giani della ristorazione. Tutto ebbe inizio con il bisnonno, che partì dalla tradizione della grattachecca per poi dedicarsi alla produzione del gelato artigianale e della ristorazione, diventato nel tempo una delle eccellenze della famiglia e tra i più apprezzati del litorale.

Un percorso che si è evoluto negli anni attraverso la gestione di bar, gelateria, tavola calda e ristorazione, trasmettendo conoscenze e valori che Giorgio ha fatto propri, sviluppando l'arte del mastro gelatiere e una profonda conoscenza della ristorazione e del mondo dell'accoglienza.

«Sono cresciuto in questo ambiente, imparando il valore delle materie prime e la cura nella preparazione – racconta Giorgio –. Quello che ho ricevuto dalla mia famiglia è diventato il punto di partenza per creare qualcosa di mio». Nel 2017 nasce così il Borghetto Bistrot, dall'incontro tra la sua esperienza e quella di Catja, uniti dal desiderio di realizzare un ambiente capace di esprimere il valore dell'artigianalità. Catja porta nel progetto la sua passione per l'accoglienza, il mondo del bar, l'attenzione ai dettagli e la selezione di prodotti ricercati.

Il Borghetto Bistrot si distingue fin dall'inizio per una proposta gastronomica originale, a partire dalle piadine artigianali realizzate con un impasto fresco ideato e creato da Giorgio, diventate uno dei simboli del locale. Accanto a queste, taglieri con prodotti selezionati, cocktail preparati con cura, una scelta di vini ricercati e una selezione di rum, amari, gin, whisky e liquori artigianali completano l'offerta. Qui l'aperitivo diventa un momento speciale, dove sapori, atmosfera e buona compagnia si incontrano.

Una storia che parte dalla tradizione familiare e continua con lo sguardo rivolto al futuro. «Un luogo dove la buona compagnia e il buon gusto si incontrano: al Borghetto Bistrot.»



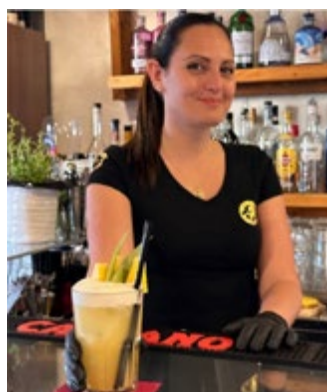
☎ 0766. 394599 - 351.7393316

✉ borghettobistrot@gmail.com

📍 Via Antonio Fratti, 2 - Santa Marinella RM

Borghetto Hotel: Passione e Ospitalità incontrano il Cuore

Ci sono progetti che nascono per fare impresa e altri che prendono vita da un sogno. Quello di Catja Cuordileone è sempre stato quello di creare un luogo di ritrovo accogliente, professionale e confortevole, dove ogni persona possa sentirsi accolta come a casa. Questo sogno ha iniziato a prendere forma nel 2017, quando, insieme a Giorgio Bianchi, ha aperto il Borghetto Bistrot, un locale pensato come punto d'incontro per la città, dove qualità, ospitalità e convivialità diventano protagoniste. Quattro anni dopo, nel 2021, quel progetto si è ampliato con la nascita del Borghetto Hotel, dando vita a un'idea di accoglienza completa. L'obiettivo



era chiaro: offrire agli ospiti un'esperienza capace di accompagnarli durante tutta la giornata, in un ambiente familiare, elegante e piacevole. Dal buongiorno alla buonanotte, il Borghetto accoglie i suoi ospiti con una proposta che unisce ospitalità e ristorazione: una colazione per iniziare la giornata con il sorriso, un pranzo, uno spuntino, una merenda, un aperitivo da condividere con gli amici,

una cena e, infine, il comfort di una camera dove rilassarsi e sentirsi davvero a casa. Con passione, determinazione e un importante lavoro di ristrutturazione, Catja ha trasformato il Borghetto Hotel in una struttura moderna, curata e dotata di ogni comfort. Un progetto che continua a crescere giorno dopo giorno, con nuovi investimenti e miglioramenti, perché l'obiettivo è offrire un'esperienza sempre più completa e di qualità. «Il mio sogno è creare un ambiente confortevole e familiare, dove ogni ospite possa sentirsi accolto e vivere momenti di relax in serenità. Voglio che chi entra al Borghetto si senta a casa e abbia il desiderio di tornare.» Ma il cuore del Borghetto non è fatto solo di spazi curati e servizi. È fatto soprattutto di persone. Catja considera Giorgio e lo staff il valore più importante del progetto. «Ho la fortuna di poter contare su un gruppo unito, cordiale e professionale - ha dichiarato Catja - che ogni giorno lavora con passione, entusiasmo e il sorriso. Senza di loro tutto questo non sarebbe possibile. Condividiamo gli stessi valori e lo stesso obiettivo: offrire un'accoglienza autentica e far sentire ogni ospite parte della nostra famiglia.» È proprio questa filosofia a rendere il Borghetto qualcosa di speciale. Non solo un bistrot, non solo un hotel, ma un luogo dove si respira passione, cura e attenzione per ogni dettaglio. Un luogo dove l'ospitalità è fatta di piccoli gesti, sorrisi sinceri e persone che amano il proprio lavoro. Perché il ricordo più bello che un ospite può portare con sé non è soltanto una camera confortevole o un'ottima cena, ma la sensazione di essere stato accolto con il cuore. Ed è questo il sogno che, ogni giorno, Catja Cuordileone continua a trasformare in realtà al Borghetto.



☎ 0766.396490 - 324.5884193

✉ staff.borghettosrls@gmail.com

📍 Piazza Civitavecchia, 23 - Santa Marinella RM

Premio Marisa Bellisario 2026: le donne che fanno la differenza



La 38ª edizione del Premio Marisa Bellisario, dedicata al tema "Donne che fanno la differenza", si è svolta a Roma nella suggestiva cornice del Parco Archeologico del Colosseo. L'iniziativa ha celebrato donne che, con il loro impegno e le loro competenze, si sono distinte in ambiti fondamentali della vita pubblica e professionale: istituzioni, difesa, scienza, informazione, sport e sociale. Tra le protagoniste premiate con la Mela d'Oro 2026 figurano Federica Fontana, riconosciuta per la brillante carriera sportiva ricca di successi nazionali e internazionali, Alessandra Galloni, premiata per il prestigioso percorso nel mondo dell'informazione fino alla guida di Reuters, Reem Al Hashimy, insignita del premio internazionale per il suo ruolo nella cooperazione e nella diplomazia internazionale, e Daniela Fumarola, premiata nella categoria Istituzioni per l'impegno nel dialogo sociale, nella rappresentanza del lavoro e nella promozione di un modello di sviluppo inclusivo. Un momento significativo della manifestazione è stato dedicato anche alle Mele d'Oro Giovani Talenti, assegnate ad Ariella Conti (Ingegneria Elettrica), Eleonora Masi (Ingegneria Meccanica) ed Elena Stacconi (Ingegneria Elettronica). Le giovani premiate sono state selezionate per l'eccellenza del loro percorso universitario e per il potenziale contributo all'innovazione e allo sviluppo industriale del Paese. La cerimonia si è conclusa al Palazzo del Quirinale, dove il Presidente della Repubblica Sergio Mattarella ha ricevuto le vincitrici, sottolineando il ruolo sempre più determinante del contributo femminile nelle istituzioni, nell'economia e nella società italiana. Le vincitrici del Premio Marisa Bellisario



non si candidano direttamente nella maggior parte delle categorie.

Le candidature vengono segnalate da istituzioni, imprese, università, associazioni e rappresentanti del mondo economico, sociale e culturale. Una commissione esaminatrice

valuta i profili professionali, i risultati raggiunti, la capacità innovativa e il contributo offerto allo sviluppo del Paese. Le categorie del premio possono variare nel tempo per riflettere l'evoluzione della società, ma il principio ispiratore resta immutato: valorizzare non solo le carriere già affermate, ma anche il coraggio di aprire nuove strade, promuovere l'innovazione e sostenere la crescita della leadership femminile. Per quanto riguarda le Mele d'Oro Giovani Talenti, sono le università italiane a segnalare le candidate più meritevoli. La selezione finale avviene in collaborazione con aziende interessate a valo-



rizzare e inserire nel mondo del lavoro giovani talenti tecnico-scientifici, favorendo così il collegamento tra formazione universitaria e sistema produttivo. **Rosa Delle Rose**

Donne e discipline STEM, una sfida ancora aperta

Tra gli obiettivi della Fondazione Marisa Bellisario c'è anche quello di favorire una maggiore presenza femminile nelle discipline STEM, acronimo che identifica i settori della scienza, della tecnologia, dell'ingegneria e della matematica. Si tratta di ambiti strategici per l'innovazione e la competitività del sistema economico, nei quali la partecipazione femminile è ancora inferiore rispetto a quella maschile. Promuovere l'accesso delle ragazze a questi percorsi significa ampliare le opportunità professionali, ma anche arricchire

il mondo della ricerca e dell'impresa con punti di vista differenti. Iniziative di orientamento, formazione e sensibilizzazione contribuiscono ad abbattere stereotipi ancora radicati, dimostrando che il talento non ha genere. Valorizzare le competenze significa creare un contesto in cui ciascuno possa scegliere il proprio percorso in base alle proprie inclinazioni, senza condizionamenti culturali. Investire nelle discipline STEM significa, quindi, investire nel futuro dell'innovazione italiana. **Rosa Delle Rose**

Roma Film Corto 2026: quattro giornate dedicate al Cinema Breve internazionale



Dal **24 al 27 settembre 2026** torna il **Roma Film Corto**, festival internazionale dedicato al cortometraggio, al cinema indipendente e ai nuovi linguaggi audiovisivi, giunto quest'anno alla sua **XVIII edizione**.

Promosso dall'**Associazione SB Vision**, il festival nasce con l'obiettivo di valorizzare il cinema di qualità, sostenere i nuovi autori e creare occasioni di incontro tra professionisti, studenti, pubblico e opere provenienti da culture differenti.

L'edizione 2026 ha registrato una partecipazione straordinaria, con **quasi 5.000 opere provenienti da oltre 120 Paesi**. Un risultato che conferma la dimensione internazionale raggiunta dalla manifestazione e la capacità del cortometraggio di raccontare, in pochi minuti, storie universali, temi sociali e nuove prospettive sul mondo contemporaneo.

Le giornate del **24 e 25 settembre** si svolgeranno presso la Casa del Cinema di Roma, nella prestigiosa **Sala Fellini**. Il programma



comprenderà le proiezioni delle opere selezionate, incontri con gli autori, momenti di approfondimento e attività rivolte anche agli studenti e alle nuove generazioni.

selezione presenterà cortometraggi italiani e internazionali, documentari, docufilm, opere di animazione e lavori realizzati da giovani autori. Particolare attenzione sarà riservata alle storie dedicate all'inclusione, alla solidarietà, alla fragilità, alla memoria, all'ambiente e al confronto tra culture.

Il Roma Film Corto intende infatti essere non soltanto una competizione cinematografica, ma anche uno spazio aperto al dialogo, alla conoscenza e alla partecipazione. Attraverso le immagini, il festival vuole favorire l'incontro tra esperienze differenti e offrire visibilità ad autori capaci di interpretare il presente con originalità e sensibilità.

Il **26 settembre**, presso **Vetra Academy (ex Studi Voxon TV)**, si terrà una giornata di proiezioni, incontri e talk dedicata al tema "Impresa, Cooperative e Territorio".

L'appuntamento sarà un'occasione per approfondire il rapporto tra cinema, sviluppo locale, cooperazione, impegno sociale e valorizzazione delle comunità. Il confronto coinvolgerà rappresentanti del mondo culturale, associativo e imprenditoriale, con l'obiettivo di mostrare come l'audiovisivo possa diventare uno strumento di crescita, comunicazione e coesione sociale.

La giornata del **26 settembre** sarà aperta al pubblico con ingresso libero.



La manifestazione si concluderà il **27 settembre** presso gli **Studios di Gold TV**, con la cerimonia finale riservata agli invitati. Nel corso della serata saranno assegnati i premi alle opere vincitrici e i riconoscimenti speciali della XVIII edizione.

A presiedere la Giuria del Roma Film Corto 2026 sarà il produttore cinematografico **Pete Maggi**. **Insieme a lui faranno parte della Giuria Anna Luce Licheri**, avvocatessa e vicepresidente della Film Commission Liguria; **Carlo Poggioli**, costumista e presidente dell'Associazione Italiana Scenografi, Costumisti e Arredatori; e **Catello Masullo**, regista, critico cinematografico e componente del Sindacato Nazionale Critici Cinematografici Italiani.

Il Roma Film Corto si prepara così ad accogliere nuovamente la città, gli autori e il pubblico per quattro giornate nelle quali il cinema breve diventerà uno strumento di racconto, incontro e confronto.

Perché una storia non ha bisogno di essere lunga per lasciare un segno. Il Faro illumina il prestigioso evento come Media Partner. ROMA FILM CORTO – XVIII EDIZIONE

24 e 25 settembre 2026

Casa del Cinema di Roma – Sala Fellini

26 settembre 2026

Ex Studi Voxon – ingresso libero

27 settembre 2026

Studios di Gold TV – cerimonia conclusiva su invito

Sito: www.romafilmcorto.it

Email: info@romafilmcorto.it

Social: [@romafilmcorto](https://www.instagram.com/romafilmcorto)

LA MUSICA SI MOSTRA

Romaeuropa Festival 2026: a settembre la Capitale si fa palcoscenico del mondo



Con l'avvicinarsi di settembre, Roma si prepara a riconfermarsi l'epicentro della creazione contemporanea globale. Dall'8 settembre al 15 novembre, la quarantunesima edizione del Romaeuropa Festival (REF2026) porterà nella Capitale il meglio della danza, del teatro e della musica internazionale.

La rotta di questo straordinario viaggio è stata tracciata nella prestigiosa cornice di Villa Almona, residenza dell'Ambasciatore tedesco. In quell'occasione, il Direttore Generale e Artistico Fabrizio Grifasi ha svelato un cartellone che quest'anno si fa manifesto di diplomazia culturale, intrecciando grandi ricorrenze storiche come il 75° anniversario della ripresa delle relazioni diplomatiche tra Italia e Germania e il 70° anniversario dello storico gemellaggio tra Roma e Parigi.

Proprio la dimensione transnazionale rappresenta il cuore pulsante del festival, che si inaugurerà all'Auditorium Conciliazione con la prima nazionale di CHORA della coreografa italiana Sofia Nappi e l'atteso concerto di Caterina Barbieri insieme alla formazione francese ONCEIM. Da questo incipit si dipana un programma ricchissimo che vedrà, tra i momenti chiave, l'omaggio all'asse franco-italiano con Summerland di Benjamin Millepied e November Ultra. Altrettanto atteso è il focus sulla scena tedesca contemporanea, che proporrà il ritorno di Sasha Waltz in un assolo con la violoncellista Anastasia Kobekina e l'elettronica d'avanguardia di Moritz von Oswald, pioniera della techno berlinese che guiderà un coro di sedici voci in un'inedita e ipnotica versione di Silenzio.

Il viaggio si allargherà poi grazie allo storico legame con le Fiandre, rappresentato dal teatro fisico di Wim Vandekeybus, dalle produzioni dell'Opera Ballet Vlaanderen e dalla presenza del regista sudcoreano Jaha Koo. Accanto alle eccellenze internazionali, il festival valorizzerà il teatro italiano con l'atteso ritorno di Romeo Castellucci e la grande musica, omaggiando il centenario di Hans Werner Henze e i novant'anni di Steve Reich.

Questo immenso ecosistema, sostenuto dal Ministero della Cultura, dalla Regione Lazio, da Roma Capitale e dalla Camera di Commercio, si rivolgerà anche alle famiglie con la decima edizione del REF Kids & Family, prima del gran finale affidato ai violoncelli di Giovanni Sollima ed Enrico Melozzi. Roma si appresta così a vivere un autunno straordinario, riscoprendosi casa comune della cultura contemporanea. **Sara Navarro Lalanda**

Musicalmente

Il Festival Virgili tra tappe canore ed eventi culturali a Roma



Non si sono ancora esauriti gli echi della splendida serata finale del Premio Virgili 2026, tenutasi il 10 maggio scorso, nella suggestiva cornice della Sala Baldini in piazza Campitelli, nel centro di Roma. La Finale della gara canora ha visto trionfare il bravissimo cantante Marco Vicini La Rocca (in arte Marvin), che vi invitiamo a seguire su tutte le piattaforme social, a cui sono stati destinati i 1.000 euro donati

dalla EOS2021 srl a sostegno dell'approfondimento e studio musicale. Il Premio canoro Luciano Virgili si conferma così un'occasione unica per chi desidera affermarsi, confrontarsi, emergere, mettersi alla prova, in discussione e mostrare al pubblico ciò che la musica può raccontare attraverso la propria voce, interpretando il repertorio di Luciano Virgili, che ricordiamo rappresenta il meglio della musica italiana dalla fine dell'800 fino agli anni '60. Annunciamo ora, in anteprima, che stiamo organizzando un convegno dal titolo "Roma Capitale della canzone", in un posto storicamente e musicalmente molto suggestivo che non vogliamo ancora svelare. Vi invitiamo perciò a seguirci, per rimanere informati sulle iniziative associative e sul Festival Virgili, sulla rivista Il Faro, sui social della Bunker Records (facebook, youtube - Bunkerecord-sRoma) e del Festival (luciano_virgili su instagram), a **visitare il sito www.lucianovirgili.it o contattare l'Associazione Bunker Records all'indirizzo mail bunkerecordssroma@gmail.com o chiamare od inviare un messaggio al tel. 334 2757719**

Art de Co § Gli Artigiani del convivio

La scelta vincente per servizi di
CATERING ED ALLESTIMENTO
in ogni tipo di evento



Catering
Cerimonie
Party Privati
Feste di Laurea
Matrimoni
(anche in spiaggia)
Eventi Lieti
Feste per bambini
Allestimenti scenici
personalizzati

www.artigianidelconvivio.it

I rinfreschi presso nostre splendide location di Roma e dintorni o direttamente a casa vostra.

Contatti:
Tel. 327 0204533 - 329 6645301



Innovative Food: 100% vegetali

Per la ricerca, innovazione e sviluppo nel rispetto della tradizione della cucina italiana



Il **progetto Innovative Food Science** è dedicato a rivoluzionare ed integrare il mondo della ristorazione, hotelierie, catering e comunità attente alle nuove richieste di consumo. I prodotti Innovative Food 100% vegetali, interpretabili nel rispetto della tradizione, analoghi a carne, pesce, formaggi, salumi, uova e snack dedicati agli aperitivi, per un Happy Moment, veramente felice per

tutti! A disposizione delle diverse forme di intolleranza.

MISSION: Innovative Food nasce con uno scopo chiaro: unire il gusto autentico della tradizione culinaria con l'innovazione, creando prodotti che soddisfano il palato in modo sano ed eco-friendly. La nostra missione è supportare gli chef di alberghi e ristoranti nel rispondere alla crescente domanda di piatti privi di ingredienti di origine animale, offrendo soluzioni 100% vegetali, dalla A alla Zeta. Con i nostri prodotti, trasformiamo le cucine professionali in laboratori di creatività sostenibile, capaci di sorprendere ogni cliente con sapori unici e rispettosi del pianeta. Abbiamo la soluzione per colazioni, aperitivi, pranzi, cene e cerimonie totalmente a base vegetale.

VISION: Il nostro obiettivo è migliorare lo stile di vita alimentare delle persone, collaborando con i professionisti del settore, per offrire piatti 100% vegetali.



Sogniamo un futuro in cui la cucina sia sinonimo di innovazione, sostenibilità e rispetto per l'ambiente, trasformando ogni menu in un'esperienza indimenticabile per i clienti e un contributo concreto alla salvaguardia del pianeta.

INNOVATIVE FOOD SCIENCE

Viale Focene 485 | 00054 Focene Fiumicino (Roma)

info@innovativefood.it | +39.335225225



Alla 70° Convocazione nazionale AEREC alla Camera dei Deputati, il tema della Salute in primo piano

Nuovi Accademici e Gran Galà a Palazzo Brancaccio con i Premi Internazionali alla Carriera



L'editrice del Faro, Valentina Tacchi madrina del nuovo accademico Riccardo Vivarelli

Si è tenuta, il 3 luglio 2026, a Roma nell'Aula dei Gruppi Parlamentari della Camera dei Deputati, la 70° Convocazione **Accademica Nazionale dell'AEREC** (Accademia Europea per le Relazioni Economiche e Culturali). Il **Presidente AEREC Dottor Ernesto Carpintieri** ha aperto il



convegno focalizzato sul tema della prevenzione, salute e benessere, affiancato dal Vicepresidente Prof. Francesco Petrino, dai consiglieri Avvocato Giuliana D'Antuono e Prof. Antonio Galoforo e dal Presidente di Missione Futuro ODV il Console Claudio Giust.

Sono seguiti i contributi di autorevoli esperti e rappresentanti quali l'On. Luciano Ciocchetti, Deputato della Repubblica e Vicepresidente della



Commissione Affari Sociali e Sanità, dell'On. Edy Palazzi, Consigliere Regionale della Regione Lazio e Vicepresidente della Commissione Regionale Cultura, Spettacolo, Sport e Turismo. "Prevenzione e cura del melanoma", il titolo dell'intervento del Dott. Gianluca Pistore, Presidente di "Melanoma Day" (prima settimana di maggio), seguito dall'intervento della Dott.ssa Mariastella Giorlandino, Presidente della Fondazione Artemisia su "La vera Medicina del Territorio e qualità dei servizi a tutela della salute dei cittadini". La Dott.ssa Pina



Li Petri, Psicologa e psicoterapeuta, è intervenuta su "Le nuove frontiere della psicoterapia: l'approccio EMDR". Il Dott. Raimondo Pische, Odontoiatra, invece, su "Sanità diffusa – Nuovi paradigmi per il recupero della



medicina territoriale". Il Dott. Mariano Marotta, Presidente Farmaffari e Direttore del Dipartimento Prevenzione Salute e Benessere dell'AEREC è intervenuto sul tema "Comunicare Salute".

Hanno preso la parola, inoltre, Stefano e Manuel Marzi dell'Associazione Benessere Alcalino Bio, il Dott. Riccardo D'Urso, General Manager & CEO di Wjnetwork, Presidente di Tesori d'Italia e Il Dott. Arato Horimoto, Far East Managing Director di Tesori d'Italia. Tra i relatori La Dott.ssa Margherita Poles, Delegata della Federazione Internazionale per lo Sviluppo Sostenibile e la Lotta alla Povertà nel Mediterraneo-Mar Nero, il Dott. Giustino Setteducati che ha svolto una relazione sulla Sicurezza nei luoghi di lavoro. Il Dott. Eugen Terteleac, Presidente della Camera di Commercio Romania-Italia, ha sottolineato il legame sempre più stretto tra i due Paesi. Il Convegno si è concluso con la nomina dei nuovi Accademici, insieme ai loro padrini e madrine, da parte della giornalista Paola Zanoni. La Serata si è conclusa a **Palazzo Brancaccio, con il tradizionale Gran Galà** ed il conferimento dei **Premi Internazionali AEREC alla Carriera**.



Per il Cinema, Teatro e Televisione, protagonisti sono stati gli attori e registi Gabriele Lavia, Neri Marcorè, Pino Ammendola e l'attrice Noemi Giangrande. La scienziata Roberta Tripodi ha ritirato il Premio Internazionale AEREC alla Carriera per la Ricerca Scientifica. A Gabriella Carlucci è stato conferito il Premio Internazionale AEREC alla Carriera per la Promozione dell'Arte, della Cultura e delle Eccellenze italiane, ad Antonella Zivillica per l'Imprenditoria e la Managerialità ed a Francesca Chialà per l'Arte e la Cultura. Una Menzione Speciale, per aver contribuito alle iniziative umanitarie di Missione Futuro ODV, è stata conferita a Patrizia Baldassarri.





Il Faro

Punto fisso
a delineare confine di terra
che il mare
non ha potuto conquistare,
eretto, silente
con abbaglio assistito
il marinaio.
Il tuo bagliore, energia terrestre
illumina ombre
dove il mare appare soccombere
ed in codesta
pace, serale, solo un natante
in quel mare,
e a te, forte, al quale ad onda più
gagliarda
hai dimostrato riluttanza e prestantza
codesto
navigatore in te pone la sua
speranza
di evitare quel lembo di terra
che sporge,
nel mare.



domenicomari.poet@gmail.com
www.domicomari.it



Ombre e Silenzi

Fili di seta brillano al chiaro di luna.
Ombre e silenzi rendono sterili
i nostri teneri sguardi.
Luna spiona anche la tua luce muore
quando il canto del mio amore tarda
a far sentire il suo profumo.



Francesco Terrone



Fabrizio Vinti
FOTOGRAFIA EMOZIONALE

L'IDENTITÀ
CHE TRASMETTE
AUTOREVOLEZZA.

Ritratti d'autore per il Business.

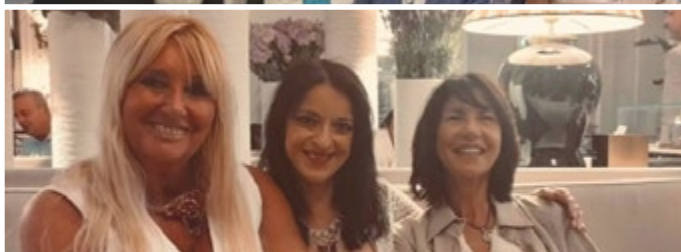
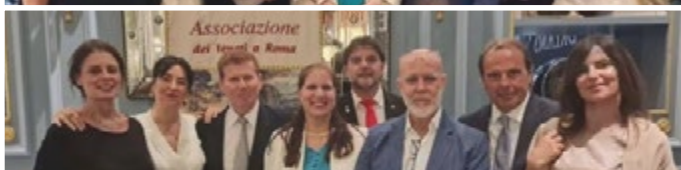
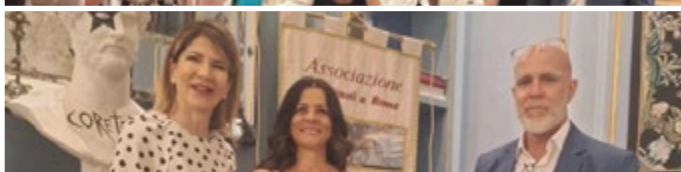
Via Saturnia 37 - Roma | Cell. 348 040 6088 | fabriziovinti.com

L'Associazione dei Veneti a Roma al The St.Regis Rome

L'Associazione dei Veneti a Roma, realtà associativa di riferimento con oltre quarant'anni di attività, ha organizzato il 16 giugno, presso The St. Regis Rome, un incontro prima della pausa estiva.

Nel corso della serata è stato rivolto un ringraziamento al Senatore Luca De Carlo. Originario del Cadore, ha partecipato, insieme alla gentile consorte, confermando la vicinanza all'Associazione. È stato ricordato il costante dialogo che da tempo vede l'Associazione coinvolta nelle sue iniziative culturali. Un riconoscimento è stato espresso alle istituzioni che hanno sostenuto le attività dell'Asso-

ciazione, in particolare al Consigliere di Roma Capitale Dario Nanni e alla Consigliera regionale Edy Palazzi per il sostegno alle attività culturali e per aver coinvolto l'Associazione nelle rispettive iniziative. Il Presidente ha ringraziato il Consiglio Direttivo e i soci più attivi, il cui contributo è fondamentale per la continuità delle iniziative, oltre alla direzione dell'hotel per la collaborazione che ha contribuito alla riuscita della serata. Numerosi soci e amici hanno partecipato all'iniziativa, svoltasi in un clima di cordialità e convivialità. **Alessandro Mistretta**



**Locale con cucina
tipica romana**

*Cucina tradizionale
Specialità grigliate e
antipasti di pesce
Dolci fatti in casa*



www.ristorantegirasole.eu

Via Dei Minatori 23, 00143 Roma
Giuliano Dalmata tel: 06 5020465

Amor Perdido: Elena Presti conquista con il suo brano le classifiche ed in tour con la sua band!



Il nuovo singolo "Amor perdido" (Sipem di Artibano in collaborazione con la Mediterraneos Production di Gianni Gandi) di Elena Presti, artista internazionale, è da ballare e cantare con quell'incredibile energia contagiosa della sua protagonista. Una hit italo-belga dal ritmo latin-pop-dance, con un sapore tecno e sfumature di chitarra gipsy, un mix esplosivo, con note che risvegliano corde profonde in spirali ipnotiche.

Ha conquistato le classifiche estive e lo puoi trovare in radio, in tutte le piattaforme digitali ed in diverse tv con l'avvincente videoclip. E' la sigla della nuova edizione del Programma TV "Gran Galà Italia". Presente in molte Compilation, è anche in tour per l'Italia con la sua band presso Eventi e Manifestazioni.

ELENA PRESTI BAND

TOUR 2026

AMOR PERDIDO

Elena Presti
(Singer)

Gianni Gandi
(Synth)

Saverio Viglianisi
(Bass)

Daniele Siclari
(Guitar)

Bobo Arena
(Drums)

Special Guest
Alex Polimeni






GRAN GALA' ITALIA per 1 anno in onda TV su 100 canali

Prenota la tua intervista nel talk-variety delle eccellenze



Sono state registrate negli studi di Gold TV a Roma, le nuove puntate della 6ª Ed. del talk-variety "Gran Galà Italia" che per



un anno saranno trasmesse su 100 canali TV regionali e nazionali. La produzione è della **Mediterraneos Production di Gianni Gandi**, compositore, musicista, insieme a **Elena Presti**, (cantante,



attrice e giornalista) conduttrice della trasmissione stessa. Co-conduttore del programma **Alfredo Nolasco** (giornalista ed ex disc-jockey) e produzione esecutiva di **Stefano Mirabello**. Tante le eccellenze musicali, del mondo culturale, sociale ed imprenditoriale. Per quanti vogliono cogliere questa opportunità, possono ancora promuovere il proprio Brand con un'intervista o con Spot pubblicitari che saranno inseriti all'interno delle diverse puntate. **Il Faro di Valentina Tacchi** (Ufficio stampa) è partner dalla prima edizione di Gran Galà Italia e diffonde anche in rete su

www.ilfaroinrete.it i talenti dei protagonisti! **Gran Galà Italia** è presente anche su Internet con il suo canale YouTube Per info. Tel. 3389470019 www.elenapresti.com giannigandi@yahoo.com

DIAMO VALORE AL TUO TEMPO



STAMPIAMO, IMBUSTIAMO E CONSEGNIAMO LE TUE COMUNICAZIONI CON IL CONDOMINIO

POSTALIZZA CON UN CLICK, DAL PORTALE O DAL TUO GESTIONALE, OPPURE PASSIAMO NOI A RITIRARE LA TUA POSTA

ALTRIMENTI, MANDACI UNA MAIL CON LA TUA RICHIESTA DI POSTALIZZAZIONE

**PIU' SPEDISCI E
PIU' TI
PREMIAMO!**



800 508770



info@documentipostali.it



**ORGANISMO AUTORIZZATO DAL MINISTERO
DELLO SVILUPPO ECONOMICO E DAL MINISTERO
DEL LAVORO E POLITICHE SOCIALI PER:**

Verifiche Ascensori D.P.R. 162/99

**Verifiche Impianti Elettrici di Messa
a Terra D.P.R. 462/01**

**Verifiche Attrezzature di Lavoro
art. 71 D.Lgs. 81/08**

altri servizi

- VERIFICHE PORTE E CANCELLI AUTOMATICI
- VERIFICHE TERMOGRAFICHE
- VERIFICHE SCALE E TAPPETI MOBILI
- ACUSTICA AMBIENTALE
- VALUTAZIONE RISCHIO SICUREZZA INFORMATICA
- CORSI PER PROFESSIONISTI



www.sidelmedspa.com



*27 anni di competenza,
imparzialità ed esperienza.*

CONTATTI

**ING. Francesco Terrone
348/4413617**